

کتاب فضائل پر اشکالات اور انکے جوابات

حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ کی
شہرہ آفاق تصنیفات

فضائل قرآن، فضائل رمضان، فضائل تبلیغ، حکایات صحابہ
فضائل نماز، فضائل ذکر، فضائل حج، فضائل صدقہ، فضائل درو
پر کئے جانے والے اشکالات کا محاسبہ اور انکے خالص علمی و تحقیقی جوابات

قلم حضرت اقدس شیخ الحدیث
انسان مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ
نقد و طبع مولانا محمد شاہد سہان پوری مدظلہ العالی

ناشر

کتاب خانہ اشاعت العلوم محلہ حکیمان منقلیان سہارنپور

کُتُب فضائل پر

اشکالات

اور ان کے جوابات

یعنی

حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صنا زاد مجذبی

شہرہ آفاق تصنیفات

فضائل قرآن، رمضان، تبلیغ، حکایات صحابہ، نماز، ذکر، حج،

صدقات، درود شریف، پر کیے جانے والے اشکالات کا محاسبہ

اور ان کے خالص علمی و تحقیقی جوابات

مقدمہ اور ترتیب

محمد شاہد سہارنپوری

مدرسہ نظامیہ علوم سہارنپور

از قلم

حضرت اقدس شیخ الحدیث

مولانا محمد زکریا صنا زاد مجذبی

ناشر

کتب خانہ اشاعت العلوم محلہ مفتی سہارنپور (دہ بوی)

فہرست مقدمہ

حضرت شیخ زاد مجدہ کے درس و تدریس، تصنیف و تالیف کے متعلق چند اہم

اور مفید معلومات ص ۵

فضائل قرآن شریف کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۱۱

فضائل رمضان کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۱۳

فضائل تبلیغ کا تعارف اور اس کے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۱۵

حکایات صحابہ کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۱۸

فضائل نماز کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۲۰

فضائل ذکر کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۲۳

فضائل حج کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۲۴

فضائل صدقات کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۲۵

فضائل درود شریف کا تعارف اور اسکے مختلف تراجم کی نشاندہی ص ۲۷

کتاب فضائل کے متعلق حضرت اقدس رابپوری کا ایک ارشاد اور حضرت دہلوی کی

مقتاد و خواہش۔ ص ۳

ایک مبارک خواب ص ۳۱

کتاب فضائل کی طباعت کا شاندار ریکارڈ ص ۳۲

کتاب فضائل کی طباعت کی عام اجازت اور ناشرین کیلئے ضروری ہدایات ص ۳۲

ایک ضروری تنبیہ ص ۳۷

ایک اعتراض کا جواب ص ۴۰

تبلیغی جماعت میں مسائل بیان کرنے سے احتراز اور اسکی وجہ ص ۴۱

ایک بابرکت اسلامی ملک کا واقعہ ص ۴۱

کتاب فضائل میں احادیث ضعیفہ کا ہونا اور اسکی وجہ ص ۴۳

کتب فضائل میں احادیث ضعیفہ لکھے جانے کی وجہ (حضرت شیخ کے الفاظ میں) ص ۴

فہرست مآخذ کتب فضائل ص ۴۵
خاتمہ حمد و شکر ص ۴۹

اشکالات و جوابات متعلقہ فضائل مشران ص ۵۰

۵۴	رمضان	»	»	»	»
۴۶	حکایات صحابہ	»	»	»	»
۴۸	منار	»	»	»	»
۸۹	ذکر	»	»	»	»
۱۰۸	حج	»	»	»	»
۱۳۱	صدقات	»	»	»	»
۱۳۸	درود شریف	»	»	»	»

نام کتاب _____ کتب فضائل پر اشکالات اور انکے جوابات

از قلم _____ حضرت اقدس مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجذہ

مقدمہ اور ترتیب _____ محمد شاہد سہارن پوری

کتابت _____ محمد اسلام انجم کاتلوی

طباعت _____ محبوب پریس دیوبند

قیمت _____ ۷/۵۰

ناشر _____ کتب خانہ اشاعت العلوم محلہ مفتی سہارن پور

مقدمہ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى :

اما بعد :- حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا الحاج محمد زکریا صاحب مدظلہ العالی کی پوری حیات طیبہ کو تین اہم بابوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ درس و تدریس، تصنیف و تالیف، تزکیہ و اصلاح خلق۔ کوئی شک نہیں کہ انھوں نے ان تینوں کا مکمل طریقہ سے حق ادا کر دیا اور بتلادیا کہ درس و تدریس (جو انتہائی مضبوط وقت اور ذہنی سکون کو چاہتا ہے۔ اور تصنیف و تالیف جو انتہائی یک سوئی اور دل و دماغ کی تمام قوتوں کی طالب ہوتی ہے۔ اور تزکیہ نفس و اصلاح خلق جیسا بلند امتی چاہئے والا عظیم کام) ان سب کو باہم جوڑا بھی جاسکتا ہے۔

ان میں تیسرے اور آخری باب کے متعلق زیادہ وضاحت اس وجہ سے نہیں کی جاسکتی کہ اس کا کوئی ریکارڈ ہمارے پاس نہیں۔ کوئی رجسٹر اور یادداشت ایسی نہیں جن کے دیکھنے سے یہ پتہ چل جائے کہ اس طویل عرصہ میں جس کا سلسلہ الحمد للہ اب بھی زور شور سے قائم ہے (کتنی بڑی مخلوق نے حضرت شیخ کے دامن سے وابستگی اختیار کی اور کتنے ہزاروں افراد نے اپنے دل کی دنیا بدل ڈالی۔

ہاں مختصر یہ کہا جاسکتا ہے کہ بہت کم ہوں گے وہ مقامات جہاں ان کے منتسبین اور فیض یافتہ موجود نہ ہوں۔ اور ان سے تعلق اور روحانی رشتہ رکھنے والے نہ ہوں۔

لیکن اول کے دو باب درس و تدریس، تصنیف و تالیف پر بہت کچھ لکھا جا چکا اور مزید لکھا جاسکتا ہے۔

مختصر اچند سطور میں اعداد و شمار کی حیثیت سے یہاں بھی لکھا جاتا ہے

آں محذوم کی تعلیم کا آغاز ۱۳۲۵ھ سے ہو کر ۱۳۳۶ھ پر منتہی ہوا۔ اساتذہ کی فہرست میں حضرت اقدس سہارنپوری، حضرت مولانا محمد الیاس صاحب دہلوی والد ماجد حضرت مولانا محمد نجی صاحب کاندھلوی، مولانا عبد الوحید صاحب سنبھلی، حضرت مولانا عبد اللطیف صاحب ہیں۔ اسکے بعد پڑھانے کا دور شروع ہوا جو محرم الحرام ۱۳۳۵ھ سے لیکر ۱۳۸۸ھ تک مسلسل چون (۵۴) سال چلتا رہا۔ گویا نصف صدی سے زائد کا یہ عرصہ مظاہر علوم کی خدمت اور اسکو پروان چڑھانے میں گذر گیا۔ اس مدت میں حضرت والائے بیناتیں (۳۵) کتابوں کا درس دیا جس میں علم الصیغہ اور نحو میر حبیبی ابتدائی کتابوں سے لیکر بخاری شریف، ابو داؤد شریف حبیبی بلند پایہ کتابیں شامل ہیں، ان میں بعض کتابیں بلکہ تقریباً سب ہی مکرر سے کرر پڑھائیں۔

چنانچہ نور الانوار تین مرتبہ، مشکوٰۃ شریف تین مرتبہ، ابو داؤد شریف تقریباً تین مرتبہ، بخاری شریف صرف جلد اول پچیس مرتبہ اور کامل دونوں جلدیں سولہ مرتبہ پڑھانے کی سعادت ملی۔ اس طور پر طلباء کی بہت بڑی تعداد نے آپ سے حدیث شریف پڑھی اور آپ کے سامنے زانوئے تلمذ طے کیا۔ اے آپ کے کتنے ہی باکمال شاگردان رشید ایسے ملیں گے جنہوں نے اپنی تعلیم سے فراغت پا کر مسند درس و تدریس سنبھالی اور دین و علم دین کی وسیع خدمات انجام دیں۔ ان میں ایک بڑی تعداد ان اصحاب دل کی بھی ہے جنہوں نے حضرت شیخ زاد مجدہ کے دست مبارک پر بیعت ہو کر سلوک و تصوف کے پیش قدمی مراحل طے کیے اور روحانیت کے بلند مقامات پر فائز ہو کر اس نعمت الہیہ اور عطیہ ربانیہ کے قائل بنے۔

۱۵۔ یہ تعداد ان کتب کی ہے جو باضابطہ مدرسہ کی جانب سے مدرسہ کے اوقات میں پڑھائیں خارج اوقات میں جو کتب پڑھائیں وہ اس شمار سے باہر ہیں۔ شاہد غفرلہ

حضرت مولانا محمد یوسف صاحب، حضرت مولانا انعام الحسن صاحب زاد مجدد،
 مولانا اظہار الحسن صاحب استاذ حدیث مدرسہ کاشف العلوم دہلی، مولانا الحاج
 مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی مفتی اعظم و استاذ حدیث دارالعلوم دیوبند، مولانا
 الحاج منور حسین صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم لطیفی کیتھہار، مولانا عبد الجبار صاحب
 شیخ الحدیث جامعہ قاسمیہ شاہی مراد آباد، مولانا اکبر علی صاحب سہارنپوری سابق
 استاذ مظاہر علوم حال استاذ حدیث دارالعلوم کراچی (پاکستان) مولانا الحاج
 عبید اللہ صاحب بلیاوی استاذ حدیث مدرسہ کاشف العلوم دہلی، مولانا الحاج
 مفتی مظفر حسین صاحب استاذ حدیث و نائب ناظم مدرسہ مظاہر علوم، مولانا محمد یونس
 صاحب جو پوری شیخ الحدیث مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، مولانا الحاج محمد عاقل
 صاحب استاذ حدیث و صدر المدرسین مظاہر علوم سہارنپور، مولانا محمد عاشق الہی
 صاحب بلند شہری حال استاذ حدیث دارالعلوم کراچی پاکستان، مولانا محمد سلمان صاحب
 استاذ حدیث مظاہر علوم، مولانا تقی الدین صاحب استاذ حدیث، مولانا بشیر اللہ
 صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم تانبوے (زنگون)۔

یہ وہ اسماء ہیں جو ارتجالاً بغیر کسی تلاش و تحقیق کے نوکِ قلم پر آگئے ورنہ
 یہ فہرست تو بڑی طویل ہے۔

یہ سب حضرات دورِ حاضر کے ممتاز اور مشہور علماء اور اکابر ہیں سے ہیں
 اور سب حدیثِ پاک کے پڑھنے پڑھانے میں آپ کے ہی مرہون احسان ہیں۔
 ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ۔

ہم خدام کے لئے قابلِ فخر اور لائقِ عمل اسوہ یہ ہے کہ اس طویل مدت
 میں آپ نے حسبِ نذر درس دیا۔ مدرسہ سے کسی قسم کا بھی اور کسی بھی صورت
 سے مالی فائدہ حاصل نہ کیا۔ مدرسہ کے ابتدائی دور میں اکابر کے زمرہ اثر
 ہونے کی وجہ سے تھوڑی بہت جو تنخواہ لی اسکو بھی بعد میں واپس کر دی۔ رزقنا
 (اللہ تعالیٰ اتباعہ)۔

اس اجمال کی مزید تفصیل راقم سطور کی کتاب، تاریخ مظاہر، جلد دوم میں دیکھی جاسکتی ہے۔

اب رہی تصنیف و تالیف تو وہ بھی حیات مبارکہ کا ایک درخشندہ باب ہے۔ اس کا افتتاح مظاہر علوم کے پچاس سالہ حالات اور مشائخ چشت کی تاریخ لکھنے سے ہوا تھا۔

یہ دونوں کتابیں باوجودیکہ سنگ بنیاد کا درجہ رکھتی تھیں مگر ایک طویل عرصہ تک درس و تدریس اور مدرسہ کی انتظامی ذمہ داریوں کی وجہ سے اس وقت مکمل نہ ہو سکیں اور نہ ہی طبع ہوئیں۔ اب تقریباً پچاس سال بعد یہ دونوں کتابیں مکمل ہو کر تاریخ مظاہر اور تاریخ مشائخ چشت کے نام سے طبع ہوئیں۔

حضرت شیخ زاد مجددہ کا علمی نشوونما مظاہر علوم میں ہوا۔ درس نظامی کی تمام کتابیں (چند ابتدائی کتب کا استثناء کرتے ہوئے) آپ نے مظاہر میں داخل ہو کر پڑھیں اور مظاہر کو بارگاہ الہیہ سے جو چیز بطور موہبت خاصہ کے عطا فرمائی گئی ہے وہ اس کی خدمت حدیث شریف ہے۔ چنانچہ حضرت شیخ کی محنت کا اصل مرکز اور میدان بھی خدمت حدیث شریف بنا۔ اللہ تعالیٰ نے ان سے حدیث پاک کی بے انتہا خدمت لی۔ نادر شروح اور لازوال تعلیقات ان کے قلم سے نکل کر مقبول عام ہوئیں اور اہل علم سے خراج تحسین قبول کر چکیں۔

ادجز المسائلک شرح موطا امام مالک (چھ جلدیں) یہ آں مخدوم کی چالیس سالہ عرق ریزی اور کاوش کا ثمرہ ہے۔ بڑے بڑے علماء حجاز اس کی تعریف میں رطب اللسان پائے گئے۔ ان میں سے بعض ادنیٰ اہل علم کا کہنا ہے کہ اگر اس کتاب کے مصنف ابتداء کتاب میں اپنا حنفی ہونا نہ لکھ دیتے تو ہم انہیں کبھی بھی حنفی نہ سمجھتے بلکہ مالکی ہی سمجھتے۔ کیونکہ فقہ مالکی کی جزئیات اور اس فقہ کے مسائل اور اقوال اتنی کثرت سے اس کتاب میں جمع کر دیے کہ ان کا بیک وقت

کسی اور مالکی فقہ پر مشتمل کتاب میں ملنا مشکل ہے۔ ممالک عربیہ بالخصوص
 حریم شریفین زاد ہما للہ شرفاً و اجلاً لا اور نجد و دمشق کے مختلف اہل علم اور
 ادنیٰ شخصیتوں کے بہیم اصرار پر اب یہ کتاب بیروت، لبنان میں طبع ہو رہی ہے
 اور مکہ المکرمہ کے ایک معزز تاجر اپنے صرفہ سے اسکو طبع کر رہے ہیں۔

اسی طرح لامع الدراری علی جامع البخاری (دین جلدیں) کوکب الدرری
 علی جامع الترمذی (دو جلدیں) جز حجتہ الوداع اور الابواب والترجم للبخاری
 متعدد جلدوں میں ان کی خدمات حدیث کا اعلیٰ ترین شاہکار ہیں۔

جیسے جیسے مطالعہ کا ذوق بڑھتا رہا اور نظر وسیع ہوتی گئی نئی نئی کتابیں
 تحریر فرماتے گئے۔ اب تک کی تمام تالیفات کا عدد نو اسی (۸۹) ہے، جن میں
 انیس (۲۹) مطبوعہ ہیں اور بقیہ غیر مطبوعہ۔ ان تمام تصانیف کا تعارف آپ ہی
 میں موجود ہے۔

یہ بیش قیمت تالیفات علمی اور تحقیقی بھی ہیں۔ اصلاحی اور تبلیغی بھی ہیں
 اور اُن مخدوم نے اپنے مخصوص رنگ میں دونوں طرزوں کا حق ادا کر دیا بقول
 حضرت مولانا الحاج ابوالحسن علی ندوی زاد مجدہ کے۔

حضرت شیخ کی تصنیفات و تالیفات بالکل دو مختلف قسم و طرز
 کی ہیں۔ خالص علمی اور تحقیقی، خالص دعوتی اور اصلاحی۔

عام طور پر جو لوگ پہلے طرز کے عادی ہوتے ہیں وہ دوسرے
 طرز میں کامیاب نہیں ہوتے اور جو دوسرے کے عادی ہو جاتے
 ہیں وہ پہلے طرز میں اسکے آداب و معیار کو قائم نہیں رکھ سکتے۔
 لیکن شیخ کی دونوں طرز کی تصنیفات مؤثر و کامیاب ہیں پہلے

طرز کا نمونہ ادب المسالک اور لامع الدراری ہے اور دوسرے طرز کا نمونہ
 حکایات صحابہ اور فضائل کی مقبول عام کتابیں فضائل نماز، فضائل رمضان
 فضائل ذکر، فضائل قرآن، فضائل حج، فضائل صدقات، فضائل تبلیغ

اور فضائل درود ہے۔ اور ان دونوں طرزوں کی جامع شمائل ترمذی کا
ترجمہ و شرح خصائل بنوی ہے۔ ۱

زیر نظر کتاب کا موضوع و مقصد ان اشکالات و اعتراضات کو جمع کرنا
ہے جو ان مذکورہ کتب فضائل پر تحریری طور سے وقتاً فوقتاً کئے جاتے رہے
اور حضرت شیخ دام مجدہ العالی نے ان کے جوابات دیئے۔

ہمارے حضرت شیخ اعتراضات و جوابات کے معاملہ میں بڑے مستحل مزاج
اور وسیع النظر واقع ہوئے ہیں اور اس چیز میں اللہ پاک نے ان کو اپنے خزانہ
حلم سے ہمیش بہا حصہ مرحمت فرمایا ہے۔

زیر نظر صفحات میں معتز ضنین کے لب و لہجہ کی درشتی اور ان کے الفاظ کی
سختی اور اسکے مقابلہ میں اک مخدوم کے قلم کی نرمی اور میانہ روی آپ خود ہی ملاحظہ
کر لیں گے۔

اپنی ہر تالیف کے متعلق ان کا ہمیشہ سے یہی نظریہ رہا ہے کہ اگر غلطی واضح
ہو جائے اور قرآن و سنت سے اس کا تضاد معلوم ہو جائے تو بغیر کسی تامل کے
اس کی اصلاح کر دی جائے۔

بنگال سے آئے ہوئے ایک خط کے جواب میں یہی مضمون کس قدر کھلے الفاظ
میں تحریر فرما دیا۔

بعد سلام مسنون! جو حضرات رسالہ تبلیغ پر نظر ثانی کا مشورہ دیتے
ہیں ان سے یہ کہیں کہ وہ جوابات اسمیں اصلاح کی سمجھتے ہیں وہ
لکھ کر بندہ کے پاس ارسال فرمادیں۔ اسکو دیکھنے کے بعد جو چیز
اصلاح کے قابل ہوگی اسکی انشاء اللہ اصلاح کر دی جائے گی،
اصلاح سے کیا عذر ہے مگر خود اس پر ذہن منتقل ہونا دشوار ہے جو

دوسروں کے ذہن میں ہو۔
مجھے اپنے کسی رسالہ کے متعلق بھی یہ خیال نہیں کہ اس میں اصلاح نہیں
ہو سکتی۔

یہ مکتوب سامی ۱۹۴۹ء کا تحریر فرمودہ ہے۔

(۲) — ان اعتراضات و جوابات کے نقل کرنے سے قبل (جو مکاتیب

کی شکل میں ہیں) مناسب معلوم ہوتا ہے کہ سب سے پہلے ترتیب وار ان کتابوں
کا مختصر تعارف سنیں تا لیف اور دوسرے مختلف زبانوں میں ہونے والے
تراجم کا اجمالی حال لکھ دیا جائے تاکہ ان کی تاریخی حیثیت بھی نظر میں رہے۔
یہ یاد رہے کہ ان کتب کے ترجمے ایک ہی زبان میں مختلف حضرات نے اپنے
اپنے طور پر کئے ہیں اور متفرق اداروں کی جانب سے وہ شائع بھی ہو چکے، ہم نے
ایک زبان کے صرف ایک ہی ترجمہ کی نشاندہی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ جتنے تراجم
ہمارے علم میں آ سکے وہ ہم نے لکھ دیے۔

(۱) فضائل قرآن شریف | کتب فضائل میں یہ سب سے پہلا رسالہ ہے
جو شاہ حسین صاحب (متوفی ۱۳۲۹ھ) خلیفہ
ومجاز قطب العالم حضرت اقدس گنگوہی نور اللہ مرقدہ (م ۱۳۲۳ھ) کی تعمیل ارشاد
میں ماہ ذی الحجہ ۱۳۲۴ھ میں لکھا گیا۔ ان ایام میں حضرت شیخ موطا امام مالک
کی مبسوط شرح اجزا المسالک کی تالیف میں مشغول تھے۔ مگر حضرت شاہ صاحب
کا جو مضبوط رشتہ بارگاہ رشیدی سے تھا اسکے پیش نظر حضرت شیخ انکار نہ
کر سکے اور اس تالیف کو چند روز کے لئے درمیان میں روک کر فضائل قرآن مجید
تالیف فرمائی۔ اس کتاب میں اولاً قرآن پاک کے فضائل پر چالیس احادیث
مع ترجمہ و تشریح کے تحریر فرما کر سات احادیث قرآن پاک کے متفرق احکامات
میں ذکر فرمائی ہیں۔ کتاب کے اخیر میں ایک مختصر پہل حدیث مع ترجمہ کے مزید
لکھ دی گئی۔ کتاب کے کل صفحات بہتر (۷۲) ہیں۔ مندرجہ ذیل زبانوں میں

اس کتاب کا ترجمہ ہوتا ہمیں معلوم ہوا ہے۔

(۱) برنی زبان میں اسکے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب فاضل مظاہر علوم سہارنپور ہیں۔ یہ ترجمہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ متالان (مانڈلے برما سے مل سکتا ہے۔

(۲) انگریزی زبان میں اسکے مترجم جناب عزیز الدین صاحب ہیں، یہ ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے مل سکتا ہے۔
نیز یہی ترجمہ پاکستان میں کتب خانہ حقانیہ نشر کالج ملتان سے بھی طبع ہو چکا ہے
حال ہی میں یہ ترجمہ جناب حامد بن سلیمان نے ۱۴۰۲ھ سیلان گورنمنٹ جالان مسجد انڈیا کولامپور سے بھی طبع کرایا ہے۔

(۳) عربی زبان میں اسکا ترجمہ فضائل القرآن الحکیم کے نام سے مولانا محمد واضح صاحب استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء نے کیا ہے جو المکتبۃ التجاریۃ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے منگایا جاسکتا ہے۔

(۴) بنگلہ زبان میں اسکا ترجمہ جناب قاضی خلیل الرحمن صاحب نے ۱۳۸۸ھ میں کیا تھا جو اب بھی اس پتہ سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ جناب الحاج جوہر علی ۵۰۸ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

فضائل کی کتابوں کے تقریباً تمام تراجم ابھی حال ہی میں بنگلہ دیش میں ہوئے ہیں جو اس پتہ سے مل سکتے ہیں۔

مولانا غنیمت علی صاحب نمبر ۴ خیل گاؤں چودھری پاڑا ڈھاکہ نمبر ۱۱ بنگلہ دیش۔
(۵) ملیالم (کیرالہ) زبان میں اسکا ترجمہ جناب امی محمد عبدالقادر مولوی پلپارانیہ کیا ہے۔ یہ ترجمہ اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

حاجی اے، پی محمد لت، رملہ بٹیری فیکٹری ضلع ایڈوکی۔

(۶) ٹامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی نے کیا ہے جو اس پتہ سے ملیگا۔ دلی کتب خانہ، بیگم پورہ، ڈنڈیگل ۲ مدراس۔

(۷) فارسی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم، اے، صدر شعبہ عربی اسلامیہ کالج پشاور پاکستان نے کیا ہے جو زیر طبع ہے۔

(۸) گجراتی زبان میں اس کا ترجمہ ۱۳۶۸ھ میں محمود قاسم بھائی نے کیا تھا جو اس پتہ سے مل جائے گا۔ دفتر رسالہ پیغام کاوی، ضلع بہروچ گجرات،

گجراتی زبان میں مکمل مجلد ریگزیں تبلیغی نصاب حاصل کرنے کے لئے یہ پتہ بھی کافی ہے۔ نظامی کتب خانہ اسٹیشن روڈ پالن پور بناس کاٹھیا، شمالی گجرات۔

(۹) تلگو زبان میں ۱۹۶۶ء میں اس کا ترجمہ سید نور اللہ قادری کی مساعی جمیلہ سے ہوا ہے جو اس پتہ سے مل جائیگا۔ سید نور اللہ قادری لکچرار عربی و فارسی عثمانیہ کالج، کرنول۔

(۱۰) پشتو زبان میں بھی اس کا ترجمہ شائع ہو چکا، جس کے لئے پتہ یہ ہے میاں حاجی محمد عبدالخالق فضل مالک کتب خانہ رحمانیہ، بازار فقہ خوانی پشاور شہر، صوبہ سرحد۔

(۱۱)

(۲) فضائل رمضان | ہمیں رمضان المبارک، لیلة القدر اور اعتکاف کی فضیلت پر بیس احادیث کی شرح و توضیح کی گئی ہے۔ نیز سورہ قدر کی تفسیر اور خاتمہ میں متفرق مضامین پر مشتمل ایک طویل حدیث بھی تحریر ہے

یہ رسالہ رمضان ۱۴۴۹ھ میں حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کے ارشاد سے لکھا گیا، کل صفحات چونسٹھ (۶۴) ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اسکا ترجمہ ہوتا ہمارے علم میں آیا ہے۔

- (۱) برمی زبان میں اسکے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب ہیں۔ اس پتہ سے یہ کتاب مل سکتی ہے۔ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تالان) مانڈلے، برما۔
(۲) انگریزی میں اسکے مترجم جناب یوسف کراں صاحب افریقی ہیں۔ یہ ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے مل سکتا ہے۔

۱۳۸۱ء مطابق ۱۹۶۲ء میں اسکا ترجمہ شہر لاگوس (نائجیریا) میں بھی انگریزی زبان میں ہو چکا۔

- (۳) مدرسی زبان میں اسکا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی کی طرف سے شائع ہوا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

مکتبہ رحمت بیٹنی تیرہویں دہائی مدراس

- (۴) بنگلہ زبان میں اسکا ترجمہ جناب قاضی خلیل الرحمن صاحب نے ۱۳۷۵ء میں کیا ہے جو درج ذیل پتہ سے لیا جاسکتا ہے۔

جناب الحاج جوہر علی ۵۰۸ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ

- (۵) تلگو زبان میں اسکا ترجمہ سید نور اللہ صاحب قادری نے کیا ہے، مترجم کے مکان کا پتہ یہ ہے، سید نور اللہ صاحب قادری، کھڑک پورہ، آندھرا پردیش۔
(۶) ملیالم (کیرالہ) زبان میں اسکے مترجم جناب ای، محمد عبدالقادر ہیں، درج ذیل پتہ سے یہ ترجمہ ملتا ہے۔

الحاج اے بی، محمد لب رملہ پٹری فیکٹری، ضلع ایڈوکی۔

- (۷) ٹامل زبان میں اسکا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی نے کیا ہے جو اس پتہ سے ملیگا، دلی کتب خانہ، بیکم پورہ ڈنڈیگل ۲ مدراس۔

- (۸) گجراتی زبان میں اسکے مترجم جناب کنشی عیسیٰ بھائی ابراہیم کاوی ہیں یہ ترجمہ اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

شعبہ تبلیغ الاسلام متعلقہ جامعہ حسینیہ رائدر ضلع سورت گجرات۔

(۹) ہندی زبان میں اسکا ترجمہ جناب قاضی ظہیر الدین صاحب ایم اے
لیکچرار شعبہ اردو دلی یونیورسٹی نے کیا ہے، جو ادارہ اشاعت دینیات سستی حضرت
نظام الدین دہلی سے شائع ہو چکا۔

(۱۰) فارسی زبان میں اسکے مترجم مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے
ہیں۔ یہ ترجمہ زیر طبع ہے۔

(۱۱) فرانسیسی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ جناب احمد سعید انکار نے
کیا ہے۔ جس کے منگوانے کے لئے پتہ یہ ہے۔

المركز الاسلامی ۳۳ نیشنل روڈ سین پیٹر جزیرہ ری یونین، وایا پیرس۔
(اس ترجمہ کا پہلا ایڈیشن رمضان المبارک ۱۳۹۵ء میں شائع ہوا ہے۔)

(۱۲) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ پشاور سے شائع ہوا ہے جس کیلئے پتہ
یہ ہے۔ میاں حاجی محمد عبدالخالق فضل مالک تاجران کتب قصبہ خوانی پشاور شہر
صوبہ سرحد۔

(۱۳)

(۳) فضائل مبلغ | یہ کتاب سات فصلوں پر مشتمل ہے اور سب سے مقصود
تبلیغ کی اہمیت، اسکے آداب نیز مبلغین اور عام لوگوں
کے فرائض بتلانے ہیں۔ یہ کتاب بھی حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کے حکم سے
لکھی گئی اور ۵ صفر ۱۳۵۰ء مطابق ۲۱ جون ۱۹۳۱ء میں اختتام کو پہنچی۔
کل صفحات بتیس (۳۲) ہیں۔

مندرجہ ذیل زبانوں میں اسکے ترجمے ہوئے۔

(۱) ۶ بی ترجمہ - فضائل الدعوة الی الخیر والتبلیغ الدین اللہ کے نام سے

مولانا محمد رابع صاحب ندوی لکھنؤی نے ۱۳۹۳ھ ۱۹۷۳ء میں کیا ہے، جو
المکتبۃ التجاریۃ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے مل سکتا ہے۔

(۲) برنی زبان میں اسکا ترجمہ مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری نے کیا ہے،

جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (مٹلان) مانڈلے برما سے لیا جاسکتا ہے۔

(۳) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے

اور کولامپور میں جناب حامد بن سلیمان صاحب ۲۰۲ اسیلان گورمینشن

جالان مسجد انڈیا کولامپور کی جانب سے طبع ہو چکا۔

ابھی حال ہی میں بھائی ماجد صاحب علیگڈھی نے اس ترجمہ پر مستقل

نظر ثانی کر کے اغلاط وغیرہ کی تصحیح کی ہے یہ نسخہ بھی عنقریب شائع کیا جائیگا۔

(۴) ہندی ترجمہ جناب عطاء الرحمن صاحب نے پوترہ سے کیا ہے جو اس

پتہ سے مل سکتا ہے۔

جناب عطاء الرحمن صاحب بھالدار ۳۵ گرودار پیٹھ پوترہ ۲ ہاراشٹر،

اسی کتاب کا ایک ہندی ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے بھی

طبع ہوا ہے۔

(۵) مدرسی زبان میں اس کا ترجمہ بی، اے خلیل الرحمن صاحب نے کیا ہے،

جو مکتبہ رحمت بیٹری تیردیل ولی ۱۷ مدراس سے مل سکتا ہے۔

(۶) ملیالم (کیرالہ) زبان میں اسکا ترجمہ جناب امی محمد عبدالقادر نے

کیا ہے جو درج ذیل پتہ سے مل سکتا ہے۔

حاجی اے۔ پی محمد لب رملہ بیٹری فیکٹری ضلع ایدو کی۔

(۷) پشتو زبان میں اسکا ترجمہ میاں محمد عبدالخالق فضل مالک اجران

کتب بازار قصہ خوانی پشاور (پاکستان) صوبہ سرحد سے طبع ہوا ہے۔

(۸) ٹامل میں اسکا ترجمہ جناب خلیل الرحمن صاحب نے کیا ہے جس کیلئے

- پتہ یہ ہے۔ دہلی کتب خانہ بیگم پورو ڈنڈیگل ۲ مدراس۔
- (۹) گجراتی زبان میں اسکے مترجم جناب عیسیٰ بھائی ہیں۔ کتاب ملنے کا پتہ یہ ہے۔ دفتر رسالہ پیغام، کاوی ضلع بہڑوچ، گجرات۔
- (۱۰) ملیشیائی زبان میں اسکا ترجمہ فضیلۃ التبلیغ کے نام سے شائع ہو چکا جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ سنٹر آف اسلامک انفارمیشن آف پاکستان ایسوسی ایشن جالن کیگ چوان پلاؤ پینانگ ملیشیا۔ (یہ پتہ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے)
- H.M. YAQOO ANSARI DEWAN. PAKISTAN.
JALAN KEKCHUAN PULAU PENANG. MALAYSIA,
- (۱۱) بنگالی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا خلیل الرحمن صاحب نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائیگا، حاجی جوہر علی ۱۵۷ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔
- (۱۲) فارسی زبان میں اسکا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے (پشاور) نے کیا ہے جو ابھی تک طبع نہیں ہو سکا۔
- (۱۳) تنگلویں اسکا ترجمہ ۱۹۶۶ء میں سید نور اللہ صاحب قادری نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائیگا،
- سید نور اللہ قادری، لیکچرار عربی و فارسی عثمانیہ کالج کرنول
- (۱۴) افریقہ کے علاقہ میں بولی جانے والی ایک زبان سہیلی (سہالی) میں بھی اسکا ترجمہ جناب شیخ مقداد یوسف (تنزانیہ) فضائل الدعوة الی الخیر والتبلیغ لدین اللہ کے نام سے کر چکے ہیں جو ابھی طبع نہیں ہو سکا۔
- (۱۵) فرانسیسی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ جناب احمد سعید انکار صاحب نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائے گا۔
- المركز الاسلامی ۳۱ نیشنل روڈ، سین پیٹر، جزیرہ ری یونین وایا پیرس
- اس ترجمہ کا دوسرا ایڈیشن رمضان المبارک ۱۳۹۵ھ میں شائع ہوا ہے۔

(۴) حکایات صحابہ | حضرت اقدس شاہ عبدالقادر صاحب راپوری نور اللہ مرقدہ کا حضرت شیخ پرچند سال سے اصرار تھا کہ صحابہ کرام اور صحابیات کے کچھ قصے اردو زبان میں جمع کر دیے جائیں تاکہ پڑھنے والوں کے دلوں میں صحابہ کرام کی محبت کا نقش قائم ہو۔ لیکن مختلف موانع اور مشاغل کی بناء پر امید نہ تھی کہ یہ کتاب جلد لکھ دی جاتی کہ نوشتہ تقدیر سے ۱۳۵۵ھ میں اجراء کے سفر کے دوران عارضہ نمکیہ کی وجہ سے چند ماہ تک اطباء اور ڈاکٹروں نے کسی بھی دماغی محنت سے روک دیا۔ اسلئے موقعہ کو غنیمت سمجھتے ہوئے یہ کتاب ترتیب دی گئی۔

اس میں بارہ ابواب ہیں۔ ہر باب میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی کسی نہ کسی مبارک صفت کو متعین فرما کر اسکے مناسب حکایات و واقعات لکھ دیئے ہیں اور خاتمہ کے طور پر اخیر میں صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے ساتھ برتاؤ اور ان کے اجمالی فضائل بھی بیان کر دیئے گئے، کل صفحات ایک سو چوراسی (۱۸۴) ہیں۔

اس کتاب کے مندرجہ ذیل زبانوں میں ترجمے ہوئے۔

(۱) برنی زبان میں اسکے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری ہیں، برما میں یہ کتاب اس پتہ سے لی جاسکتی ہے۔

ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تالان) مانڈلے برما۔

(۲) انگریزی زبان میں اسکے مترجم جناب عبدالرشید صاحب ارشد ہیں

یہ ترجمہ ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے مل سکتا ہے۔

پاکستان میں ملک برادر اس کارخانہ بازار لائل پور سے اور کوئٹہ میں

جناب حامد بن سلیمان ۱۴۰۲ھ میلان گورنمنشن جالان مسجد انڈیا سے یہی ترجمہ شائع ہو چکا۔

(۳) مدرسی زبان میں اسکا ترجمہ ۱۹۵۶ء میں مولانا پی، ایس، کے محمد ابراہیم صاحب باقوی مدورانی نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔
شمال بکڈ پو۔ اتم پالیم ضلع مدورا، مدراس۔
(۴) ملیالم زبان میں اسکا ترجمہ ۱۹۶۹ء میں جناب ای محمد عبدالقادر نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔

حاجی آے، پی محمد لٹ رملہ بٹری فیکٹری ضلع ایڈوکی۔
(۵) ٹامل زبان میں اسکے مترجم جناب خلیل الرحمن صاحب ریاضی ہیں۔
کتاب مشکانے کا پتہ یہ ہے۔ دلی کتب خانہ بیگم پورہ ڈنڈیگل ۲ مدراس۔
دوسرا پتہ یہ ہے۔ اسلامک لٹریچر پبلشنگ ہاؤس ۲۵ قاضی اسٹریٹ بنگلور
(۶) گجراتی زبان میں اسکا ترجمہ غنشی عیسیٰ بھائی ابراہیم نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ دفتر رسالہ پیغام کاوی ضلع بہرودج گجرات۔
(۷) بنگلہ زبان میں اسکا ترجمہ مولانا عبد المجید صاحب نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ ڈاکٹر انیس الاتبیار ۱۷۵ اے یارک اسٹریٹ کلکتہ۔
(۸) فارسی زبان میں اسکے مترجم مولانا محمد اشرف صاحب ایم، اے ہیں۔ یہ ترجمہ ابھی تک طبع نہیں ہو سکا۔

(۹) جاپانی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ کافی عرصہ قبل حاجی ارشد صاحب ڈاکٹر محکمہ ٹیلی فون پاکستان کی زیر نگرانی جاپانی نو مسلم حاجی عمر میٹا نے کیا تھا جو طبع ہو چکا۔ اسکی لکھائی زیادہ ترجینی حروف میں ہے۔ لیکن اب چونکہ جاپانی عوام چینی حروف کم استعمال کرنے لگے اسلئے اس ترجمہ پر نظر ثانی کی ضرورت ہے جو عنقریب کی جائے گی۔

(۱۰) ہندی زبان میں بھی اسکا ترجمہ شائع ہو چکا جو ادارہ اشاعت دینیات

دہلی سے مل سکتا ہے ۔

(۱۱) مرہٹی زبان میں اسکا ترجمہ جناب زبیر احمد صاحب نے کیا ہے ۔ اس ترجمہ کے بارے میں ہمیں مزید معلومات درکار ہیں ، اصحاب علم مطلع فرمادیں ۔
(۱۲) تلگو زبان میں اس کا ترجمہ سید نور اللہ صاحب قادری نے کیا ہے ۔ جو اس پتہ سے مل جائیگا ۔

سید نور اللہ صاحب قادری ، لیکچرار عربی و فارسی عثمانیہ کالج ، کرنول ۔
(۱۳) پشتو زبان میں اسکا ترجمہ مولانا ابوالفیض صاحب سواتی نے ۱۳۹۲ھ میں کیا تھا ۔ یہ ترجمہ میاں حاجی محمد عبدالحق فضل مالک تاجران کتب بازار قصبہ خوانی پشاور شہر ، صوبہ سرحد سے طبع ہو چکا ۔
(۱۴) فرانسیسی زبان میں اسکا ترجمہ جناب احمد سعید انکار صاحب نے کیا ہے جس کے لئے پتہ یہ ہے ۔

المركز الاسلامی ۳۱ نیشنل روڈ سین پٹر جزیرہ ری یونین ، دایا پیرس ۔
(۱۵) ملیشیا کی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب صاحب انصاری نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے ۔
سنٹر آف اسلامک انفارمیشن آف پاکستانی ایسوسی سیشن جالنگ کیگ
جوان پلاؤ پینانگ ملیشیا

فضائل نماز | اسمیں نماز پڑھنے کی فضیلت اور چھوڑنے پر عذاب عتاب
(۵) جماعت کے فضائل اور اسکے ترک پر جو وعیدیں ہیں ان کا تفصیلی بیان ہے اور ان میں سے ہر عنوان کے لئے مجموعی طور پر چالیس حدیثیں لکھی گئی ہیں ۔ یہ کتاب بھی حضرت مولانا شاہ محمد الیاس صاحب کے حسب ارشاد لکھی گئی اور شب دوشنبہ سات شرم ۱۳۵۸ھ کو اختتام کو پہنچی ، کل صفحات ستاسی (۸۷) ہیں ۔

مذہبہ ذیل زبانوں میں اسکے ترجمے ہوئے ۔

(۱) عربی ترجمہ مکاتیب الصلوٰۃ فی الاسلام و اہمیتہا فی حیاۃ المسلم، کے نام سے مولانا محمد حسنی ندوی نے ۱۳۹۳ھ مطابق ۱۹۷۳ء میں کیا ہے جو مکتبہ تجار یہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے مل سکتا ہے ۔

(۲) برمی زبان میں اسکے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری ہیں ۔ یہ ترجمہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تالان) مانڈلے برما سے مل سکتا ہے ۔
الحاج ابراہیم یوسف بادا صاحب رنگون کے زیر اہتمام یہ کتاب پہلی مرتبہ برما میں اردو زبان میں بذریعہ بلاک طبع ہوئی ہے ۔

(۳) انگریزی زبان میں اسکا ترجمہ جناب عبدالرشید صاحب ارشد نے کیا ہے جو ادارہ اشاعت دینیات دہلی سے مل جائیگا ۔ یہ ترجمہ پاکستان میں ملک برادر س کارخانہ بازار لاکل پور سے اور کولالمپور میں جناب حامد بن سلیمان صاحب کے ادارے سے بھی طبع ہو چکا ۔ حال ہی میں فضائل نماز کا ایک جدید ترجمہ طبع ہو کر آیا ہے اسکے مترجم جناب بھائی ماجد علی خاں پی ایچ اڈی علیگ ہیں ۔
(۴) مدرسی زبان میں اسکے مترجم بی اے، خلیل الرحمن ہیں ۔ یہ ترجمہ ۱۹۶۸ء میں ہوا ہے جو اس پتہ سے ملے گا ۔

مکتبہ رحمت پٹی تیردیل دیلی مدراس ۔

(۵) بنگالی زبان میں اسکا ترجمہ جناب عبدالمجید صاحب نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے ۔

جماعت دعوت و اصلاح ۵۷ اے پارک اسٹریٹ کلکتہ

(۶) تلگو زبان میں اسکے مترجم سید نور اللہ صاحب ہیں ۔ یہ ترجمہ ۱۹۶۶ء میں شائع ہو چکا ۔ منگانے کے لئے پتہ یہ ہے ۔

سید نور اللہ قادری بی اے لیکچرار عربی و فارسی عثمانیہ کالج، کرنول ۔

(۷) ملیالم زبان میں اسکا ترجمہ ۱۹۶۷ء میں جناب ای محمد عبدالقادر صاحب

مولوی پلپار نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے ۔

حاجی اے ، پی محمد لت ، رملہ بیٹری فیکٹری ضلع ایڈوکی ۔

(۸) نائل زبان میں اسکے مترجم جناب خلیل الرحمن صاحب ہیں ۔ درج ذیل پتہ سے یہ ترجمہ لیا جاسکتا ہے " ولی کتب خانہ سکیم پورہ ڈنڈیگل ۲ مدراس ۔

(۹) فرانسیسی زبان میں اسکا ترجمہ ۱۹۶۷ء میں مولانا سعید انکار صاحب سینٹ ڈیلینس (ری یونین) نے کیا ہے جو اس پتہ سے مل سکتا ہے ۔

جمعیت ثقافت المسلمین ۳۲ جول اور روڈ سینٹ ڈیلینس رے یونین ۔

حال ہی میں اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن سینٹر اسلامک مرکز ری یونین کی جانب سے بہترین طباعت کے ساتھ شائع ہو چکا ۔

(۱۰) گجراتی زبان میں اس کا ترجمہ جناب علی بی بھائی نے کیا ہے جو دفتر رسالہ پیغام ، کاوی ضلع بہروج گجرات سے مل سکتا ہے ۔

(۱۱) فارسی زبان میں اسکا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم ، اے صدر شعبہ عربی اسلامیہ کالج پشاور نے کیا ہے جو زیر طبع ہے ۔

(۱۲) ملیشیائی زبان میں اسکا ترجمہ فضیلۃ الصلوٰۃ کے نام سے ایچ ایم یعقوب انصاری صاحب کر چکے ہیں جو اس پتہ سے لیا جاسکتا ہے ۔

ایچ ، ایم ، یعقوب انصاری ، دیوان پاکستان جلال کیک چوان پلاو پینانگ ملیشیا ۔ (یہ پتہ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے) "۔

H. M. YAQOOB. ANSARI DEWAN. PAKISTAN.

JALAN KEX CHUAN PULAU PENANG. MALAYSIA.

(۱۳) افریقہ کے علاقہ میں بولی جانے والی ایک زبان سہیلی (سہالی) میں بھی اسکا ترجمہ جناب شیخ مقداد یوسف (تشرانیہ) مکانہ الصلوٰۃ فی الاسلام واہمیتہا فی حیاۃ المسلم کے نام سے کر چکے ہیں ، جو زیر طبع ہے ۔

(۱۴) پشتو زبان میں اس کا ترجمہ درج ذیل پتہ سے شائع ہو چکا ۔

میاں عبدالخالق کتب خانہ رحمانیہ بازار قصبہ خوانی پشاور شہر۔ صوبہ سرحد۔

(۱۵)

(۶) فضائل ذکر | یہ کتاب تین بابوں پر مشتمل ہے۔ پہلے باب میں ذکر کے فضائل۔ دوسرے باب میں کلمہ طیبہ کے فضائل اور تیسرے میں سویم کلمہ کے فضائل لکھے گئے ہیں۔ خاتمہ میں صلوٰۃ التسبیح کا بھی مفصل بیان ہے۔

تبلیغی تحریک کے چند نمبروں میں سے جو تیسرا اہم ترین نمبر علم و ذکر کا ہے۔ اسکے پیش نظر حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کے حکم سے یہ کتاب برکات ذکر یعنی فضائل ذکر کے نام سے ۱۳۵۸ھ میں لکھی گئی۔ اختتام کی تاریخ ۲۶ شوال ۱۳۵۸ھ شب جمعہ ہے۔ کل صفحات اکیسویں (۱۷) ہیں۔

(۱) برقی زبان میں اسکا ترجمہ مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری نے کیا ہے جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (مالان) مانڈلے برما سے مل جائیگا۔

(۲) مدرسی زبان میں اسکے مترجم جناب خلیل الرحمن صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ مکتبہ رحمت بیٹی تیر و نیل دہلی میں مدراس سے مل سکتا ہے۔

(۳) بنگالی زبان میں اسکا ترجمہ کرنے والے تین حضرات ہیں۔ مولانا محمد طاہر صاحب، مولانا خلیل الرحمن صاحب، مولانا عبد المجید صاحب۔

ملنے کا پتہ یہ ہے۔ الحاج جوہر علی ۵۵ اے فری اسکول اسٹریٹ کلکتہ۔

(۴) ملیالم زبان میں اسکے مترجم امی محمد عبدالقادر صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ اس پتہ سے مل سکتا ہے: ۱۷ پی ٹی ٹی ریلوے بیٹری فیکٹری ضلع ایدوکی۔

(۵) شامل زبان میں اسکے مترجم جناب خلیل الرحمن صاحب ہیں۔ یہ ترجمہ اس پتہ سے مل سکتا ہے۔ دلی کتب خانہ بیگم پورہ ڈنڈیگل ۲ مدراس۔
(۶) فارسی زبان میں اسکا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم، اے نے کیا ہے جو ابھی طبع نہیں ہوا۔

(۷) پشتو زبان میں اسکا ترجمہ میاں حاجی محمد عبدالخالق فضل، مالک تاجران کتب بازار قصبہ خوانی پشاور شہر صوبہ سرحد سے طلب کیا جاسکتا ہے۔
(۸) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب انصاری صاحب نے کیا ہے۔ یہ ترجمہ طباعت کے بعد اس پتہ سے ملیگا۔
سنٹر آف اسلامک انفارمیشن آف پاکستانی ایسوسی سیشن جالنگ
جوان پلاؤ پینانگ ملیشیا

(۷) فضائل حج | حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کی طبیعت پر تبلیغی تحریک کو حجاز میں پھیلانے اور وہاں فروغ دینے کا جذبہ بہت تھا۔ اسی مقصد کے لئے وہ دوبار حجاز تشریف لے گئے۔ ان کے وصال کے بعد جب حضرت مولانا محمد یوسف صاحب (م ۲۹ ذیقعدہ ۱۳۸۲ھ) نے اس کام کو آگے بڑھایا اور بڑی ترتیب اور دور اندیشی سے حجاز میں اور حجاج میں کام شروع کیا تو حضرت شیخ سے درخواست کی کہ حج کے فضائل میں بھی آیات و احادیث اور قصص کا ایک مجموعہ لکھ دیا جائے تاکہ ہزاروں کی تعداد میں جانے والے حجاج اس کے مطابق حج کر کے نطفہ حج و زیارت سے بہرہ ور ہوں، چنانچہ نظام الدین کے قیام میں تین شوال ۱۳۶۶ھ کو اس کی تالیف کا آغاز ہوا اور ۱۴ جمادی الاول ۱۳۶۷ھ میں جمعہ کو فراغت ہوئی۔

اس پوری کتاب میں دس فصلیں ہیں جو حج کی ترغیب، اسکے ذکر کرنے پر وعیدیں، حج کی حقیقت اور اسکے آداب جیسے اہم مضامین پر مشتمل ہیں۔ کتاب

کل صفحات دو سو اکتیس (۲۳۱) ہیں۔

(۱) برنی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (مالان) مانڈلے برما سے شائع ہوا ہے اسکے مترجم مولانا محمد موسیٰ صاحب فاضل مظاہر علوم سہارن پور ہیں۔

(۲) گجراتی زبان میں اس کا ترجمہ مولانا احمد بیات صاحب شیخ الحدیث مدرسہ فلاح دارین ترکیسر گجرات نے کیا ہے۔ یہ پوری کتاب کا ترجمہ نہیں بلکہ اس کا خلاصہ اور اختصار ہے۔ مدنی کتب خانہ، ترکیسر ضلع سورت گجرات سے مل سکتا ہے۔

(۳) انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یوسف کران افریقہ نے کیا ہے جو واٹر وال اسلامک انسٹی ٹیوٹ، پوسٹ بکس ۱۔ جوہانسبرگ ساؤتھ افریقہ کی جانب سے شوال ۱۳۹۲ھ نومبر ۱۹۷۲ء میں بڑے اہتمام سے طباعت کی تمام تر خوبیوں کے ساتھ شائع ہو چکا۔ یہ پتہ انگریزی میں بھی لکھا جاتا ہے۔

WATERWAL ISLAMIC INSTITUTE POST BOX NO

JOHANSBERG SOUTH AFRICA.

(۴) ٹامل زبان میں اس کا ترجمہ جناب داؤد شریف (مدرس) کر رہے ہیں۔ جو انشائریہ طباعت کے بعد اس پتہ سے مل جائیگا۔ ٹی، اے داؤد شریف صاحب نمبر (۲) سوری موٹھ اسٹریٹ، مناڈی مدرسہ ۶۰۰۰۰۰۔

(۵)

(۸) فضائل صدقات حصہ اول و دوم | تقسیم ہند کے موقع پر شوال ۱۳۶۶ھ میں حضرت شیخ زاد مجدہ کو مرکز تبلیغ نظام الدین دہلی میں طویل قیام کی نوبت آئی تھی۔ اس موقع پر مورخ چو بیس

شوال ۱۳۶۶ء کو اس کتاب کی تالیف شروع کی اور اسکا اختتام سہارنپور پہونچکر
بائیس صفر ۱۳۶۸ء کو ہوا۔

حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کو اس کتاب کا بہت اہتمام تھا۔ حتیٰ کہ ایک
مرتبہ عصر کی نماز کے لئے تکبیر، سورہی تھی۔ دوران تکبیر صرف سے آگے منہ بڑھا کر
حضرت شیخ سے فرمایا کہ دیکھو اسکو بھولنا نہیں۔ لیکن افسوس کہ حضرت دہلوی کی
حیات مبارکہ میں یہ کتاب نہ لکھی جاسکی اور وہ اسکے دیدار کی کتنا بیکر دوسرے
عالم کو سدھار لیے۔

یہ کتاب سات مختلف فصلوں پر مشتمل ہے۔ ہر فصل میں آیات قرآنیہ،
احادیث نبویہ اور واقعات صحابہ سے کتاب کے موضوع اور مقصد کو مدلل و مبرہن
کیا گیا ہے۔ دونوں جلدوں کے صفحات پانچ سو ساٹھ (۵۶۰) ہیں۔

(۱) برنی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ مولانا محمد موسیٰ صاحب مظاہری نے
کیا ہے جو ادارہ تہذیب الاسلام ۳۵ روڈ (تالان) مانڈلے برما سے شائع ہوا ہے۔
(۲) مدرسی زبان میں اسکا ترجمہ مولانا بی، اے خلیل الرحمن صنا ریاضی نے
کیا ہے جو اس پتہ سے مل جائیگا۔ مکتبہ رحمت بیٹنی ٹیرونیل و ملی ٹ مدراس۔

(۳) ملیالم زبان میں اسکے مترجم ای محمد عبدالقادر ہیں۔ یہ درج ذیل
پتہ سے طلب کیا جائے۔ حاجی اے۔ پی محمد ربہ پٹری ٹیکسٹری ضلع ایدوکی۔

(۴) گجراتی زبان میں اسکے مترجم جناب منشی عیسیٰ بھائی ابراہیم ہیں۔ مندرجہ
ذیل پتہ سے یہ کتاب مل سکتی ہے۔ دفتر رسالہ پیغام، کاوی ضلع بہرچ گجرات۔

گجراتی حضرات عموداً اردو پڑھنا نہیں جانتے تاہم سمجھ لیتے ہیں۔ اور جب
یہ بیرون ممالک میں بغرض تبلیغ و دعوت جاتے ہیں تو وہاں زبان کی وجہ سے کافی

مشکلات اور دقتیں ان کو پیش آتی ہیں۔ اس تکلیف کا احساس کرتے ہوئے
محترم مولانا احمد لولات صاحب گجراتی فاضل مظاہر علوم سہارنپور نے فضائل صدقا
صفہ دوم کو گجراتی رسم الخط میں منتقل کیا ہے یہ کتاب عنقریب طبع ہو جائے گی۔

(۵) انگریزی زبان میں اسکا ترجمہ افریقہ میں جناب یوسف کراں صاحب کر رہے ہیں۔ ترجمہ ابتدائی مراحل میں ہے جو طباعت کے بعد اس پتہ سے مل جائیگا۔ المعبد الاسلامی، پی۔ او، بکس ۵، جوہانسبرگ، جنوبی افریقہ۔
(۶) ٹائل زبان میں اسکا ترجمہ (جو بعض حصوں کا ہے اور مکمل نہیں) جناب داؤد شریف صاحب کر چکے ہیں۔ مترجم کا پتہ یہ ہے۔

ٹی ۱۱ اے داؤد شریف بمبر (۲) سوری موٹھا اسٹریٹ مناڈی مدراس ۶۰۰۰۰
اسکی دوسری اور تیسری فصل کا ترجمہ ٹائل زبان میں جناب محمود حسن بن مولانا عبد الرحیم صاحب منار گڑی نے بھی کیا ہے جو ۱۹۷۶ء میں

شائع ہو چکا

(۹) فضائل درود شریف | حضرت شاہ حسین صاحب بگینوی کا حضرت شیخ زید شرف پر مستقل اصرار تھا کہ درود شریف کے فضائل اور آداب پر بھی ایک کتاب لکھی جائے۔ ۱۳۶۰ھ میں وصال کے وقت شاہ صاحب نے اپنے اجل خلیفہ حضرت شاہ عبد العزیز صاحب دعا جو کو اس وعدہ کی یاد دہانی اور تکمیل پر اصرار کرتے رہنے کی وصیت فرمائی اور بھی احباب و اکابر کی طرف سے اسکی تالیف کے تقاضے ہوئے۔ لیکن کئی سال تک یہ رسالہ نہ لکھا جاسکا۔ اسکی وجہ خود حضرت شیخ کے الفاظ میں یہ تھی کہ!

اس ناکارہ پرستید الکوین فخر الرسل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی جلالت شان کا کچھ رعب ایسا طاری ہوا کہ جب بھی اس کا ارادہ کیا یہ خوف طاری ہوا کہ مبادا کوئی چیز شانِ عالی کے خلاف نہ لکھی جائے۔ لہ

لیکن ۱۳۸۳ھ میں جب حجاز شریف لیگے اور حج سے فارغ ہو کر مدینہ طیبہ

پہنچے تو بار بار دل میں یہ سوال آیا کہ فضائل درود شریف نہ لکھنے کا کیا جواب ہے؟
اس موقع پر اپنے اعذار کے باوجود دل میں اس سوال کی شدت پیدا ہوئی
چلی گئی اور پختہ ارادہ فرمایا کہ واپس جا کر یہ کتاب لکھتی ہے۔
چنانچہ ۲۵ رمضان المبارک ۱۳۸۲ھ یوم جمعہ کو اسکا افتتاح ہوا اور
چھ ڈی ایچ سسٹم مذکور میں اختتام ہوا۔

ضعف پیری اور بار بار کے پیشاب کے تقاضوں کے باوجود اول سے
آخر تک یہ کتاب با وضو ہو کر لکھی اور عشق نبویؐ میں ڈوب کر لکھی۔ ہر مرتبہ
دارالتصنیف سے وضو کرنے کے لئے باہر آتے اور سخت موسم سرما میں بدقت و
دشواری وضو کر کے اپنے مستقر تک پہنچتے۔

اسی حسن ادب اور غایت اہتمام کا یہ صلہ حضرت شیخ زاد مجذہ کو بارگاہ
نبویؐ سے ملا کہ اپنے معاصرین پر سبقت پا جانے کی بشارت ملی۔
بھائی ماجد علی خاں پی ۱۰، ایچ، ڈی علیگ اپنے ایک مکتوب میں حضرت
شیخ کو لکھتے ہیں: !

ماہ رمضان المبارک میں اعتکاف کے درمیان حضور اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم نے بشارت دی تھی کہ زکریا رسالہ فضائل درود (لکھنے)
کی وجہ سے اپنے معاصرین پر سبقت لے گیا۔

اسکے بعد بھائی ماجد علی خاں اپنا ناثر ان الفاظ میں لکھتے ہیں کہ اس
ناکارہ کو اس پر تعجب بھی ہوا کہ حضرت والا کی احادیث کی اور دین کی محنت کی
اور بھی خدمات ہیں جو بہت ادنیٰ ہیں۔ لیکن بعد کو اشکال دفع ہوا اور دل
میں یہ بات آئی کہ رسالہ فضائل درود حضرت والا کے عشق نبویؐ کی دلیل ہے
اور اس اعتبار سے بھی حضرت والا دوسروں پر سبقت لگتے ہیں۔

اس مکتوب ماجدی کا جواب حضرت شیخ نے ان الفاظ میں دیا۔

اللہ تعالیٰ خواب کو میرے اور تمہارے لئے مبارک کرے، پسند

آنے کے واسطے اونچی چیز ہونا ضروری نہیں۔ کسی زندگی کا کتے کو پانی پلانا بھی پسند آجاتا ہے۔ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب میں دیکھنا اور اسکا معتبر ہونا تو احادیث صحیحہ سے ثابت ہے اور کشف میں احتمال غلطی کا ہے۔ حدیث میں بھی اسکا کوئی ثبوت نہیں۔ فقط

عم محترم مولانا الحاج محمد عاقل صاحب زید شرف رئیس الاساتذہ جامعہ مظاہر علوم سہارنپور اسکی تالیف میں معین و مددگار رہے اور اطار کا شرق انہیں حاصل ہوا اس کتاب میں پانچ فصلیں ہیں جو درود شریف کے فضائل۔ اسکے نثر حصے پر وعیدیں۔ فوائد متفرقہ اور درود شریف کے متعلق پچاس حکایات پر مشتمل ہیں۔ کتاب کے کل صفحات ایک سو چھبیس (۱۲۶) ہیں۔

(۱) گجراتی زبان میں اسکے مترجم جناب ابراہیم اے پٹیل ہیں۔ یہ ترجمہ درج ذیل پتہ سے ۱۹۶۶ء میں طبع ہو چکا۔

اسلامی کتب خانہ، عالی پورہ، دواپانوساری ضلع بلساڑ گجرات۔

(۲) تلگو زبان میں اسکا ترجمہ سید نور اللہ صاحب قادری ۱۹۶۶ء میں

کر چکے ہیں۔ جسکے منگانے کیلئے پتہ یہ ہے۔

سید نور اللہ قادری لکچر اربعی و فارسی عثمانیہ کالج۔ کرنول

(۳) پشتو زبان میں اسکا ترجمہ درج ذیل پتہ سے شائع ہو چکا۔

میاں حاجی محمد عبدالحق فضل، مالک تاجران کتب قصہ خوانی پشاور صوبہ سرحد۔

(۴) فارسی میں اسکا ترجمہ مولانا محمد اشرف صاحب ایم اے نے کیا ہے جو

زیر طبع ہے۔

(۵) انگریزی میں اسکا ترجمہ جناب بھائی ماجد علی خاں پی ایچ، ڈی

علیگ نے کیا ہے۔ کتب خانہ عزیزیہ اردو بازار جامع مسجد دہلی سے مل جائیگا۔

انگریزی داں اصحاب کا کہنا ہے کہ یہ ترجمہ اپنی بہت سی خوبیوں میں منفرد

حیثیت رکھتا ہے، نیز اسکا ایک ترجمہ جناب عبدالحی صاحب نے بھی کیا ہے جو غیر مطبوعہ ہے۔

(۶) ملیشیائی زبان میں اس کا ترجمہ جناب یعقوب صاحب انصاری نے کیا ہے جو زیر طبع ہے۔ پتہ یہ ہے :
سنٹر آف اسلامک انفارمیشن آف پاکستانی ایسوسی ایشن جالنگ کیگ
جوان پلاؤ پنیانگ ملیشیا۔

(۳)

یہاں تک فضائل کی ہر کتاب کا تعارف لکھا جا چکا اب مزید چند باتیں سنئے !
(۱) — ماضی قریب کی ایک عہد ساز شخصیت اور عارف باللہ حضرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب راپوری نے حضرت شیخ کی ان تالیفات کے متعلق بڑے بلند کلمات ارشاد فرمائے۔ اپنی مختلف مجالس میں ان کی افادیت اور اہمیت بیان فرمائی۔ حضرت کے یہاں عصر کے بعد کی عمومی مجلس میں فضائل کی یہ کتابیں مکرر کر پڑھی گئیں۔ کئی مرتبہ فرمایا کہ ان کتابوں میں بڑی نورانیت ہے۔
(۲) — حضرت مولانا محمد الیاس صاحب دہلوی نور اللہ مرقدہ کے تو بہم اصرار اور خواہش ہی پر یہ کتابیں لکھی گئیں۔ جیسا کہ ان مکتوبات (مندرجہ اکابر کے خطوط) سے معلوم ہوتا ہے۔

چنانچہ ایک مکتوب میں حضرت شیخ کو تحریر فرماتے ہیں !
سیرایوں جی چاہے کہ تبلیغ کے ہر نمبر کے متعلق ایک رسالہ آپ لکھ دیں۔

ایک دوسرے مکتوب میں اسی مضمون کو دوسرے انداز میں اس طرح تحریر فرمایا کہ !
اللہ کو منظور ہوا اور جیسے کہ آثار ہیں یہ تبلیغ فردغ پکڑے گی
تو انشاء اللہ تمہاری تصانیف اور فیوض ہندوستان ہی میں
نہیں بلکہ عرب و عجم کو سیراب کرینگے، اللہ تعالیٰ تمہیں جزائے خیر دیں !

(۳) راتم سطور کو ساگنڈ شہ اپنے نانا جان (حضرت شیخ زاد مجدہ) کے سایہ عاطفت میں حجاز جانے کی سعادت میسر آئی تھی اور الحمد للہ تم الحمد للہ تقریباً پورے سال مدینہ طیبہ میں رہنے کی دولت ملی تھی۔ وہاں کے قیام میں حضرت شیخ زاد مجدہ اور ان کی تصانیف کے متعلق کتنے ہی منامات مبشرات اور روایے صالحہ معتمدین اور صالح افراد کی زبانی سننے میں آئے۔ لیکن ان میں وہ خواب ہر حثیت سے قائل ہے جو خود حضرت شیخ نے دیکھا۔ آنحضرم کا معمول اور دستور اس قسم کے منامات سننے کا کبھی نہیں رہا نہ ہی ان کو بطور یادداشت محفوظ رکھنے کا اہتمام ہم نے دیکھا۔ وقتی اور سرسری طور سے کبھی ذکر تذکرہ آگیا یا کبھی کسی خاص جذبہ کے ماتحت اپنے روزنامہ میں درج کر دیا تو خدام کو بھی اسکا پتہ چل گیا ورنہ وہ "سرکنوں" ہی بنا رہا۔ بہر کیف حضرت شیخ نے اپنا ایک خواب اپنے روزنامہ میں کتب فضائل کے متعلق ان الفاظ کے ساتھ لکھوا رکھا ہے۔

آج بعد نماز جمعہ خواب میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ پہلے فضائل کے رسائل زیر نظر تھے۔ اب آج کل تبلیغی نصاب زیر نظر ہے۔

یہ خواب ۲۴ جمادی الاول ۱۳۹۳ھ کو بعد نماز جمعہ قیلولہ کے وقت دیکھا گیا۔ ان کے علاوہ کتنے ہی احباب ایسے ہیں جنہوں نے اس مجموعہ کے متعلق اپنے تاثرات و منامات لکھے اور اپنی زندگی اور گھریلو ماحول میں اس مجموعہ کے پڑھے جانے پر جو عظیم تغیر و تبدل پیدا ہوا اور دینی ماحول بنانے کی تفصیلات حضرت شیخ زاد مجدہ کو تحریر کیں۔ لیکن آنحضرم کے یہاں اس قسم کے دائمی خطوط کا ایک ہی جواب ہے کہ اس ناکارہ کام میں کوئی دخل نہیں۔ اولاً حضور پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاک اور سچے ارشادات کی برکت ہے کہ ان ہی کے ترجمے ان کتابوں میں لکھے گئے ہیں۔ اور ثانیاً ان حضرات اکابر کی توجہات اور برکتیں ہیں جن کی تمیل ارشاد میں یہ سب لکھی گئیں۔

(۴)

ہمارے اس زمانے میں فضائل کے یہ رسائل اردو کی مقبول ترین مطبوعات میں شمار کیے جاتے ہیں اور تبلیغی تحریک کے نصاب میں داخل ہونے کی وجہ سے ان کی اس کثرت کے ساتھ اشاعت ہوئی کہ باید و شاید ہمیں سرسری جائزہ اور چند روز میں حاصل کی ہوئی مختصر سی معلومات کے بعد اب تک ہندو پاک کے تیس مختلف ادارے ایسے معلوم ہوئے جنہوں نے فضائل کی یہ کتابیں کئی کئی بار طبع کرائیں اور کتنی ہی ہزار طبع کرائیں صرف ادارہ اشاعت و نیات دہلی نے ۱۹۶۰ء سے ۱۹۶۲ء تک چودہ سالہ عرصہ میں اسکے چوبیس ایڈیشن نکالے جن کی طباعت کی مجموعی تعداد بیاسی ہزار پانچسو (۸۲۵۰۰) ہوئی ہے۔

یاد رہے کہ یہ اعداد ان کے یہاں صرف عکسی ایڈیشن کے ہیں۔ ۱۹۶۰ء سے قبل ایک عرصہ تک جو لیتھو پر طبع ہوتا رہا وہ اس شمارے باہر ہے۔

اوپر دوسری زبانوں میں ہونے والے تراجم کا جو جائزہ لیا گیا ہے وہ ہماری محدود معلومات پر مشتمل ہے۔ لہذا جو ترجمے قارئین کے علم میں ایسے ہوں کہ وہ ہماری اس فہرست میں نہ آ سکے ہوں ان سے برائے کرم مطلع کر دیجئے گا۔

دوسرے ایڈیشن میں ان کا اضافہ کر دیا جائیگا۔

اسی طرح جن زبانوں میں ہونے والے تراجم کی نشاندہی کی گئی ہے اگر ان میں کوئی خامی یا غلطی محسوس ہو تو اس سے بھی مطلع کر دیجئے۔

(۵)

حضرت شیخ زاد نجدہ کی تصنیفات و تصنیفات ہیں انکی شہرہ آفاق اور پذیرائی بالخصوص فضائل کی کتابوں کو جو عند اللہ	کتب فضائل کی طباعت کی عام اجازت اور ناشرین کیلئے ضروری ہدایات
--	---

عند الناس مقبولیت حاصل ہے اس سے اپنے اور بیگانے سب ہی واقف ہیں۔

اگر مصنف زاد مجدہ ان کتابوں کے حقوق دوسرے اداروں کو فروخت کر دیتے یا اسکی رائٹس (نفع) اپنے ہی لئے مخصوص کر لیتے تو یہ بڑی نفع بخش اور کامیاب تجارت بن سکتی تھی۔ لیکن آنحضرت نے اپنی تالیفات کی جس طرح کھلے دل سے عام طباعت اور اشاعت کی اجازت دے رکھی ہے اسکے لئے وہ ان شاء اللہ روم آخرت میں بے پایاں اجر جہنم کے مستحق ہونگے۔

اُس زمانے میں جب کہ ان تالیفات کی طباعت کو زیادہ عرصہ نہیں گذرا تھا اور مختلف تجارتی رائے اپنے طور پر ان کتابوں کی اشاعت کے خواہاں تھے تو اس وقت صورت حال کچھ ایسی بن گئی تھی کہ حضرت شیخ ہر اجازت خواہ کو طباعت کی اجازت دے رہے تھے اور ناظم مکتبہ یحویہ "عام طباعت اور نشر و اشاعت میں مانع بنے ہوئے تھے اور مکتبہ کے لئے اس عام طباعت کو سخت نقصان دہ سمجھ رہے تھے اور وہ اس سلسلہ میں ایک بڑی حد تک حق بجانب بھی تھے کیونکہ مختلف ناشرین نے یہ کتابیں بغیر کسی تصحیح و تصحیح کے اہتمام کے طبع کرا لیں جسکی بنا پر عوام حضرت مصنف اور مکتبہ یحویہ کے متعلق بدظنی میں مبتلا ہو سکتے تھے۔ اس چیز کو دیکھتے ہوئے ناظم مکتبہ کا مانع بننا کچھ غلط بھی نہیں تھا۔ مگر حضرت شیخ زاد مجدہ کا نظریہ اور تجارت کے متعلق سوچنے سمجھنے کا انداز بالکل جداگانہ ہے ان کا کہنا ہے کہ جملہ حقوق محفوظ کر دینے سے جہاں کتاب کی قدر و منزلت گھٹ جاتی ہے وہیں اس سے استفادہ اور اسکا مطالعہ محدود ہو جاتا ہے۔ اسلئے اس موقع پر انھوں نے اپنی جانب سے عام طباعت کی اجازت دیتے ہوئے ایک اعلان..... اخبارات میں شائع کرایا تھا جسکا مضمون یہ تھا !

بندہ ناکارہ نے جو رسائل تالیف کیے ہیں۔ حکایات صحابہ، فضائل نماز وغیرہ نیز جو بھی اس ناکارہ کی تالیف ہے اردو کی ہو یا عربی کی نہ تو ان کا حق تالیف کسی کے لئے محفوظ ہے نہ کسی کو ان کی رجسٹری کرنے کا حق ہے۔ بندہ کی طرف سے ہر شخص کو اجازت ہے جس کا

دل چاہے طبع کرا لے بشرطیکہ مضامین میں تصرف نہ کرے۔ البتہ
یہ درخواست ضرور ہے کہ تصحیح کا حتی الوسع اہتمام کرے۔

زکریا کاندھلوی۔ مظاہر علوم سہارنپور، ۲۸ رجب ۱۳۶۵ھ
اس اعلان میں یہ چند چیزیں قابل غور ہیں جن کی اہمیت اب بھی اسی طرح
باقی ہے۔

(۱) اول یہ کہ ان کتب کی طباعت کی عام اجازت ہے لیکن حق طباعت
کسی کیلئے بھی محفوظ نہیں ہے اور رجسٹری کرنے کا تو کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا
بلکہ دینی کتابوں کے رجسٹرڈ کر نیکے بارے میں حضرت شیخ کا مسلک ہمیشہ سے
یہ ہے کہ یہ چیز شرعاً جائز نہیں ہے۔ اگرچہ بعض دیگر اکابر علمائے مختلف وجوہات کی
بنیاد پر اس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ یہی مسلک قطب العالم امام ربانی حضرت
مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی کا ہے جیسا کہ فتاویٰ رشیدیہ میں بھی ہے کہ
ایک شخص نے حضرت سے دریافت کیا کہ حق تصنیف کتب کا ہبہ یا بیع یا ممنوع
کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اسپر امام ربانی نے تحریر فرمایا کہ حق تصنیف کوئی مال نہیں
جس کا ہبہ یا بیع ہو سکے لہذا یہ باطل ہے۔

اسی کا اثر ہے کہ جب ۱۹۶۵ء میں ایک مشہور و معروف تاجر کتب نے تبلیغی
نصاب کے رجسٹرڈ کرانے کیلئے گورنمنٹ آف انڈیا کا پی رائٹ آفس میں درخواست دی
اور محکمہ نے بحیثیت مصنف ہونیکے حضرت شیخ سے براہ راست اسکی اجازت لی
(اور اس وقت اس کا والدانی کا آپ کو علم ہوا) تو انتہائی تکدر ہوا اور محکمہ کو اپنی
طرف سے نامنظوری دینے کے بعد ان درخواست دہندہ کو اس مضمون کا خط لکھا کہ!

ایک سرکاری لفافہ رجسٹرڈ پہنچا جس کا ترجمہ مجھے یہ بتایا گیا ہے
کہ آپ اس ناکارہ کی کتابوں کو رجسٹری کرانا چاہتے ہیں اگر یہ صحیح
ہے تو بہت تعجب کی بات ہے۔

آپ کو معلوم ہے کہ اس ناکارہ نے مولوی نصیر الدین کو ہمیشہ باوجود انکے

شدید اصرار کے رجسٹری کرنے کی کبھی اجازت نہیں دی۔ اگر یہ روایت صحیح ہے جو مجھے بتائی گئی ہے تو آپ کو میری طرف سے میری کتاب اب یا آئندہ چھاپنے کی کسی طرح بھی اجازت نہیں ہے۔

فقط محمد زکریا عفی عنہ۔ ۱۵ اگست ۱۹۶۵ء

ایک دوسرے گرامی نامہ میں اپنے رنج و غم کا اظہار ان الفاظ میں کیا۔ ایک نہایت تکلیف دہ بات یہ پیش آئی کہ ایک سرکاری رجسٹری کل پہنچی جو انگریزی میں تھی۔ جس کا ترجمہ مجھے یہ بتلایا گیا کہ..... نے کوئی درخواست تیلینی نصاب کی رجسٹری کی دی ہے اسکا جواب فوری طور پر بذریعہ رجسٹری حکومت کو بھیج دیا تھا اور ایک کارڈ رجسٹری میں نے خود بھی ان کی عالی خدمت میں بھیج دیا جس میں ان کو لکھ دیا کہ آئندہ سے میری کسی کتاب کے چھاپنے کی ضرورت نہیں۔

ان سے کہیں کہ میری کتابوں کی اشاعت میں بجائے معین ہونے کے مانع تو نہیں بننا چاہیے تھا۔ تم لوگوں کی خود غرضیاں نفس پروریاں دینی کتابوں کی اشاعت گوارا نہیں کرتیں۔

کل دوپہر بھی نیند نہیں آئی اور رات بھی اسی کلفت میں تقریباً ایک بجے تک نیند نہیں آئی۔

فقط والسلام۔ محمد زکریا کاندھلوی ۸-۴-۸۵ء

(۲) — دوسرے یہ کہ مضامین میں تصرف کرنے کی کسی کو بھی اجازت نہیں بلکہ وہی عبارت، وہی طرز و اسلوب باقی رکھا جائے جو مصنف کا اختیار کردہ ہے اب سے تقریباً بائیس سال پیشتر لاہور کے ایک کتب فروش نے حکایات صحابہ کے متعلق اس چیز کی اجازت منگائی تھی کہ اسکی زبان میں تغیر کر دیا جائے اور اسکا جو طرز ہے اسکو بد لکر دہلی کی زبان کے مطابق بنا دیا جائے تو آں مخدوم نے کھلے

طور پر ایسا کرنے سے منع فرما دیا تھا اور لکھ دیا تھا کہ عبارت یا الفاظ میں تغیر و تبدل یا حذف کی میری طرف سے ہرگز اجازت نہیں۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔

تاہم اسکی اجازت ضرور ہے کہ الی کتابوں کی تلخیص کوئی صاحب اپنے طور پر اگر شائع کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں۔ لیکن تلخیص و اختصار اور قطع و برید دو الگ الگ چیزیں ہیں اسکا خیال رکھیں۔

نیز یہ کہ اسکو تلخیص ہی کے نام سے شائع کریں تاکہ قارئین کو اصل کتاب سے اشتباہ نہ ہو جائے۔

اسی طرح اگر کوئی خاص مضمون اشتہار بمفصلت اور کتابچہ کی صورت میں کوئی صاحب طبع کرنا چاہیں تو کرانے میں کوئی حرج نہیں۔ اس نوع کے مفصلت وغیرہ بکثرت شائع ہوتے رہتے ہیں۔

حال ہی میں جناب ابن غوری صاحب اہم اے دکن نے ان کتب فضائل سے اخلاق اور اخلاص کے مضامین مرتب کر کے فضائل اخلاق و اخلاص کے نام سے ایک کتاب ترتیب دی ہے جو شاپنگ کارنر جامع مسجد معظم پورہ حیدرآباد نمبر سے شائع ہو چکی۔

(۳) تیسری چیز یہ کہ تصحیح کا خاطر خواہ اہتمام کریں۔ کیونکہ بسا اوقات کتابت کی غلطی سے مضمون بالکل بدل جاتا ہے۔ اور وہ معنی پیدا ہو جاتے ہیں جس کی طرف مصنف کا ذہن بھی نہیں جاتا۔

کلاکتہ میں چند سال پیشتر ایک صاحب نے فضائل کی کوئی سی کتاب طبع کرائی اور کاتب کی غلطی سے ایک سطر درمیان میں چھوٹ گئی جس کی وجہ سے معنی و مفہوم دونوں بدل گئے۔

جب یہ مضمون وہاں کی مقامی مسجد میں سنایا گیا تو اس پر ایک صاحب نے اعتراض کیا جو بالکل صحیح تھا۔ اہل تعلق اس غلطی کو واضح طور پر سمجھ نہ سکے اسلئے کبیدہ خاطر ہوئے۔ طے پایا کہ حضرت شیخ سے براہ راست استفسار کیا جائے۔

چنانچہ ظرفین سے خط و کتابت ہوئی اسپر حضرت شیخ نے اس کتاب کی اصل اور صحیح عبارت لکھ کر بھیجی تب کہیں جا کر یہ غلطی نہی رفع ہوئی۔ اسلئے اہل مطابعت کیلئے ضروری ہے کہ وہ تصحیح کا بطور خاص اہتمام کریں۔

اسی طرح دوسرے مختلف زبانوں میں ترجمہ کرنے والوں پر اسکی پوری پوری ذمہ داری ہے کہ وہ ترجمہ کرتے وقت اصل مضمون کو نہ بدلیں اور نہ ہی اپنی طرف سے کچھ اضافہ کریں۔ کیونکہ اول تو دوسرے کی کتاب میں بغیر اسکی اجازت کے تصرف کرنا جائز کہاں ہے؟ اور دوسرے یہ کہ عام سمجھنے والے اسکو بھی مصنف کا مضمون سمجھیں گے۔

مترجمین کے لئے بہتر یہ ہے کہ وہ اپنا ترجمہ دو تین معتمد اور ذمہ دار حضرات کو دکھلا دیں تاکہ اغلاط کا امکان کم سے کم رہے۔ ترجمہ کرنے والے حضرات اسکا بھی دھیان رکھیں کہ آیات قرآنیہ اور احادیث شریفہ کی عبارتیں عربی ہی میں رکھیں صرف ان کے ترجمے نقل کر دینے پر کفایت نہ کریں۔ کیونکہ اصل عربی عبارات نقل کرنے میں ان دونوں کی عظمت زیادہ محسوس ہوگی اور لطف دو بالا ہوگا۔

(۶)

ایک ضروری تنبیہ فضائل کی کتابوں میں بالخصوص حکایات صحابہ میں دین کے ساتھ سچی محبت اور تعلق رکھنے والوں کے ایسے بلند پایہ اور اونچے واقعات لکھے ہوئے ہیں جن پر ایک عادی آدمی بالخصوص وہ شخص جس کو دین اور اہل دین سے کچھ تعلق نہ ہو اعتماد نہیں کرے گا اور جب بھی تنقیدی نظر سے دیکھے گا تو اس قسم کے واقعات اس کی نظر میں ہفوات اور لغویات ہی ہوں گے۔ اور تنقید کیے بغیر اسکو چارہ کار نہ ہوگا۔ ایسے حضرات سے تو کچھ عرض کرنا بے سود ہے اور غیر مفید۔ لیکن وہ حضرات جن کے دل میں یہ واقعات پڑھ کر دینی اعمال پر چلنے کا

جذبہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ اکابر و مشائخ کے معمولات اور ان کے زہد و تقویٰ اور فقر و فاقہ کی بیش قیمت زندگی کو رشک کی نگاہ سے دیکھ کر وہی اعمال و اشغال کرنے لگ جاتے ہیں۔ ان کے لئے حضرت شیخ زاد مجدہ کی جانب سے ایک اہم تنبیہ (بلکہ زیادہ مضبوط الفاظ میں ایک حکم) یہ ہے کہ ان واقعات اور معمولات کو قدر کی نگاہ سے تو ضرور دیکھیں مگر عمل اسی قدر کریں جس کا آسانی سے تحمل ہو سکے اور قوائے جسمانیہ اسکو برداشت کر سکیں ورنہ ایسا نہ ہو کہ پہلے سے جن اعمال دینی میں اشتغال تھا وہ بھی زیادتی کی حرص میں ختم ہو جائیں۔ راقم سطور کے پاس کتنے ہی خطوط ایسے محفوظ ہیں جن میں اہل تعلق نے جذبہ دینی سے سرشار ہو کر اور ان واقعات سے متاثر ہو کر ایسے اعمال و اشغال کی اجازت طلب کی جو ان کی حیثیت اور قوت برداشت سے کہیں بڑھ کر تھے مگر حضرت شیخ نے سختی سے ان کو منع فرما دیا اور مختلف انداز سے اس کی ممانعت فرمائی۔

ان خطوط کے جوابات میں ایک طرف تو ان لوگوں کی دہجائی اور بہت افزائی کا پہلو محفوظ رکھنا ہوتا ہے دوسری طرف خود ان معمولات اور واقعات کی اہمیت اور افادیت سمجھانی ہوتی ہے جن پر عمل کرنے کے وہ مشتاق ہوتے ہیں۔ اسلئے عام طور سے آں مخدوم اس نوع کے شائقین کو اس طرح کے جوابات دیتے ہیں۔

ہر چیز میں اتباع کی کوشش ضرور کیجئے۔ بشرطیکہ اسکا تحمل ہو۔ تحمل سے زائد کوئی چیز اختیار نہ کریں۔

ظاہری اسباب معیشت کو ترک کرنا بہت اونچے درجہ کی چیز ہے ابھی اپنے آپ کو اتنا اونچا نہیں سمجھنا چاہیے۔

آپ کا جذبہ بہت مبارک ہے مگر اس پر عمل ابھی ہرگز نہ کریں۔
امنی کو بمقتضائے عقیدت و محبت ہر وقت اس جستجو میں رہنا چاہیے کہ ہر ہر

میں اپنی استطاعت کے موافق اتباع نصیب ہو اور جس چیز میں کسی مجبوری سے نہ ہو سکے اس میں اپنے کو کوتاہ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے معمول کو مرعوب کرنے کی سعی ہو۔ اور اسی کیلئے صحابہ کرام کی زندگی کے واقعات پڑھے اور پڑھائے۔ فضائل صدقات پڑھ کر ایک صاحب نے کا پتور سے اپنے دلی جذبات اس طرح تحریر کیے تھے۔

فضائل صدقات پڑھنے سے بہت کچھ معلوم ہوا اس سے پہلے ان صدقات کا علم نہیں تھا اور ایسی کتاب کبھی نہیں دیکھی تھی۔ آپ دعا کریں کہ میری زندگی فضائل صدقات کے مطابق ہو جائے۔

حضرت شیخ زاد مجدہ اگر صرف ایک عامی مصنف ہوتے تو خوش ہو جاتے کہ اللہ اکبر میری کتاب کی یہ پذیرائی اور اثر انگیزی، فوزا جواب لکھ دیتے کہ میاں سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر الگ ہو جاؤ۔ کیسے متعلقین اور کہاں کے حقوق۔ مگر اللہ کے شان تفقہ و احتیاط اور عامل برقرآن والسنہ جواب لکھا تو یہ لکھا یہ ناکارہ دعا کرتا ہے کہ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے اس ناکارہ کو بھی اور آپ کو بھی اسپر عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ لیکن اس رسالہ میں بھی بار بار تنبیہ کر چکا ہوں کہ اپنی ضروریات، احوال کی رعایت اور متعلقین کے حقوق کی حفاظت اہم ہے۔ اسکا لحاظ ضرور رکھا جائے۔

ہم لوگ اپنے ضعف کی وجہ سے ان حضرات اکابر کے اتباع کے تحمل نہیں ہیں۔ اسلئے کوشش تو اپنے آپ کو اس طریق پر تحمل کی ضرورت کی جائے۔ مگر تحمل سے زیادہ کوئی عملی اقدام ہرگز نہ کیا جائے۔ اور کوئی غیر معمولی اقدام اگر کیا جائے تو مشورہ اس میں ضرور کر لیا جائے۔

خود حضرت شیخ زاد مجدہ نے اپنی تالیف حکایات صحابہ میں اس چیز کی وضاحت ان الفاظ کے ساتھ کی ہے کہ ! اس قسم کے سینکڑوں ہزاروں نہیں بلکہ

لاکھوں واقعات ان حضرات کرام کے ہیں ان کا اتباع نہ اب ہو سکتا ہے نہ ہر شخص کو کرنا چاہیے کہ قویٰ ضعیف ہیں جس کی وجہ سے تحمل بھی ان کا اس زمانہ میں دشوار ہے۔ اسی وجہ سے اس زمانہ میں مشائخ تصوف ایسے مجاہدوں کی اجازت نہیں دیتے جس سے ضعف پیدا ہو کہ قوتیں پہلے ہی سے ضعیف ہیں۔ ان حضرات کو اللہ جل شانہ نے قوتیں بھی عطا فرمائی تھیں۔ البتہ یہ ضروری ہے کہ اتباع کی خواہش اور تمنا ضرور رکھنا چاہیے کہ اسکی وجہ سے آرام طلبی میں کچھ کمی واقع ہو اور نگاہ کچھ تو پچی رہے اور اس زمانہ کے مناسب اعتدال پیدا ہو جائے۔ (حکایات صحابہ باب سوم)۔

بہر کیف ان مخدوم کی جانب سے اس پر ہر وقت تنبیہ ہے کہ اپنے تحمل سے بڑھکر کوئی ایسا عمل نہ کیا جائے جس سے بعد میں وقت و دشواری ہو۔ اتنی دار و گیر اور تنبیہات کے بعد بھی کوئی شخص اگر اسباب و وسائل کو ترک کر کے توکل کا اعلیٰ مرتبہ حاصل کرنا چاہے تو بسم اللہ آگے بڑھے اور ترقی کرے، مگر خود اپنے اوپر اسکی ذمہ داری رکھے۔ حضرت مخدوم اور ان کی تالیفات اس سے بری ہو گئی۔

(۷)

بات جب کتب فضائل کے متعلق نکل چلی۔ تو اس سلسلہ میں اتنا اور عرض ہے کہ تبلیغی حضرات کو دعوتی اور اجتماعی کام کے دوران صرف ان ہی کتب فضائل کو مطالعہ میں رکھنے پر جو زور دیا جاتا ہے اسکا منشا صرف یہ ہے کہ یہ کتابیں تبلیغی تحریک کے بنیادی اصول کے موافق ہیں اور تحریک کے اصول اور مقصد کو سامنے رکھ کر لکھی گئی ہیں۔

مثال کے طور پر دیکھیے تبلیغی جماعت کا ایک بہت قدیم اور ابتدائی اصول ہے کہ جماعت اور تبلیغی اجتماعات میں مسائل ہرگز نہ بیان کئے جائیں، صرف فضائل اور ترغیب و ترہیب سے کام لیا جائے۔ حضرت اقدس تھانوی جیسے مصلح اور حکیم الامت نے بھی تجربہ سے اسکو موثر اور اسکا نافع ہونا بتلایا ہے اور مجمع

عام میں مسائل بیان کیے جانے پر چند نقصان دہ واقعات لکھے ہیں بعض ان میں سے خود حضرت اقدس تھانوی کو پیش آئے۔ چنانچہ افاضاتِ یومیہ میں لکھنؤ کا ایک واقعہ سود کے مسائل بیان فرمانے کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ میں نے چند مسائل ربوا (سود) کے متعلق ایک دم سے بیان کر دیئے۔ سامعین میں بعض مسائل میں اختلاف ہو گیا۔ میرے پاس مکرر تحقیق کیلئے آئے الخ۔ اس اختلاف سے حضرت نے خود بھی نتیجہ نکالا ہے کہ مجمع عام میں مسائل نہ بیان کیے جائیں۔ آپ دیکھیں گے کہ فضائل کی ان کتب میں شاذ و نادر ہی مسائل لکھے گئے ہیں ورنہ ان کے لکھنے سے قصداً احتراز ہی کیا گیا۔ خواہ وہ اجماعی مسائل ہوں یا اختلافی۔

ویسے بھی اللہ تعالیٰ نے اپنے پسندیدہ اعمال و اخلاق میں (جن پر فضائل کی کتب میں زیادہ مواد جمع کیا گیا ہے) ایسی برکات رکھی ہیں کہ ان کے اختیار کرنے سے آہستہ آہستہ خود ہی منکرات و معاصی سے نفرت پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی طرح اکابر تبلیغ مسلمانوں کے مزاج، عادات اور بڑھتی ہوئی بے دینی اور مغرب پسندی کو دیکھتے ہوئے ابصار سے ہی یہ طے کیے ہوئے ہیں کہ ان کے سامنے معروف کے فضائل اور اسکی خوبیاں تو علی الاعلان بیان کریں، جامع میں اسکے فوائد بتلائیں اور رعبیب دیں۔ لیکن عمومی مجالس میں منکرات پر روک ٹوک نہ کی جائے کہ اس سے بدول اور ناشاد ہونی کا اندیشہ ہے۔ پھر بددلی کے بعد ان کا اجتماعات میں شریک ہونا بھی جائز ہے گا۔ الحمد للہ اس اصول کی وجہ سے کتنی ہی جگہ جماعت کو کھل کر محنت کرنے اور مثبت ثمرات حاصل کرنے کا موقع ملا۔ اور ہر مسلک کے آدمیوں کو سر جوڑ کر بٹھا دیا۔ فضائل کی ان کتابوں میں اس اصول کی بھی بڑی رعایت ملے گی۔

ابھی ماضی قریب میں ایک بابرکت اسلامی ملک کے ایک مشہور ادارہ کے چند دردمند حضرات نے اپنے طرز اور اپنے اصولوں پر تبلیغی کام شروع کیا۔ اور باہر

جماعت بھیجی۔ اس جماعت نے بڑے شہر و مد کے ساتھ حلال و حرام کے مسائل بیان کیے۔ منکرات پر سختی کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دین سے دور رہنے والے طبقہ نے اچھی طرح سے ان کی مرمت کر دی۔ نتیجہ یہ حضرات واپس آ گئے اور اس عزم و استقلال کے ساتھ واپس آئے کہ اب دوبارہ واپس نہیں جائیں گے۔

اس کے بعد ان حضرات نے جب جماعت تبلیغ کے ذمہ داروں سے ملاقات کی اور ان سے کام کے اصول اور طریقے معلوم کیے بالخصوص فضائل اعمال سنانے کی حکمتیں اور مجمع عام میں منکرات پر تنبیہ نہ کرنی کی وجہ سنی تو وہاں کی ایک بڑی ذمہ دار اور اہم شخصیت نے یہ جواب دیا واللہ فعلک بالحکمة۔

بہر کیف خدا نخواستہ کتب فضائل کے نصاب میں داخل کرنے اور اس کی ترغیب دینے سے منشا یہ نہیں کہ اتنی بڑی جماعت کے ہزاروں اور لاکھوں افراد کی زندگیوں میں ان ہی چند کتب میں محصور کر کے رکھ دی جائیں اور بقیہ لاکھوں دینی و مذہبی کتابوں سے استغناء اور استخفاف کا بیج ان کے دل میں بو دیا جائے۔ اگر یہ ممانعت والی بات صحیح ہوتی تو حضرت شیخ الحدیث زید شرف (جن کا تبلیغ کے ساتھ تعلق اور اس کی سرپرستی و نگہداشت سب پر آشکارا ہے) کے ان معمولات میں جو متوسلین اور مریدین کے لئے لکھے گئے ہیں (اور جن میں تبلیغی جماعت کا بھی ایک بہت بڑا حلقہ شامل ہے) تعلیم الطالب، حیوۃ المسلمین، تعلیم الدین وغیرہ کے مطالعہ میں رکھنے کی ترغیب و تحریض نہ ملتی۔

کتنے ہی خطوط آں محذوم کے ایسے دیکھے جاسکتے ہیں جن میں دیگر علماء اور اکابر امت سے استفادہ کرنے اور ان کی تصانیف کو مطالعہ میں رکھنے کا مشورہ دیا گیا ہے کسی شخصوں کو حل کی درستگی و اصلاح کے لئے مختلف افراد کو خود حضرت شیخ کی جانب سے حضرت اقدس تھانوی، شیخ الاسلام حضرت اقدس مدنی، حکیم الاسلام مولانا الحاج قاری محمد طیب صاحب، مفتی اعظم حضرت مولانا الحاج کفایت اللہ صاحب دہلوی وغیرہ حضرات کی تالیفات مطالعہ میں رکھنے پر

زور دیا گیا ہے۔

(۸)

اس مقدمہ میں جن امور کے لکھنے کا خیال تھا وہ الحمد للہ قریب قریب سب لکھے جا چکے۔ اب اخیر میں دو چیزیں مزید لکھ کر اس مضمون کو ختم کیا جاتا ہے۔ فضائل کی کتب میں جو احادیث و روایات ذکر کی گئی ہیں وہ اکثر صحاح ستہ یعنی بخاری شریف، مسلم شریف، ترمذی، ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ سے لی گئی ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابوں سے مدد لی گئی ہے، جو کچھ لکھا گیا وہ قدما و اسلاف کے فرمودات اور اقوال کی روشنی میں لکھا گیا ہے اور معتد و معتبر کتابوں سے منقول ہے۔ حضرت شیخ زاد مجدہ خود ہی فضائل قرآن مجید کی ابتدائی سطور میں تحریر فرماتے ہیں !

وَمَا لَا بَدَ مِنَ التَّحْسِينِ عَلَيْهِ أَفِي
أَعْتَمَدَتْ فِي التَّخْرِيجِ عَلَى الْمَشْكُوتِ
وَتَخْرِيجِهِ وَشَرَحَهُ الْمَرْقَاةَ وَشَرَحَ
الْأَحْيَاءَ لِلْسَّيِّدِ مُحَمَّدٍ الْمَرْتَضَى وَالتَّوَعُّبِ
لِلْمَنْذَرِيِّ وَفَا عَزُوتِ إِلَيْهَا لِكَثْرَتِ
الْإِخْذِ عَنْهَا وَفَا اخْذَتْ عَنْ غَيْرِهَا
عَزُوتَهُ إِلَى مَا اخْذَهُ ۝

یعنی اس جگہ ایک ضروری امر پر تنبیہ کرنا بھی
لابدی (ضروری) ہے وہ یہ کہ میں نے احادیث
کا حوالہ دینے میں مشکوٰۃ، تنقیح الرداء، مرقات
اور احیاء العلوم کی شرح اور منبذری کی تعریف
پر اعتماد کیا ہے اور کثرت سے ان سے لیا ہے
اس لئے ان کے حوالہ کی ضرورت نہیں سمجھی۔ البتہ
ان کے علاوہ کہیں اور سے لیا ہے تو اس کا حوالہ نقل کر دیا

فضائل کی تمامی کتب میں اسی مضمون بالا کی رعایت موجود ہے اور بطور خاص فضائل قرآن مجید میں اس چیز کی توضیح اس درجہ سے کر دی گئی کہ یہ اس سلسلہ کا پہلا رسالہ تھا، جو روایات ضعیفہ ذکر کی گئی ہیں ان کیلئے بطور خاص بہت سے طرق اور شواہد تحریر کئے گئے ہیں کیونکہ ضعیف روایہ کیلئے اگر دوسرے طرق سے تائید اور شہادت پیش کر دی جائے تو اس کو ایک حد تک تقویت مل جاتی ہے۔ یہی وہ ضابطہ ہے جو محدثین کے یہاں محدث الضعیف بشد بعضہ بعضاً جیسے الفاظ سے لکھا ہوا ملتا ہے۔ نیز روایت کی جو بھی نوعیت تھی وہ بلا کم و کاست متن میں عربی ہی میں لکھ دی

گئی۔ تاکہ کسی روایت کے متعلق کوئی خلیجان اگر پیدا ہو تو وہیں سے اس کا دفعہ بھی ہو جائے۔ اور یہ چونکہ اہل علم کے ذوق کی اور ان ہی کے سمجھنے کی چیز تھی اسلئے عربی میں لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے۔ بعض مقامات پر تو حضرت مصنف زاد مجدہ نے بڑی طویل طویل عبارات تکرار فرما کر ان روایات کی حیثیت متعین کی ہے اور شہادتیں پیش کی ہیں۔

اس سلسلہ میں خود حضرت شیخ زاد مجدہ کی یہ تکرار بالکل کافی ہے، جو ایک خطا کے جواب میں لکھی گئی ہے۔

فضائل کی روایات کے متعلق اصولاً یہ ذہن میں ہے کہ فضائل میں معمولی ضعف قابل اعتقاد ہے۔ اسلئے جن روایات کو ذکر کیا گیا ہے ان میں اس اصول کی رعایت کی گئی ہے۔ اور جن روایات پر کسی نے کلام کیا ہے اسکو ظاہر کر کے اسکے اخبار ضعف کی دلیل بھی ظاہر کر دی گئی۔ اس چیز کا تعلق چونکہ عوام سے نہیں تھا بلکہ اہل علم سے تھا۔ اسلئے اسکو عربی میں لکھا کہ عوام کی عقل سے یہ چیزیں بالاتر تھیں۔ اگر جناب کے خیال میں ایسی روایات ہوں جن کا ضعف ناقابل اخبار ہو تو بے تکلف نشان دہی فرمادیں۔ غور کے بعد ان کو حذف کیا جاسکتا ہے۔

اس ناکارہ نے تو اسمیں صرف اپنی رائے پر مدار نہ رکھا تھا بلکہ متعدد اہل علم بالخصوص مولانا سعد اللہ صاحب ناظم مدرسہ (مظاہر علوم) اور قاری سعید احمد صاحب مفتی (اعظم) مدرسہ سے حقائق ان پر اولاً نظر ثانی کرائی تھی۔ اور جن چیزوں پر ان میں سے کسی نے بھی گرفت کی ان کو ظہر ذکر دیا تھا، اسی بنا پر ان میں سے ہر سالہ میں تقریباً ایک ربع یا ایک خمس کے قریب اصل مسودہ سے کم ہے۔

اسکے بعد بھی یقیناً ان میں کمی کی بہت گنجائش ہے۔ فقط۔

(۹) فهرست ماخذ کتب فضائل

تصنیف	مؤلف
۱ بخاری شریف	ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم . م ۲۵۶ھ
۲ فتح الباری	ابو الفضل احمد بن علی بن حجر عسقلانی . م ۸۵۲ھ
۳ اسد الغابہ	علامہ ابن اثیر جری . متوفی ۶۳۰ھ
۴ درمنثور	علامہ جلال الدین سیوطی . م ۹۱۱ھ
۵ خصائص کبریٰ	علامہ سیوطی . متوفی ۹۱۱ھ
۶ تاریخ خمیس	شیخ حسین محمد بن الحسن . م ۹۶۶ھ
۷ بیان القرآن	حضرت مولانا شرف علی صاحب تھانوی . م ۱۳۶۲ھ
۸ جمع القوائد	محمد بن محمد بن سلیمان . م ۱۰۹۲ھ
۹ تاریخ الخلفاء	علامہ جلال الدین ، عبدالرحمن سیوطی م ۹۱۱ھ رفیق بک اعظم .
۱۰ اشہر مشاہیر اسلام	ابو عبد اللہ ولی الدین محمد بن عبد اللہ العمری . م ۷۳۶ھ
۱۱ مشکوٰۃ شریف	حجۃ الاسلام امام غزالی . م ۵۰۵ھ
۱۲ احیاء العلوم	ابو الحسین مسلم بن الحجاج القشیری . م ۲۶۱ھ
۱۳ مسلم شریف	ابونصر محمد بن احمد بن علی مروزی . م ۲۸۴ھ
۱۴ قیام اللیل	ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سوریہ الرمدی . م ۲۴۹ھ
۱۵ رمدی شریف	"
۱۶ شمائل رمدی	"
۱۷ تذکرۃ الحفاظ	شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان دہلی . م ۷۴۸ھ
۱۸ بذل الجہود	حضرت اقدس مولانا ذلیل احمد صاحب ہاجرہ دہلی . م ۱۳۶۶ھ
۱۹ شفا	قاضی ابو الفضل عیاض بن موسیٰ النحوی . م ۵۸۴ھ
۲۰ ابوداؤد شریف	ابوداؤد سلیمان بن اشعث سجستانی . م ۲۴۵ھ

ابو عبد الله مالک بن انس بن مالک م ۱۴۹ھ	۲۱	موطا امام مالک
امام ابو عبید القاسم بن سلام	۲۲	کتاب الاموال
حضرت مولانا عبد الحی صاحب لکھنوی	۲۳	اقامة الحجۃ
ابو بکر احمد بن حسین بن علی البیهقی م ۲۵۸ھ	۲۴	بیہقی
حافظ ابن حجر علیہ الرحمۃ	۲۵	درایہ
حافظ ابن حجر العسقلانی الشافعی م ۸۵۲ھ	۲۶	اصابہ
شیخ ابو الملیث مرقدی م ۶۰۶ھ	۲۷	قرۃ العیون
حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی م ۱۲۳۹ھ	۲۸	تفسیر عزیزی
محمد بن سعد کاتب الواقدی م ۹۰۳ھ	۲۹	طبقات
عبداللہ بن مسلم	۳۰	کتاب الامۃ والسیاسة
جمال الدین عبدالرحمن بن ابی جوزی م ۵۹۷ھ	۳۱	تلفیح فیہوم الاثر
ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل م ۲۴۱ھ	۳۲	مسند احمد
حضرت اقدس مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ	۳۳	مقدمہ ادجز المسالک
ابو عبد اللہ محمد بن یزید القزوی م ۲۷۳ھ	۳۴	ابن ماجہ
ابو محمد عبد اللہ بن عبد الرحمن المیمی دارمی م ۷۵۵ھ	۳۵	سنن دارمی
حافظ ابن عبد البر مالکی م ۴۶۳ھ	۳۶	استیعاب
ابو القاسم سلیمان بن احمد بن ایوب م ۳۶۰ھ	۳۷	طبرانی
ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب بن علی م ۳۰۳ھ	۳۸	نسائی
ابو محمد عبد العظیم بن عبد القوی المنذری م ۴۵۶ھ	۳۹	الترغیب والترہیب
ابو حامد محمد بن جان بن احمد بن جان م ۳۵۲ھ	۴۰	ابن جان
ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن محمد م ۴۰۵ھ	۴۱	مسند حاکم
امام ابن حجر المکی البیہقی م ۹۷۳ھ	۴۲	الزواجر

نمبر شمار	تصنیف	مصنف
۴۳	مسند بزار	ابو بکر احمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار . م ۲۹۲ھ
۴۴	مصنف ابن ابی شیبہ	ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ . م ۲۳۵ھ
۴۵	مسند ابو یعلیٰ	احمد بن علی بن المثنیٰ الموصلی . م ۳۰۴ھ
۴۶	سنن دارقطنی	ابو الحسن علی بن عمر بن احمد . م ۳۸۵ھ
۴۷	شرح السنۃ	حسین بن مسعود الفرار البغوی الشافعی م ۵۱۶ھ
۴۸	حلیۃ الاولیاء	حافظ ابو نعیم احمد بن عبد اللہ صیہانی . م ۴۳۰ھ
۴۹	رحمۃ المہتدۃ	علامہ ابو الخیر نور الحسن خاں حسینی
۵۰	کنز العمال	علامہ علی متقی برہا پوری . م ۹۷۵ھ
۵۱	مسند ابن خرمیہ	ابو بکر محمد بن اسحق ابن خرمیہ . م ۳۱۱ھ
۵۲	مسند الفردوس	ابو منصور الدیلمی
۵۳	مسند ابو علوانۃ	یعقوب بن اسحق بن ابراہیم عیشاپوری
۵۴	زاد السعید فی ذکر البنی الجبیب	حضرت اقدس تھانوی م ۱۳۶۲ھ
۵۵	القول البدیع فی الصلوۃ علی الجبیب الشفیع	علامہ شمس الدین محمد بن ابی بکر السخاوی شافعی . م ۹۰۲ھ
۵۶	روض الفائق	شیخ شعیب الحرمیش
۵۷	زہد البساتین	ابو محمد عبد اللہ بن اسعد مینی یافعی
۵۸	حرز مبین فی مبشرات البنی الامین	مسند ہند حضرت شاہ دلی اللہ صاحب . م ۱۱۷۶ھ
۵۹	یوسف زلیخا	مولانا عبدالرحمن جامی
۶۰	قصائد قاسمی	قاسم العلوم حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی م ۱۲۹۷ھ
۶۱	احکام القرآن	حجۃ الاسلام ابو بکر احمد بن علی رازی الجصاص . م ۳۷۰ھ
۶۲	عینی شرح بخاری	بدر الدین ابو محمد محمود بن احمد عینی م ۸۵۵ھ

تصنیف	نمبر شمار	مصنف
۶۳	مرقاۃ شرح مشکوٰۃ	علامہ نور الدین علی بن سلطان محمد ہروی . م ۱۰۱۲ھ
۶۴	مظاہر حق	نواب قطب الدین خاں بہادر . م ۱۲۸۹ھ
۶۵	فتاویٰ عالمگیری	از علمائے ہندوستان ، در عہد حضرت عالمگیری
۶۶	عون المعبود فی شرح سنن ابی داؤد	ابو عبد الرحمن شرف الحق المعروف بہ مولانا محمد اشرف صاحب عظیم آبادی . م ۱۳۲۶ھ
۶۷	تنبیہ الغافلین	شیخ ابواللیث سمرقندی . م ۶۰۶ھ
۶۸	جمل	شیخ سلیمان الجبل
۶۹	حصن حصین	شیخ شمس الدین محمد بن محمد الجزری اشافعی م ۸۲۳ھ
۷۰	مجمع الزوائد	حافظ نور الدین البیہقی . م ۸۷۰ھ
۷۱	کوکب الدرر	حضرت شیخ زاد مجدہ
۷۲	حجۃ اللہ البالغہ	مسند شاہ ولی اللہ صاحب . م ۱۱۷۶ھ
۷۳	مقاصد حسنہ	شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی م ۹۰۲ھ
۷۴	جامع الصغیر	ابو الفضل عبد الرحمن جلال الدین السیوطی . م ۹۱۱ھ
۷۵	تفسیر کبیر	عماد الدین ابوالقادر سمیع بن عمر بن کثیر . م ۷۷۴ھ
۷۶	تفسیر خازن	علامہ الدین علی بن محمد بن ابراہیم . م ۷۷۱ھ
۷۷	اتحاف السادۃ المتقین	سید محمد ابن محمد الحسینی الزبیدی م ۱۲۰۵ھ
۷۸	مسد رک حاکم	ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ المعروف بالحاکم نسیسا پوری ، م ۷۲۰ھ
۷۹	ارواح ثلاثہ	ترتیب ، مولانا ظہور الحسن صاحب کسولوی ، مظاہری
۸۰	تہذیب التہذیب	شیخ الاسلام احمد بن علی بن حجر عسقلانی . م ۸۲۵ھ
۸۱	مسامرات	شیخ اکبر ابن عربی
۸۲	روض الریاضین	ابو محمد عبد اللہ بن اسعد مینی یافعی
۸۳	مشیر العزم	جمال الدین عبد الرحمن بن الجزری . م ۵۹۷ھ
۸۴	الکامل	عز الدین علی بن محمد المعروف بابن اثیر جزری . م ۶۳۸ھ

تنبیہ

اس فہرست ماخذ میں وہ کتابیں شامل نہیں جن کے اسماء حضرت
مصنف زاد مجدہ نے کسی حدیث پر کلام کرتے ہوئے یا شواہد کے
طور پر لکھے ہیں۔ بلکہ صرف وہ کتابیں ہیں جن کا ذکر بطور ماخذ
ومصادر کے آیا ہے۔ والحمد للہ اولاً و آخراً۔

ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم۔ و تب علینا انک
انت التواب الرحیم۔ و صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ و علیٰ
الہ و اصحابہ و ازواجہ و ذریاتہ و بارک و سلم تسلیماً
کثیراً کثیراً۔

بندہ محمد شامد غفرلہ سہارنپوری

مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور

یکم صفر المظفر ۱۳۹۵ھ

مطابق ۱۳ فروری ۱۹۷۵ء، جمعرات

اشکالات و جوابات — فضائل قرآن مجید

مکتوب نمبر ۱۰۔

جناب قبلہ و کعبہ محمد زکریا صاحب دامت برکاتہم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
عرض یہ ہے کہ آپ کا رسالہ فضائل قرآن میں یہ پڑھا ہے کہ قرآن شریف کا
سمجھ کر یا بلا سمجھ کر پڑھنا ہر حال میں مستحق اجر ہے۔ یہ تو حدیث پاک سے ثابت ہے
لیکن ایک جگہ یہ بھی پڑھنے میں آیا ہے کہ قرآن شریف صرف پڑھنے کے لئے نازل نہیں
ہوا۔ تو اس سے کیا مراد ہے؟ اور اس قسم کے مضمون کا بیان غیر عالم کر سکتا ہے یا نہیں؟
فقط والسلام

جواب

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مستنون، عنایت نامہ پہنچا۔ آپ نے جو
فضائل قرآن کے متعلق اشکال لکھا وہ میری سمجھ میں نہیں آیا۔ یہ دونوں
مضمون تو حدیث پاک کے ہیں کہ قرآن پاک کا بغیر سمجھے پڑھنا بھی اجر سے خالی نہیں
دوسرے یہ بات کہ قرآن پاک عمل کے واسطے نازل ہوا ہے یہ بھی ظاہر ہے۔ اصل
قرآن پاک اسی لئے نازل ہوا ہے کہ آدمی اسکو سمجھ کر پڑھے اور اس پر عمل کرے،
لیکن بغیر سمجھے پڑھنے پر بھی اجر کا ملنا یہ اللہ کا احسان ہے۔ آپ نے لکھا کہ اس
قسم کا مضمون غیر عالم بیان کر سکتا ہے یا نہیں۔ بندہ کا خیال ہے کہ غیر عالم کو کتاب
پڑھ کر سنا دینی چاہیے۔ اور اپنی طرف سے اس قسم کے مضمون کو بیان نہیں کرنا چاہیے
کہ اس میں اشکالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور غیر عالم کی تعبیر میں یہ بھی اشتغال ہے
کہ ممکن ہے کہ تعبیر میں کوئی غلطی ہو جائے۔ لیکن کتاب میں جو لکھا ہے اس کے
سناد میں کوئی حرج نہیں۔ فقط محمد زکریا ۸، زیقہ ۱۳۹۱ھ

مکتوب نمبر ۱۲۔

مخدونہ المکرم جناب حضرت شیخ الحدیث صاحب دامت برکاتہ۔
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ گزارش ہے کہ بندہ حافظ قرآن ہے لیکن

بہت جلد بھول جاتا ہے۔ آج آپ کی تصنیف چہل حدیث فضائل قرآن پر نظر پڑی
اسمیں حفظ قرآن کی ترکیب جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی کو بتلائی تھی
دیکھی۔ جی چاہتا ہے کہ اسکو پڑھوں۔ مگر اسمیں ایک چیز سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ یہ
کہ اسمیں جناب نے لکھا ہے کہ چوتھی رکعت میں التحیات سے فارغ ہو کر خوب
حمد و ثنا، درود علی الانبیاء، استغفار علی المؤمنین کے بعد دعا، اَللّٰهُمَّ ارْحَمْنِیْ
بِقَوْلِكَ اَمْلَعِ صَیْ اَبْدًا۔ پڑھے۔

تو اب دریافت طلب امر یہ ہے کہ یہ سب چیزیں نماز سے فارغ ہو کر یعنی
سلام پھیر کر کرے یا التحیات کے بعد حمد و ثنا اور دعا پڑھ کر سلام پھیرے۔ میں نے
اس سے قبل ہی عمل کیا تھا تو سلام پھیرنے کے بعد حمد و ثنا اور دعا مانگا کرتا تھا۔
امید ہے کہ جناب مطلع فرمائیں گے۔

عنايت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مستنون۔ وہ دعا اگر حفظ یاد ہو تو
سلام پھیرنے سے قبل اچھا ہے ورنہ سلام پھیرنے کے بعد دیکھ کر
پڑھ لے۔ فقط محمد زکریا ۲ رجب ۱۳۷۱ھ

مکتوب نمبر (۳)۔

عنايت فرمایم زیدت عنایتکم۔ السلام علیکم۔
میں عالم نہیں ہوں مگر عالموں کی صحبت میں رہا ہوں۔ اسلئے کچھ باتیں
علوم ہو گئیں۔ حضرت مولانا اشرف علی صاحب نور اللہ مرتدہ سے ساٹھ برس سے
دیر کی ملاقات تھی۔ جب وہ مدرسہ جامع العلوم کا پنور میں پڑھاتے تھے ان سے
آخر تک ملاقات رہی۔ آپ کی کتاب فضائل قرآن مجید کی چہل حدیث دیکھی، بہت
 عمدہ کتاب ہے مگر اسکے صفحہ بندی پر یہ حدیث لا اقول المرء حرف بل الف حرف
لام حرف و صیم حرف اسکے بعد لکھا ہے کہ اسمیں اختلاف ہے کہ الم سے سورہ بقرہ
کا شروع مراد ہے یا الم ترکیف الی۔

سوال یہ ہے کہ یہ کس کا قول ہے۔ کیونکہ حدیث کے الفاظ تو بالکل صاف ہیں

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورۃ بقرہ کا شروع مراد ہے۔ اسلئے کہ اسمیں تین حرف ہیں اور الم تین دو حرف ہیں، ایک الف، دوسرے لم۔

جواب | عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام سنون۔ آپ نے چہل حدیث کی اس روایت کے متعلق دریافت فرمایا جس میں ہر حرف پر دس نیکیاں ارشاد فرمائی گئیں ہیں اور اس کی مثال میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے، اللہ کو ذکر کیا ہے۔

اسکے متعلق جو علماء کے دونوں چہل حدیث میں ذکر کیے گئے ہیں وہ دونوں قول مشکوٰۃ شریف کی شرح مرقات میں ملا علی قاری نے ذکر کیے ہیں۔ جناب کا یہ ارشاد کہ الم تین حرف نہیں بلکہ دو ہیں، ایک ہمزہ دوسرے لم یہ صحیح نہیں کیونکہ یہ تو یکھے ہوئے۔ کلمے بیشک دو ہی ہیں لیکن حرف تو بہر حال تین ہی ہیں۔ ہمزہ۔ لام، اور میم۔

اس قول کا مطلب یہ ہے کہ اگر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاک ارشاد میں الم سے مراد سورۃ فیل کا شروع ہے تو پھر یقیناً سورۃ بقرہ کے شروع میں نو حرف ہو گئے اسمیں کیا تردد ہے؟ فقط والسلام۔ زکریا $\frac{۳}{۱۲}$ ۵۷

مکتوب نمبر (۴)

مولانا کے محترم۔ السلام علیکم۔

آپ کی تصنیف فضائل القرآن کے صفحہ ساٹھ پر حفظ کلام پاک کی فضیلت کے سلسلہ میں آیۃ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّبٍ کا ترجمہ یہ فرمایا گیا ہے۔ ہم نے کلام پاک کو حفظ کرنے کے لئے سہل کر دیا ہے کوئی ہے حفظ کرے تو الّا

اس ضمن میں میں نے قرآن مجید کے کئی تراجم دیکھے۔ مثلاً حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، حضرت شاہ عبدالقادر، مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا محمود الحسن، مولانا فتح محمد جالندھری، مولانا حیرت دہلوی، مولوی ڈی نذیر احمد، لیکن کسی میں بھی وہ ترجمہ نہیں ملا جو آپ نے فرمایا ہے بلکہ علی العموم جو ترجمہ آیت مذکورہ کا

کیا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ ہم نے قرآن کو نصیحت پذیری کے لئے آسان کر دیا ہے۔
پس ہے کوئی جو نصیحت حاصل کرے۔

موجب کرم ہوگا اگر آپ اس امر پر روشنی ڈالیں گے کہ آیت مذکورہ اس
ترجمہ کی جو آپ نے فرمایا ہے کہاں تک متحمل ہو سکتی ہے؟ فقط
عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام سنون۔ گرامی نامہ تاخیر سے پہنچا۔
جواب معلوم نہیں کہاں رہا۔ علماء تفسیر نے دونوں معنی لکھے ہیں۔ جلالین
شریف جو مشہور درسی کتاب ہے اس میں لکھا ہے **وَلَقَدْ يَسَّرْنَا لِمَنْ يَهْتَدِي لِلْحَقِّ**۔
اور اس کی شرح جمل میں تو قرطبی سے حفظ والے معنی کو اصل قرار دیا ہے
اور دوسرے معنی کو بجز کر کے لکھا ہے۔

مجھے معلوم نہیں کہ آپ عربی سے واقف ہیں یا نہیں۔ اگر نہ ہوں تو کسی عالم
سے فرمادیں کہ وہ اس جگہ کی جلالین اور جمل کا مطلب آپ کو سمجھا دیں۔ اس سے
بہت مسرت ہوئی کہ آپ کو حق تعالیٰ شانہ نے دینی تحقیق کا احساس عطا فرمایا
حق تعالیٰ شانہ مبارک فرمادیں اور زیادتی عطا فرمادیں۔

مخد ذکر یا ۱۰ ربیع الاول ۱۳۸۸ھ

مکتوب نمبر (۵)

حضرت الشیخ زاد مجدہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

فضائل قرآن میں دعائے حفظ قرآن میں جو وان تغسل بہ بدنی
آیا ہے اسکے بارے میں جو مصری معلم دارالعلوم دیوبند میں قیام پذیر ہیں انہوں
نے بڑی قوت سے یہ فرمایا ہے کہ حدیث میں بس دو روایتیں ہیں ایک ان یستعمل
بہ بدنی اور دوسری وان تعمل بہ بدنی۔ مگر میں نے اس دعا کا جو اردو
ترجمہ دیکھا تو وہ اس طرح ہے۔ اور اس کی برکت سے میرے جسم کے گناہوں
کا میل دھو دے۔

اب مطلع فرمائیں کہ حقیقت کیا ہے؟

جواب مصری عالم کا یہ کہنا کہ صرف دو روایتیں ہیں صحیح نہیں بلکہ اس بارہ میں روایت کے الفاظ مختلف ہیں۔ میں نے جو نقطہ وان تغسل لکھا ہے وہ ترمذی شریف کے متن میں ہے اور تعامل کا نسخہ حاشیہ پر لکھا ہے۔ مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری نور المذم قدہ کا صحیح کردہ نسخہ سب سے زیادہ معتبر قرار دیا گیا ہے۔ اس میں صفحہ دوسو سولہ (۲۱۶) جلد دوم میں وان تغسل ہی وارد ہے۔ اور اسی کو علامہ جزری نے حسن حصین میں صفحہ ایک سو تریپن (۱۵۳) پر اختیار کیا ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے اسکا ترجمہ حاشیہ پر اے تطهر بسبب العمل بہ ذوقی اور اعضاء بدنی لکھا ہے۔ فقط والسلام محمد زکریا ۲۲ ذیقعدہ ۱۳۷۹ھ

انشکالات و جوابات — فضائلِ رمضان

مکتوب نمبر (۶)

محترم مولانا صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

فضائلِ رمضان پر آپ کا مضمون پڑھ رہی ہوں۔ ایک جگہ آپ نے دعا کے قبول ہونے کے سلسلہ میں حجاج کا واقعہ نقل کیا ہے کہ اس نے دعا قبول ہونے والی جماعت کے لوگوں کی دعوت کر کے حرام غذا ان کے پیٹ میں ڈال دی۔ اور کہا کہ میں اب ان کی بددعا سے محفوظ ہو گیا۔

اس سلسلہ میں آپ نہر بانی فرما کر یہ لکھیں کہ اس واقعہ کے بعد اس جماعت کے لوگوں کی پھر اور کوئی دعا قبول ہوئی یا نہیں؟ کیونکہ آپ نے اس مضمون میں صرف ایک واقعہ کی طرف نشاندہی کی ہے۔ امید کرتی ہوں کہ آپ جواب مرحمت فرمائیں گے۔ فقط۔

جواب ہمیشہ سلمہا۔ بعد سلام سنون، تمہارا خط پہنچا۔ اس سے مسرت ہوئی کہ فضائل رمضان تم نے مطالعہ میں رکھی۔ بہت اچھا بہت مبارک ہے۔ حجاج والا واقعہ جتنا کتابوں میں تحریر تھا اتنا میں نے نقل کر دیا اس سے زائد واقعہ میں کوئی چیز میں اپنی طرف سے نقل نہیں کر سکتا تھا۔ البتہ قواعد کا تقاضہ یہ ہے کہ جن لوگوں نے استغفار اور توبہ کر لی ہوگی یا ان کے بدن سے حرام غذا کا اثر جاتا رہا ہوگا ان کی توفیق سے اللہ ضرور قبول ہوگی اور یہ جو خیال لکھا گیا وہ تو حجاج ہی کا خیال تھا۔ اس لئے کہ مقصد حرام غذا سے پرہیز کرنا ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ اپنے لطف و کرم سے کسی خوبی کی وجہ سے دعا قبول فرمالیں تو وہ اور بات ہے۔ مظلوم کی دعا تو ہر حال میں قبول فرما لیتے ہیں چاہے فاسق ہی کیوں نہ ہو۔ فقط

محمد زکریا ۳ ذیقعدہ ۱۳۹۳ھ

مکتوب نمبر (۷)

سیدی و مولائی حضرت شیخ مدظلہ العالی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ عرض یہ ہے کہ فضائل رمضان میں ایک حدیث پاک نقل فرمائی ہے وہ یہ کہ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا پاک ارشاد ہے کہ تین آدمیوں کی دعا نہیں ہوتی۔ ایک روزہ دار کی افطار کے وقت۔ دوسرے عادل بادشاہ کی، تیسرے مظلوم کی۔

اس میں افطار کے وقت کی تشریح مطلوب ہے۔ عین افطار کے وقت یا افطار سے پہلے یا افطار کے بعد۔ اگر افطار سے پہلے ہو تو کم از کم کتنے من پہلے دعا شروع کی جائے نیز دعا میں ہاتھوں کا اٹھانا شرط ہے یا نہیں؟ فقط

جواب افطار کے وقت کی دعا افطار کے ساتھ ہی ہوتی ہے۔ اس میں باتہ نہیں اٹھائے جاتے۔ فقط محمد زکریا

مکتوب نمبر (۸)

محترمی و مکرمی مدظلہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ معروض آنکہ میرا ایک دوست ہے جس سے مجھے انتہائی انس ہے مگر وہ بیچارہ دین سے دور ہے نماز وغیرہ کا بھی پابند نہیں۔ میں حتی المقدور کوشش کرتا ہوں کہ وہ کسی طرح نماز کا پابند ہو جائے۔ چنانچہ مولانا الیاس صاحب کی جماعتوں کے ساتھ چونکہ خود جاتا ہوں اسلئے اسے بھی جانے کی دعوت دیتا رہا کہ شاید اسکی اسی طرح سے اصلاح ہو جائے۔ مگر چونکہ اس سے انتہائی محبت ہے اسلئے ذرا ذرا سی بات پر اس سے بول چال بھی بند کر لیتا ہوں۔ اب بھی تقریباً تین ماہ سے بول چال بند ہے۔ اس قطع کلامی کے باوجود اس سے اب بھی محبت ہے مجھے ہمیشہ یہ افسوس رہتا ہے کہ میں تو اس کی ہر بات ماننے کی کوشش کرتا ہوں لیکن جب وہ کوئی اپنا کام ہوتا ہے تو ملنے کے لئے بھی آ جاتا ہے۔ اب معروض یہ ہے کہ جناب کی کتاب فضائل رمضان کے صفحہ تیس (۳۱) پر لکھا ہوا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جو شخص اپنے مسلمان بھائی سے تین دن چھوٹ چھٹا ورکھے اگر اسی حالت میں مر گیا تو سیدھا جہنم میں جائے گا۔

مطلع فرمائیے کہ کیا میں مندرجہ بالا حدیث جو اوپر لکھی ہے اس کی گرفت میں آتا ہوں یا نہیں؟ اور اگر آتا ہوں تو مجھے کیا کرنا چاہیے۔ دوسری بات یہ ہے کہ میری اصلاح کے لئے مجھے کچھ نصیحتیں فرمائیے۔ کیونکہ میں عقدہ والی طبیعت کا آدمی ہوں۔ اکثر دوستوں سے بھی جھگڑا پڑتا ہوں۔ مگر خدا کے خوف کی وجہ سے ہاتھ پائی تک نوبت نہیں آتی۔

مکرم محترم۔ بعد سلام مسنون۔ آپ کا مشترک گرامی نامہ بنام احقر **جواب** اور مفتی صاحب پہنچا۔ بندہ کی عادت مسائل کے جواب لکھنے کی نہیں ہے بلکہ جو براہ راست بندہ کے پاس استفتاء کا آتا ہے وہ بھی

مفتی صاحب کی خدمت میں پیش کر دیتا ہے۔ اسکے باوجود بہ چند وجوہ بندہ خود ہی عریضہ لکھ رہا ہے۔

ادلا اس وجہ سے کہ یہ سوال بندہ ہی کے رسالہ سے پیدا ہوا۔ دوسرے جناب کا تبلیغی جماعت سے تعلق جس سے مجھے خصوصی انس ہے۔ تیسرے آپ نے مسئلہ کے ساتھ اپنے لئے مشورہ بھی دریافت فرمایا۔

لہذا مسئلہ کے متعلق تو یہ ہے کہ جناب نے جس رسالہ کا حوالہ ذکر فرمایا ہے اس میں تو خود ہی بڑی وضاحت اس امر کی کر دی گئی کہ یہ ساری وعیدیں اسی صورت میں ہیں جب کہ ترک کلام کسی دنیوی نزاع کی وجہ سے ہو۔ اگر کسی دینی مصلحت یا شرعی محصیت کی وجہ سے ترک کلام کیا جائے تو وہ اسمیں داخل نہیں۔ دوسری بات یہ بھی قابل لحاظ ہے کہ ترک کلام کی جو وعیدیں آئی ہیں ان کا مطلب یہ ہے کہ ترک سلام بھی کر دیا جائے۔ اگر سلام کا سلسلہ باقی رہے تو پھر وہ ترک کلام کی وعید سے نکل جاتا ہے۔

آپ نے اپنے سوال کی وجوہ میں جو یہ لکھا کہ وہ اپنی غرض سے ملتا ہے ویسے نہیں ملتا۔ یہ قابل رنج تو ضرور ہے مگر اس پر ترک سلام نہیں ہونا چاہیے۔ بلکہ آپ خود ابتداء بالسلام کیا کریں۔

اسی طرح تمھاری بات نہ ماننا اور انکار کر دینا ہے۔ اگر وہ نہ ماننا کسی دینی امر کا ہو تو ترک کلام میں مضائقہ نہیں۔ اور کسی دنیوی وجہ سے ہو تو ترک کلام ہرگز نہ کرنا چاہیے۔

اسی طرح تعلق تو غیر اللہ سے جتنا بھی کم ہوا چھا ہی ہے۔ مدارات دوسری چیز ہے۔ اور دلی تعلق دوسری چیز ہے۔ دلی تعلق تو آدنی جتنا بھی پیدا کر سکے۔ اس کے لئے صرف ایک ہی پاک ذات ہے اور مدارات غیر دلی سے حتیٰ کہ غیر مسلموں سے بھی چاہیے اور پھر حسب مراتب اسی مدارات میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ اہل قرابت سے اور بھی موکد ہو جاتا ہے۔

لہذا اگر آپ یہ خیال فرماتے ہیں کہ ترک کلام سے دلی تعلق کم ہو جائے گا تو سلام کے علاوہ ترک کلام میں مضائقہ نہیں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ بات بات پر غصہ آ جاتا ہے اسکے متعلق ایک بات کو کثرت سے سوچا کریں وہ یہ کہ میں اپنے مالک کی کشتی نافرمانیاں صبح سے شام تک کرتا ہوں۔ پس اگر میرے دوست احباب یا چھوٹے میرا کہنا نہ مانیں تو میرا کیا منہ ہے کہ ان پر غصہ کروں۔

اس کے بعد اگر وہ نافرمانی کسی دینی امر کی وجہ سے ہے تو اسکے اظہار کی کوشش کیجئے۔ حتیٰ کہ اگر غصہ نہ بھی آوے تب بھی بتکلف غصہ ظاہر کیجئے۔ اور اگر کسی دینی وجہ سے نہیں ہے تو پھر معاً اسی بات کو یاد کیجئے کہ میں اپنے مالک، خالق، رزاق، حاکم ہر آن لاکھوں احسان ہیں کوئی اطاعت کر رہا ہوں کہ دوسروں سے اطاعت کی امتیاز رکھوں۔ انشاء اللہ اس پر عمل کرنے سے کچھ دن بعد غصہ کم ہو جائیگا۔ البتہ اس کی کوشش کریں کہ ترک سلام کی نوبت بلا صریح معصیت کے کسی سے بھی نہ آوے : فقط والسلام

محمد زکریا ۲۲ جمادی الثانی ۱۴۳۶ھ

مکتوب نمبر (۹)

بعد بعد نیاز در خدمت بندہ رقم طراز ہے کہ آپ نے فضائل رمضان میں جو حضرت عمر، حضرت عثمان، حضرت شہاد رضی اللہ عنہم اجمعین اسود بن یزید، سعید بن المسیب، صد بن الشیم، حضرت قتادہ، امام ابو حنیفہ، ابراہیم ابن ادہ، امام شافعی رحمہم اللہ تعالیٰ کے بارے میں جو واقعات نقل کیے ہیں تو وہ کتب کتب سے نقل کیے ہیں۔ مطلع فرمائیں :

جواب عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ کئی دن ہوئے گرامی نامہ آیا کہ آپ نے سوال میں دس حضرات کے اسماء گرامی لکھ کر دریافت فرمایا کہ ان کے واقعات کہاں سے نقل کیے۔ اسمیں آپ نے ایسے اجمال سے کام لیا جس

درجہ سے مجھے فضائل رمضان کو اول سے دیکھنا پڑا۔ اور مختلف اہمار آتے رہے بہت دور جا کر ان حضرات کا تذکرہ ملا۔ اسی درجہ سے جواب میں تاخیر ہوئی۔ اگر صفحہ کا یا موقعہ کا حوالہ آپ تحریر فرما دیتے تو زیادہ دقت نہ ہوتی۔

یہ واقعات مولانا عبدالحی صاحب کے مشہور رسالہ "اقامۃ الحجۃ علی ان الاکثاری فی العبادۃ لیس ببدعۃ" لکھے گئے ہیں۔ ہمیں صفحہ سات سے صفحہ دس تک ملاحظہ فرمائیں۔ فقط

محمد زکریا - ۲۹ جمادی الاول ۱۳۷۲ھ

مکتوب نمبر (۱۰)

سیدی مولانا حضرت شیخ صاحب قبلہ مدظلہ۔

اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ رمضان المبارک قریب ہیں۔ اسلئے آپ کی کتاب فضائل رمضان کا مطالعہ شروع کر دیا۔ اس کتاب کے صفحہ اٹھارہ، انیس پر لکھا ہے کہ ایک حدیث میں ہے کہ مطیع بیٹے کی شفقت و محبت سے ایک نگاہ والد کی طرف ایک مقبول حج کا ثواب رکھتی ہے۔

میری نوٹ بک میں ایک حدیث ان الفاظ سے لکھی ہوئی ہے :-

عن ابن عباس عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال ما من ولد لابی منظر الا والدیہ نظر رحمۃ الا کتب اللہ لہ بکل نظرۃ حجة مبرورة قالوا وان نظر کل یوم مائة مرة قال نعم اللہ اکبروا طیب۔

کیا یہ الگ الگ دو حدیثیں ہیں یا ایک ہے ؟ میں ان دونوں حدیثوں کا حوالہ چاہتا ہوں کہ کس کتاب میں ہے ؟ فقط

جواب | عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ آج اتفاق سے آپ کا جوابی کارڈ ڈاک میں رکھا ہوا ملا۔ قلق ہوا معلوم نہیں جواب کیوں رہ گیا۔

یہ دونوں حدیثیں ایک ہیں اور مشکوٰۃ شریف میں صفحہ چار سو تیرہ (۴۱۳) پر باب البر والصلہ میں پہنچی کی شعب سے نقل کی گئی ہے۔ فقط

محمد زکریا - ۱۸ جمادی الاول ۱۳۷۶ھ

مکتوب نمبر (۱۱)

محرمی قبلہ حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ العالی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ
 واقعہ رمضان المبارک میں آنجناب کا قیمتی وقت ایسے خطوں میں خرچ
 کرنا بہت ہی احمقانہ بات سمجھتا ہوں۔ مگر ایک سخت ضرورت پیش آئی جس کی
 بنا پر خط لکھنا ضروری ہو گیا۔ اگر آپ معمول کے خلاف رمضان میں اسکا جواب
 دیدینگے تو دو صاحبوں میں آپس میں اتفاق ہو جائیگا۔ اور ان کی اصلاح
 ہو جائے گی۔

اور وہ کام یہ ہے کہ آپ نے فضائل رمضان میں شب قدر کی فضیلت
 کے بیان میں صفحہ انتالیس پر امام شافعی کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ وہ
 رمضان المبارک میں دن رات کی نمازوں میں ساٹھ قرآن شریف ختم فرمایا کرتے تھے
 اس پر ایک شخص نے کافی اعتراض کیا کہ چھپنے میں غلطی ہوئی۔ ورنہ
 چوبیس گھنٹہ میں ساٹھ قرآن شریف ختم کرنا صحت دماغی کے خلاف ہے۔
 یعنی چوبیس منٹ میں ایک قرآن ختم کرنا۔

بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ غلط ہے اور بعض کا کہنا ہے کہ جو کچھ لکھا
 ٹھیک ہے۔ بالآخر یہ طے ہوا کہ جناب کو لکھا جائے تاکہ تفصیل سے یہ واقعہ سمجھ
 میں آجائے۔ فقط والسلام۔

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ پہنچا۔ (دوبارہ)
جواب | والوں کو) سمجھنے میں غلطی ہوئی (بلکہ صحیح مفہوم یہ ہے کہ) روزانہ
 قرآن ہوتے تھے۔ اسمیں کوئی اشکال نہیں۔ بندہ نے جب یہ رسالہ لکھا تھا اس
 وقت میں نے اپنے دوستوں سے رمضان میں ان کے قرآن پاک پڑھنے کے
 معمولات لکھنے کی فرمائش کی تھی تو متعدد کے جوابات (پورے رمضان المبارک
 میں) ساٹھ سے لیکر پینسٹھ (تک پڑھنے) کے آئے تھے۔ جن میں ایک عزیز
 انعام الحسن (صاحب) بھی تھے اور میرے والد صاحب تو قرآن پاک حفظ کر نیسکے

چھ ماہ تک ایک قرآن پاک روز آئے پڑھا کرتے تھے۔ ایسی صورت میں دو درجہ
پڑھ لیتے ہیں کوئی اشکال نہیں: فقط

محمد زکریا عفی عنہ ۱۷ رمضان المبارک ۱۳۸۷ھ

مکتوب نمبر (۱۲)

مادی و ملجانی حضرت استاذنا المحترم زاد مجدہ۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ خدا کرے مزاج اقدس بعافیت ہوں۔

ایک بات دریافت طلب یہ ہے کہ جامع مسجد میں جو منبر ہوتا ہے جس پر
چڑھ کر امام خطبہ دیتا ہے اسکے تین زینے ہونا کیا کسی حدیث سے ثابت ہے؟
حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جو ایک عورت نے غابہ لکڑی کا منبر بنا کر
بھیجا تھا اس میں کتنے زینے تھے۔ فضائل رمضان فصل اول کی حدیث نمبر ۳
جو حضرت کعب بن عجرہ سے مروی ہے اس سے بھی تین درجوں کا ہونا معلوم ہوتا ہے۔

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون اسی وقت عنایت نامہ پہنچا۔ آپ نے
جواب منبر نبویؐ کے متعلق دریافت فرمایا یہ تو بہت معرّف چیز ہے۔ حدیث کی
متعدد روایات میں اسکی تصریح ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے منبر کے تین درجے
تھے جیسا کہ احادیث سے معلوم ہوتا ہے۔ اور جب تین درجے ہوئے تو نیچے کے دو
درجوں کو سیڑھی سے تعبیر کر دیا۔ چنانچہ ابو داؤد شریف میں ابن عمر رضی اللہ عنہ
کی روایت فاتخذہ منبر اہر قاتین کے متعلق بذل المجہد جلد اول صفحہ ۱ کیسے
اٹھرا (۱۷۸) میں لکھا ہے قال العینی ثم اعلم ان المنبر لم یزل علی حالہ
ثلث درجات حتی زاده مروان فی خلافة معاویة ست درجات، فان قلت
روی ابو داؤد حدیث مرقا تین فبینہ و بین ما ثبت فی الصحیح انه ثلث درجات
منافات۔ قلت الذی قال مرقا تین لم یعتبر الدرجة التي كان یجلس علیہا
صلی اللہ علیہ وسلم۔ ا۔ ہ۔

کو کب درجہ اول کے حاشیہ صفحہ (۲۰۱) میں ثلث درجات کی متعدد روایات

ذکر کی گئی ہیں اور اسمیں دارمی سے حضرت انس رضی اللہ عنہ کی یہ روایت بھی نقل کی ہے۔ فصیح لہ منبر لہ درجتان ویقعد علی الثالثة وفي رواية كان يجلس علی اطلجس یضع رجله علی الدرجة الثانية۔ ۱۔ ھ۔

ان سب میں تصریح ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے منبر کے تین درجے تھے۔ تیسرے پر تشریف رکھتے تھے۔ دوسرے پر پاؤں مبارک ہوتے تھے۔ اور علامہ عینی کے قول کے موافق خلفائے راشدین کے سب کے زمانہ میں ایسا ہی رہا امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے زمانے میں اسکے درجے بڑھائے گئے۔ " فقط والسلام
زکریا ۳، جمادی الاول ۱۳۷۶ھ

اشکالات و جوابات — حکایات صحابہ

مکتوب نمبر (۱۳)

مولانا صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! آپ کی لکھی ہوئی حکایات صحابہ مطالعہ میں ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اور مجھے اور ہمارے تمام متعلقین کو حضرات صحابہ و صحابیات کی طرح ایمان اور فکر آخرت دے خاتمہ بخیر کرے۔
اس کتاب میں ایک قصہ لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ کے وقت میں فوط پڑا، تو اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا مزار مبارک بازو میں تھا مگر دعا کراتے ہیں آپ کے چچا حضرت عباسؓ سے مگر مزار مبارک پر ہمارے لئے دعا کرو کہہ کر عرض معروض نہیں کرتے۔ کیونکہ جانتے ہیں کہ یہ اللہ کو سخت ناراض کرنے والا فعل ہے۔ مگر آج ہمارے محنت ڈاکھلانے والے علماء بھی اس مرض مہلک میں مبتلا ہیں۔ حج کو جا کر مزار مبارک پر یہ عرض و معروض کے لیے اور غیر مستون سلائے اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے مخاطبت صرف لغو فعل ہی نہیں بلکہ شرک ہے۔ آپ اگر حضرات صحابہ کی طرح کا ایمان رکھتے ہیں تو فیہا ورنہ میری باتوں

شاید برداشت بھی نہ کر سکیں۔ مگر میرے محترم بزرگ! کل قیامت کے دن کی برداشت ناقابل ہوگی۔ خانہ رکعبہ کے پاس روتا چلاتا، عرض معروض سب مبارک اور مزار مبارک کے پاس سوائے مختصر درود اور سلام کے دعا کی درخواست وغیرہ نامبارک: فقط۔

جواب عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مستون۔ مخلصانہ مشورہ پر حق تعالیٰ شانہ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائیں۔ لیکن حیات الہی صلی اللہ علیہ وسلم کے تو اہل حدیث بھی قائل ہیں پھر معلوم نہیں آپ کو اتنا تشدد کیوں پیدا ہوا۔ اس ناکارہ کے رسالہ مضائل حج میں تو سلف کے افعال بھی اسکی تائید میں ملیں گے۔ فقط محمد زکریا ۲۲ جمادی الثانی ۱۳۸۵ھ۔

مکتوب نمبر (۱۴)

بخدمت حضرت اقدس شیخ الحدیث صاحب مدظلہ، اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ عرض خدمت اقدس یہ ہے کہ حکایات صحابہ کے باب ششم میں حضرت نے بعنوان علمی ولولہ اور اس کا اہتمام کے تحت ایک حدیث لکھی ہے جس کے راوی حضرت ابو دردار ہیں۔ اسمیں لکھا ہے کہ فرشتے طالب علم کی خوشنودی کے لئے اپنے پر بچھا دیتے ہیں۔ اس حدیث کی ہمارے تبلیغی کارکن اس طرح تشریح کرتے ہیں کہ طالب علم کے قدموں کے نیچے پر بچھا دیتے ہیں۔ اسکی اصل تشریح کیا ہے، مطلع فرمادیں۔ فقط۔

جواب عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مستون۔ جس حدیث کے متعلق آپ نے دریافت کیا۔ اسکے پورے الفاظ یہ ہیں۔ من سلك طريقا يطلب فيه علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة وان الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم الحديث۔ رواہ احمد والترمذی وابوداؤد وابن ماجہ والدارمی وابواللیث السمرقندی فی تنبیہ الغافلین وابن حبان فی صحیحہ

والبیہقی فی الشعب وفی سندہ اختلاف کثیرہ۔

شرح حدیث نے پر بچھانے کے مختلف معنی تحریر فرمائے ہیں۔ ایک یہ کہ طالب علم کی مجلس میں حاضر ہوتے ہیں اور پرواز سے رُک جاتے ہیں جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ فلاں نے رخت سفر رکھ دیا یعنی سفر کرنے سے رُک گیا۔
دوسرا مطلب یہ ہے کہ اس کے لئے عجز و انکساری کرتے ہیں اور پروں کی حرکت بند کر دیتے ہیں۔ اور تیسرا مطلب یہ ہے کہ اسکی مدد کرتے ہیں اور اس کی مقصد برآری کی سعی کرتے ہیں اور اپنی پرواز چھوڑ دیتے ہیں، چوتھا مطلب یہ ہے کہ طالب علم کے مخالفین کی سرکوبی اور ان کے فتنوں کے دفع کرنے کیلئے آمادہ ہو جاتے ہیں۔ اور پانچواں مطلب یہ ہے کہ حقیقت پر بچھاتے ہیں تاکہ طالب علم کو اس پر اٹھا کر اسکے مقصد تک پہنچا دیں۔ اور آسمیں کوئی استعجاب نہیں، اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہر چیز ہے اور ہر چیز کا مشاہدہ ضروری بھی نہیں ہے۔
زکریا ساجی فرماتے ہیں کہ ہم بصرہ کی گلیوں میں گذرتے ہوئے بعض محدثین کے پاس جا رہے تھے تو ہم نے جلدی جلدی چلتا شروع کیا اور ہمارے ساتھ ایک فاجر آدمی تھا۔ اس نے بطور مذاق کے کہا کہ تم اپنے قدموں کو فرشتوں کے پروں پر سے اٹھا لو۔ اور اُن کے پروں کو نہ توڑو۔ کہتے ہیں کہ اپنی جگہ سے بھی نہ ہٹ سکا۔ یہاں تک کہ اس کے پیر خشک ہو گئے اور گر پڑا۔ اسی نوع کا ایک اور واقعہ بھی ذکر کیا ہے۔

نقطہ والسلام

مکتوب نمبر (۱۵)

محرر می مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔

حکایات صحابہ جس کی ترتیب جناب نے کی ہے اسکے باب دہم کی حکایت

نمبر پندرہ بابت حضرت ام حکیم رضی اللہ عنہا صفحہ ۱۲۶ - ۱۲۷ کو سمجھنے میں ہم جیسے اردو داں طبقہ کو کچھ اشکال پیدا ہو گیا۔ وہ یہ کہ آسمیں عدت کو کوئی اہمیت

نہیں دی گئی۔ حالانکہ اس وقت تک اسلامی قانون و ضابطہ مکمل ہو چکا تھا،
کیا آپ پھر سے روشنی ڈالنے کی زحمت گوارا کریں گے؟ فقط۔

جواب غایت فرما تم سلمہ! بعد سلام مستنون۔ اسی وقت غایت نامہ پہنچا
آپ کے اشکال سے دل خوش ہوا۔ یقیناً کوئی بات سمجھ میں نہ آئے
تو اس پر تہنید فرمادی جیسا کہ بات کی توضیح ہو جائے اور اگر غلطی ہو تو اسکی
اصلاح ہو جائے۔

آپ نے یہ بھی اچھا کیا کہ حکایات صحابہ کا باب لکھ دیا اسلئے کہ یہ کتابیں
بہت مختلف مطابیع میں چھپی ہوئی ہیں اسلئے رصفہ سے کچھ پتہ نہیں چلتا۔
حکایات صحابہ والے قصہ میں کوئی اشکال سمجھ میں نہیں آیا یہ آپ نے
کہاں سے تجویز کر لیا کہ پہلے خاوند کے انتقال کے بعد انھوں نے اسی وقت
نکاح بھی کر لیا تھا، نفس نکاح ہونے کو لکھا ہے جو اپنے سارے شرائط
و قواعد کے مطابق ہوا ہوگا۔ اب آپ یہ تحریر فرمادیں کہ اسمیں مہر کا ذکر بھی
نہیں بغیر مہر کے کیسے نکاح ہو گیا۔ اسمیں گواہوں کا ذکر بھی نہیں بغیر گواہوں
کے کیسے نکاح ہو گیا۔ بہر حال اسمیں اس ناکارہ کی سمجھ میں کوئی اشکال
نہیں آیا۔ اگر اس قصہ میں عدت کی نفی ہوتی یا یہ ہوتا کہ اسی وقت نکاح
ہو گیا تھا تو اشکال کی گنجائش تھی؟ فقط

محمد زکریا، رجب ۱۳۸۵ھ

مکتوب نمبر (۱۶)

حضرت مولانا دامت برکاتہم۔ السلام علیکم۔ ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
گزارش ہے کہ آپ نے اپنی کتاب حکایات صحابہ یعنی سچی کہانیوں کے
صفحہ چالیس پر تحریر فرمایا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے گیر درنگ کا پٹرا
استعمال فرمایا ہے۔ اس کا ثبوت کونسی حدیث سے ہے۔ بمعہ حوالہ کتاب
تحریر فرما کر مشکور فرمائیں اور یہ بھی تحریر فرمائیں کہ گیر و سے کیا مراد ہے۔ کیا

گیر دہی مراد ہے یا اور کوئی رنگ زعفرانی وغیرہ۔ کیا یہی گیر دہی تھا جس میں ہندو لوگ اپنے کپڑے وغیرہ رنگتے ہیں یا اور کوئی رنگ تھا؟ فقط۔

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون!

جواب

حوالہ خود اسی جگہ ہے۔ اشہر شاہیر اسلام میں طبری کی روایت سے (جو تاریخ کی ایک کتاب ہے) نقل کیا ہے کہ گیر دہی مراد ہے زعفران وغیرہ مراد نہیں۔ صحابہ کرام کا اس رنگ کو پہننا متعدد روایات میں ہے اسلئے گیر دہی کے رنگ میں کوئی اشکال نہیں۔ البتہ اتنا گہرا نہ ہونا چاہیے کہ غورتوں سے تشبیہ ہو جائے کہ یہ ناجائز ہے۔ اسی طرح جو گیوں کے ساتھ بھی مشابہت نہ ہو کہ مشرکین کے ساتھ تشبیہ کی ممانعت بہت سی روایات میں وارد ہے فقط۔ محد ذکر کیا۔

مکتوب نمبر (۱۷)

بشرف خدمت محترمی حضرت مولانا زکریا صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ ایک کتاب حکایات صحابہ آپ نے تصنیف کی ہے اسکے باب دوازدهم میں تھوڑی سی عبارت ہے جس پر چند حضرات اعتراض کرتے ہیں کہ یہ صحیح نہیں ہے اور شرع کے خلاف ہے وہ عبارت یہ ہے کہ حضور کے فضلات پاشانہ، پیشاب وغیرہ سب پاک ہیں اسلئے اسمیں کوئی اشکال نہیں۔ معترضین یہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات پیشاب وغیرہ دیگر مخلوق کی طرح ناپاک ہیں۔ اس سے پہلے کی حکایت آپ نے حضرت عبداللہ بن زبیر کی نقل فرمائی۔ اور حوالہ خمیس سے تحریر فرمایا ہے۔ یہ خمیس کس کی تصنیف ہے۔ براہ ہر بانی فضلات کی طہارت کا ثبوت قرآن، حدیث، یا کسی فقہ کی کتاب سے جس طرح آپ کو معلوم ہو تحریر فرمادیں؟ فقط۔

جواب

از ذکر یا عقی عنہ۔ بعد سلام مسنون! عنایت نامہ پہنچا۔ جو حضرات حکایات صحابہ کے مضمون پر اعتراض کرتے ہیں وہ غیر مقلد ہو گئے۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات میں صرف وہی چیزیں پاک ہیں جو عام انسانوں کی ہیں۔ مثلاً تھوک و کھنکار وغیرہ۔ باقی پاخانہ و پیشاب کے بارے میں تحقیق نہیں تھی۔ لیکن آپ کے ملفوظات پر اعتماد کر کے یقین آگیا تھا کہ پاخانہ و پیشاب بھی پاک ہیں۔ اور اب تک اسی یقین پر ہوں بلکہ عام اجتماعات میں اس کا بیان بھی احقر کی زبان سے جاریا ہوا۔ مگر ہنوز میرے سامنے اس مسئلہ پر دلائل نہیں ہیں۔

جناب نے عنوان قائم فرمایا ہے "حضرت ابن زبیر کا خون پینا" اور پھر رقم طراز ہیں "ف۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات پاخانہ، پیشاب وغیرہ سب پاک ہیں۔ اسلئے اسمیں کوئی اشکال نہیں۔ حکایات صحابہ ص ۳۲۱"۔
بندہ کو اس مسئلہ کی تحقیق اور اپنے بیان کی تائید کے لئے فی الفور دلائل مع حوالجات کی اشد ضرورت ہے۔ حضور زحمت فرما کر مستقبل قریب میں بواپسی ڈاک میری اس تمنا کو پوری فرما کر ذرہ تواری فرمائیں۔ فقط۔

جواب | مکرم محترم مد فیوضکم۔ بعد سلام مستون! اسی وقت گرامی نامہ صادر ہوا۔ اور جناب نے فی الفور جواب منگوایا۔ اسلئے مختصراً بواپسی عرضیہ ارسال کر رہا ہوں اور عجلت کے خیال سے ہوائی ڈاک سے ارسال ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات کے متعلق غالباً کسی اہل حدیث نے آپ پر اعتراض کر دیا جس سے آپ فکر میں پڑ گئے۔ بندہ کے خیال میں اس مسئلہ میں الجھنے اور بحث مباحثہ کرنے کی بالکل ضرورت نہیں ہے۔ اس مسئلہ سے اب ہم لوگوں کا عملی تعلق کوئی نہیں ہے۔ جس اہم دینی کام یعنی تبلیغ میں آپ لگے ہوئے ہیں اسمیں ایسے مناظرے سدا رہے ہیں۔ اس وقت دین کے اہم ارکان نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ ہی نہیں بلکہ کلمہ طیبہ اور ایمان سے کتنے غافل ہیں ان میں انہماک زیادہ ضروری ہے۔

اہل حدیث حضرات کو اگر اس پر اصرار ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

کے فضلات ناپاک ہی تھے تو اس سے اب کیا اثر بڑھتا ہے۔ جہاں تک اس ناکارہ کی تحریر کا تعلق ہے وہ اپنی جگہ پر بندہ کے نزدیک صحیح ہے اس میں کوئی تردد نہیں۔ بندہ کے لئے تو دلیل کے درجہ میں صرف اسی قدر کافی ہے کہ قال ابن عابدین صحیح بعض الائمة الشافعية طهارة بوله صلى الله عليه وسلم وسائر فضلاته وبه قال ابو حنيفة كما نقله في المواهب اللدنية عن شرح البخاري للعيني وصرح به البيري في شرح الاستبصار وقال الحافظ ابن حجر تضافرت الاول على ذلك وعد الائمة ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم انتهى۔ اسکے بعد اس ناکارہ کے لئے تو کسی دلیل کی احتیاج باقی نہیں۔

اسکے علاوہ تلامذہ علی قاریؒ نے شرح شمائل صفحہ تین پر لکھا ہے قال ابن حجر وبهذا استدلال جمع من ائمتنا المتقدمين وغيرهم على طهارة فضلاته صلى الله عليه وسلم وهو المختار وفاقا لجمع من المتأخرين فقد تكاثرت الاول على انه انتهى۔

اس میں جمع بین المتقدمین اور جمع بین المتأخرین نیز تکاثرت الاول یعنی لفظ قابل غور ہیں۔

اس سب کے علاوہ خود آپ کے غور کرنے کی چیز یہ ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے دم اور بول کے متعدد واقعات مختلف صحابہ رجال و نساء سے حدیث کی کتابوں میں کثرت سے نقل کئے گئے ہیں جن کی کچھ تفصیل انفارمაცი عیاض مالکی اور مواہب لدنیہ اور اسکی شرح زرقانی میں صفحہ دو سو پینتیس (۲۳۳) جلد چار پر موجود ہیں آپ ضرورت سمجھیں تو ملاحظہ فرمائیں۔ ان سب واقعات کے بعد جن کے متعلق فردا فردا بعض میں کلام بھی کیا گیا ہے لیکن اس سے بھی انکار نہیں کہ مجموعہ کے اعتبار سے قوی ہیں ان سب میں یا تو یہ کہیں کہ ان سب حضرات نے ناپاک چیز کا استعمال کیا اور مزید برآں

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ تو ان کو منہ پاک کرنے کا حکم فرمایا اور نہ ناپاک چیز کے استعمال پر تنبیہ فرمائی۔ یا پھر فضلات کی طہارت کو اختیار کیجئے جس میں کوئی شرعی مانع نہیں۔ اس صورت میں ان سب حضرات کو آپا جائز کے استعمال کے الزام سے بچا سکتے ہیں۔ فقط والسلام۔

نکریا ۱۳ ربیع الاول ۱۳۷۹ھ

مکتوب نمبر (۱۹)

محترم المقام جناب حضرت مولانا محمد زکریا صاحب، السلام علیکم۔

گزارش ہے کہ آپ کی تصنیف شدہ کتاب حکایات صحابہ میں آپ نے ایک باب صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے تقویٰ کے بیان میں تحریر کیا ہے اسمیں دوسرے نمبر پر ایک واقعہ ہے جس کا عنوان ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا صدقہ کی کھجور کے خوف سے تمام رات جاگنا۔ اسمیں جو واقعہ لکھا ہے اس سے بریلوی حضرات انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسکا کوئی ثبوت نہیں۔ بندہ نے مفتی محمد شفیع صاحب اور مولانا محمد یوسف صاحب سے پوچھا مگر ان حضرات نے فرمایا کہ اصل مصنف سے پوچھیے ہمیں تو پتہ نہیں۔ اس لئے براہ مہربانی تحریر فرمائیں کہ یہ واقعہ کونسی کتاب میں ہے۔ فقط

عنایت فرمایم سلمہ! بعد سلام مستون! بدعتی تو ہم سے خفا ہیں
جواب ان کا غصہ تو موجب تعجب نہیں ہے۔ لیکن مفتی صاحب اور مولانا محمد یوسف صاحب کا انکار موجب تعجب ہے۔

یہ روایت مسند احمد جلد دوم میں صفحہ ایک سو ترانوے (۱۹۳) پر موجود ہے اور احیاء العلوم میں اور اتحاف میں عراقی سے نقل کیا ہے۔ رواہ احمد باسناد حسن اگر اس خط کے سمجھنے میں یا پڑھنے میں کوئی دقت ہو تو ان دونوں حضرات میں سے کسی سے سمجھ لیں اور دونوں حضرات کو یہ خط دکھلا دیں۔ فقط

محمد زکریا ۲۷ ذیقعدہ ۱۳۷۹ھ

مکتوب نمبر (۲۰)

مکرم محترم مخدوم معظم زاد مجدہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

حضرت دالاک فیض کی کتابوں کا فیض جس قدر عام ہے وہ محتاج بیان نہیں ہے۔ ان کی مقبولیت کا بیان کرنا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ صحت کے کامل اہتمام کے ساتھ اسکی ازسرنو کتابت کرا کر شائع کروں۔ اس سلسلہ میں مشورہ مطلوب ہے کہ یہاں چند علماء کو اسکے ایک دو الفاظ پر شبہات ہیں وہ آپ کی خدمت میں پیش کر کے حل کرنا چاہتا ہوں۔ امید ہے کہ مفصل جواب سے نوازینگے۔

(۱) حکایات صحابہ باب نمبر گیارہ قصہ نمبر دو میں عہت کا ترجمہ ردی کیا گیا ہے، مجھے قرآن کے تراجم میں اس کا ترجمہ ادن ملا ہے ارشاد فرمائیں کہ کیا ترجمہ صحیح ہے؟

جواب عنایت فرمائے سلمہ۔ سلام مسنون! بہت دن ہوئے گرامی نامہ پہنچا تھا۔ یہ ناکارہ اس مرتبہ سفر حجاز سے واپسی کے بعد سے اس قدر ہجوم میں گھرا رہا ہے کہ ضروری خطوط کا جواب تو درکنار سننے کی بھی نوبت کم آئی۔ اسکے بعد میوات کا سفر اور پھر سہارنپور کے تبلیغی اجتماع میں مشغولی رہی اسکے بعد ماہ مبارک کی آمد شروع ہوگئی۔ اس ماہ میں خطوط کا جواب لکھنے کی فرصت تو کئی سال سے اس ناکارہ کو نہیں ہوتی۔ اس مرتبہ ہمانوں کے ہجوم کی کثرت کے ساتھ ساتھ امراض کی بھی کثرت رہی۔ اس وجہ سے آپ کے جواب میں تاخیر ہوتی چلی گئی۔ اس وقت بھی ہمانوں کے ہجوم میں بیٹھے ہوئے بلکہ لیٹے ہوئے آپ کو خط لکھوا رہا ہوں۔

اس ناکارہ کے فضائل کے رسائل کے سلسلہ میں آپ نے یاد دہرائے لوگوں نے جو کچھ تحریر فرمایا یہ بالکل درست ہے۔ مگر اسمیں میرا کوئی دخل نہیں۔ سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات ہیں اور اکابر کے منقول ترجمے ہیں۔

اسلئے اصل برکات تو تتبع رسائل سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات کی ہیں اور اس پر اضافہ ان اکابر کے احکامات کا ہے جن کے ارشاد سے تحریر کیے گئے۔ اس سبب کار کی حیثیت تو صرف ناقل کی ہے۔ اللہ جل شانہ ان کی برکات اس سبب کار کو بھی عطا فرمائے۔

آپ کا مبارک ارادہ طباعت اہتمام اور تصحیح کے ساتھ مبارک ہے، حق تعالیٰ مدد فرمائے اور آپ کے لئے صدقہ جاریہ بنائے اور دارین میں بہترین جزائے خیر عطا فرمائے۔

آپ نے بہت اچھا کیا کہ اشکالات و شبہات کو تحریر فرما دیا۔ آئندہ بھی اس قسم کی کوئی بات ہو تو ضرور تحریر کر دیا کریں، لغزشیں اور کوتاہی آدمی کے ساتھ لگی ہوتی ہیں۔

اس ناکارہ نے علم کا پارہ اپنے بچپن میں ہدایت النہج کے ساتھ پڑھا تھا اس وقت سے ترجمہ عہن کارونی کے ساتھ میرے ذہن میں تھا وہی لکھ دیا گیا آپ کے گرامی نامہ پر کتب حدیث کی تلاش کرائی۔ یہ ناکارہ تو اپنے امراض کی کثرت بالخصوص آنکھوں کی کمزوری کی وجہ سے تلاش نہیں کر سکتا، بشرح حدیث و تفسیر میں اسکا ترجمہ ادنیٰ ہی کے ساتھ ملا ہے۔ لہذا اسکی تصحیح کرا دیں میں نے اپنے کتب خانہ کے ناظم و منبر کو لکھوا دیا ہے کہ اسکی تصحیح کرا دیں۔
محمد زکریا عفی عنہ، ۶ شوال ۱۳۹۲ھ چار شنبہ۔

مکتوب نمبر (۲۱)

مکرمی محرمی حضرت شیخ زاد مجدہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

حکایات صحابہ قصہ نمبر ۶، میں حضرت جناب بن الارت کے حالات میں لکھا ہے کہ حضرت جناب کا انتقال سینتیس (۳۵) سال کی عمر میں ہوا۔ حالانکہ اصابع صفحہ ایک (۱۰۱) جلد دوم میں دو قولوں میں سے پہلا قول جس کو حافظ نے اصح کہا ہے یہ ہے مات سنة سبع وثلثین اور اخیر میں ہے وعاش

قتلا و ستین سنتہ جس کا مطلب یہ ہوا کہ عمر تریسٹھ (۶۳) سال پائی۔ اور وفات سینتیس (۳۷) سال کی عمر میں نہیں بلکہ ۳۷ میں ہوئی۔ اس کے متعلق فیصلہ تحریر فرمائیں۔

میری ایک تمنا یہ بھی ہے کہ جب یہ کتاب چھپ ہی رہی ہے تو ایک کام اس پر یہ بھی ہو جائے تو بہتر ہے کہ مشکل مقامات کا مختصر سا حل بھی آجائے کیونکہ زیادہ تر یہ کتابیں کم پڑھے لکھے لوگوں میں سنائی جاتی ہیں۔ اسی طرح بعض خاص خاص حدیثوں کے حوالے جن بزرگوں کے نام اسمیں آئے ہیں ان کے بہت مختصر سے حالات وغیرہ بھی حاشیہ پر آجائیں۔

اس کے لئے بہتر تو یہی ہے کہ آنحضرت کے زیر سایہ اور آنجناب کے معتمد لوگوں میں سے کسی کے علم سے یہ کام انجام پائے۔ یا پھر دہلی میں جس کو آنحضرت مناسب خیال فرمائیں۔ مجھے مطلع فرمادیں۔ بھر حال آنجناب کے مشورہ سے یہ کام بھی ہو جائے تو میرے لئے عین سعادت ہے۔

زیادہ حد ادب۔ فقط

جواب ۲۹ اکتوبر آج ۲ نومبر کو پہنچا۔ مجھے تو بڑی ندامت ہے کہ آپ کے سابقہ خط کے جواب میں بڑی تاخیر ہوئی۔ اسی کی تلافی کے لئے انتہائی مشغولی کے بیچ میں آپ کے خط کا فوراً جواب شروع کر دیا۔ خباب بن الارت والاشکال صحیح ہے وہ کتابت کی غلطی ہے۔ یکسوی کتب خانہ کی مطبوعہ حکایات صحابہ کے صفحہ پندرہ پر یہ عبارت طبع ہو چکی ہے کہ "سابقہ نسخوں میں کتابت کی غلطی سے سینتیس (۳۷) سال کی عمر چھپ گیا ہے وہ غلط ہے صحیح ۳۷ ہے ان کی عمر میں علماء کا اختلاف ہے۔ ۱۲ ذکر کیا۔

آپ کی خواہش اور تمنا تو بہت صحیح اور مناسب ہے۔ مگر یہ ناکارہ نواب بالکل ہی معذور ہو چکا۔ خط و کتابت سے بھی عاجز ہو گیا۔ یہاں کے میرے احباب

مدرسہ کے اسباق وغیرہ میں اتنے مشغول ہیں کہ اس مستقل کام کا اگر وعدہ بھی کر لیں تو ان کے لئے مشکل ہے اور بہت دیر طلب۔ اس سلسلہ میں نظام الدین میں مولانا عبید اللہ صاحب بلیادی اور مولانا اظہار الحسن صاحب کا ندھلوی کو میرا یہ خط دکھلا کر کوئی گفتگو کر لیں اور ان دونوں حضرات میں سے کوئی شخص خود یا اپنی نگرانی میں عزیز راشد کا ندھلوی یا اور کسی سے کرا لیں اور یہ حضرات اسے ملاحظہ فرمائیں تو بہت اچھا ہے۔ فقط والسلام۔

محمد زکریا

مکتوب نمبر (۲۲)

بخدمت گرامی شیخنا محمد زکریا صاحب مدظلہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ ہمارے یہاں مسجد میں بعد نماز عصر آپ کی کتاب "تبلیغی نصاب" کا اجتماعی درس ہوتا ہے، حکایات صحابہ، باب دوازدهم حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ محبت کے واقعات کے بیان میں "صفحہ ایک سو بیسٹر (۱۷۲) پر یوں درج ہے۔ ف۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات پاخانہ، پیشاب، وغیرہ سب پاک ہیں۔

ادباً عرض ہے کہ آیا یہ کتابت کی غلطی سے چھپ گیا یا جو کچھ لکھا گیا وہ صحیح ہے؟ اگر صحیح ہے تو محل نظر ہے۔ اور اس میں حقیقت سے زیادہ غلو معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ آپ دنیا میں اسی لئے تشریف لائے تھے کہ اپنی امت کو زندگی گزارنے کے سارے طریقے بتلا دیں۔ محمد اللہ آپ نے کمال و تمام بدرجہ اتم زندگی کے ہر شعبے میں اتمام حجت کر دی۔ چنانچہ طہارت کے بیان میں آپ نے پیشاب بھی فرمایا اور طہارت بھی حاصل کی اور امت کو طہارت کے پورے مسائل سمجھا دیے نیز رفع حاجت کے طور طریقے بھی بتلا دیے۔

قرآن و حدیث میں صاف مذکور ہے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم بشر تھے اور آپ کو بھی بشری حاجتیں ہوتی تھیں پھر یہ لکھنا کہ آپ کا پیشاب، پاخانہ

پاک ہے یہ دین میں زیادتی ہے۔

ہم بیس پچیس نو جوان پابندی سے تبلیغی نصاب کا مطالعہ کر رہے ہیں جب یہ بات آئی تو ہم سب شش و پنج میں پڑ گئے کہ اتنی اچھی خوبیوں والی کتاب میں یہ کیسے درج ہو گیا۔ اگر بالفرض اس کو صحیح بھی مان لیں تو سوال یہ ہے کہ پھر آپ نے اس سے متعلقہ مسائل کیسے سمجھائے ہوں گے۔ فقط

جواب عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام سنون۔ عنایت نامہ پہنچا۔ یہ ناکارہ بہت سے امراض کا شکار ہے اور ماہ مبارک میں آنے والے مہمانوں کا اب تک ہجوم ہے اسلئے جواب میں تاخیر ہوئی۔

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات کا پاک ہونا اس ناکارہ نے اپنی طرف سے نہیں لکھا بلکہ علما کے یہاں یہ مشہور مسئلہ ہے اسی واسطے اس کے حوالہ کی ضرورت بھی نہ سمجھی۔ معلوم نہیں آپ کے یہاں یا تبلیغی نصاب سننے والوں میں کوئی عالم ہے یا نہیں۔ اگر آپ کے یہاں یا آپ کے قرب و جوار میں کوئی عالم ہو تو ان سے دریافت فرمالیں۔

شامی صفحہ دوسو بیس (۲۳۲) جلد اول جمع الوسائل شرح شمائل بردی صفحہ دو جلد نمبر دو میں اسکی تصریح ہے نیز بخاری شریف کی شرح عینی صفحہ ست سو ستر (۷۷۷) پر بھی اس کی تصریح ہے۔ اسکے علاوہ بہت سے علماء نے اس کو صاف صاف لکھا ہے۔ حافظ ابن حجر نے بخاری شریف کی شرح میں تو یہاں شک لکھا ہے کہ کثرت سے دلائل اس پر ثابت ہیں۔

آپ کا یہ اشکال کہ اگر بالفرض یہ صحیح ہو تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکے مسائل کیسے سمجھائے ہونگے؟ صحیح نہیں اسلئے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ان چیزوں میں تعلیم امت کے واسطے وہی معاملہ فرمایا کرتے تھے جو عام امت کا ہے۔ اسلئے تعلیم میں اس سے کوئی اشکال پیش نہیں آتا؟

محمد زکریا

۲۷ سوال ۱۳۹۱

مکتوب نمبر (۲۳)

محترم المقام ذوالمجدد الکریم حضرت شیخ زاد مجدہ . السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
عرض یہ ہے کہ حکایات صحابہ میں جہاں جہاں لفظ کافر یا کفار آیا ہے وہاں پر
ہم بنگلہ زبان میں ترجمہ کرتے ہوئے لفظ کافر کو غیر مسلم سے تعبیر کر سکتے ہیں یا نہیں۔
کیونکہ جب وہ کتاب کسی جان پہچان والے تعلیم یافتہ ہندو کے سامنے پڑھی جائیگی
تو ان کو صدمہ ہوگا۔ اور ہمیں بھی شرم آئے گی۔ فقط۔

عنایت فرام مسلمہ . بعد سلام مستون . عنایت نامہ پہنچا . لفظ کافر
جواب | کا ترجمہ غیر مسلم کے ساتھ کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں کر سکتے ہیں۔
محمد زکریا ۸ جمادی الثانی ۱۳۸۵ھ

مکتوب نمبر (۲۴)

مکرمی عمر می عالی جناب مولانا صاحب . السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
آپ کی کتاب حکایات صحابہ میں یہ مضمون ہے کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ
وسلم کے یہاں صدقہ آتا تھا اور آپ اسے اصحاب صفہ میں تقسیم فرمادیتے تھے یا
پھر جسے آپ مناسب سمجھتے تقسیم فرمادیتے۔

اس بارے میں ہمارے ایک دوست کا ذہن صاف نہیں ہو سکا، حالانکہ
میں نے ان کو ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں بتلانے کی کوشش بھی کی وہ یہ جانتا
پا رہا ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے یہاں صدقہ وغیرہ کیوں آتا
برائے کرم آپ اسکے جواب سے مستفیض فرمائیں۔ فقط

اشکال سمجھ میں نہیں آیا۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم امیر المؤمنین
جواب | بھی تھے، قاضی بھی تھے۔ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں

بہت سے لوگ ہدایا بھی پیش کرتے تھے اور صدقہ بھی۔ صدقات کا مال اس
آپ کی خدمت میں پیش کیا جاتا تا کہ آپ اسکو اسکے مصرف میں خرچ کریں۔
حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم بھی دریافت فرماتے تھے کہ یہ ہدیہ ہے یا صدقہ

تاکہ اسی کے مناسب خرچ کیا جائے۔

محمد زکریا ۲۵-۱۲-۵۸۵

مکتوب نمبر (۲۵)

حکایات صحابہ میں آپ فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب مرحوم دودھ چھڑانے کے وقت پاؤ پارے قرآن شریف کے حافظ تھے، ماشاء اللہ مولوی زکریا زندہ باد، آپ نے اپنے والد صاحب کو حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے بھی بڑھا دیا۔ کیونکہ انھوں نے تو (حضرت) مریم علیہا السلام کی گود میں چند باتیں فرمائی تھیں لیکن آپ کے والد صاحب نے پاؤ پارہ یاد کر لیا تھا۔ کیا ضرورت تھی ان باتوں کے لکھنے کی۔ فقط۔

..... میرے والد صاحب کے واقعہ کو حضرت عیسیٰ علی بنیاد علیہ **جواب** الصلوٰۃ والسلام پر بڑھا دینے کا الزام میری عقل سے باہر ہے ہمارے اطراف میں تو عام طور سے بہت سے بچے بولنا شروع کر دیتے ہیں اور باتیں کرنے لگتے ہیں۔ اگر اسی حالت میں چند سورتیں اس کو والدین نے یاد کرادی ہوں تو اسمیں کیا محال لازم آگیا۔ کیا آپ نے کسی ایسے بچے کو کبھی نہیں دیکھا جو دودھ چھڑانے کے وقت باتیں کرتے لگا ہو؟ فقط محمد زکریا عفی عنہ۔

مکتوب نمبر (۲۶)

قبلہ عالی مقام حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ:
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

حکایات صحابہ صفحہ بیاسی سطر میں پر حضرت سعید بن جبیر اور حجاج بن یوسف کا مکالمہ ہے۔ اسی میں مذکور ہے کہ غیب کا جاننے والا میرے علاوہ اور شخص ہے۔

برائے کرم وضاحت فرمائیں کہ شخص کا اطلاق باری تعالیٰ پر کیسا ہے؟

مولانا یونس صاحب نے آپ ہی سے استفسار کرنے کیلئے تحریر کیا ہے۔ فقط
 عنایت فرما تم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ ایسے وقت پہنچا
جواب کہ یہ ناکارہ خط و کتابت سے بالکل معذور ہے۔ آنکھ کے آریشن
 کے بعد سے ضعف بھی بہت زیادہ ہے۔ خطوط کا لکھوانا اور سننا بھی دشوار ہے
 تعجب ہے کہ مولانا یونس صاحب نے مجھ پر کیوں حوالہ کیا اسکا جواب تو وہ خود
 زیادہ تفصیل سے لکھتے۔

مجھے جناب کا مبلغ علم بھی معلوم نہیں۔ آپ نے حدیث پڑھی ہے یا نہیں؟
 امام بخاری نے ترجمہ الباب باندھا ہے۔ لا شخص غیر
 من اللہ تعالیٰ۔

لامع الدراری علی جامع البخاری جلد ثالث صفحہ چار سو چالیس^{۴۴} میں اس پر
 طویل بحث کی گئی ہے کہ شخص کا اطلاق اللہ تعالیٰ پر جائز ہے یا نہیں؟
 حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا پاک ارشاد لا شخص غیر من اللہ تعالیٰ
 میں شخص کا اطلاق اللہ تعالیٰ پر کیا گیا ہے۔ اسمیں شرح بخاری کے مختلف
 اقوال حاشیہ پر نقل کئے ہیں۔ اگر آپ نے بخاری شریف پڑھی ہے تب تو
 آپ خود ہی ملاحظہ فرمائیں ورنہ کسی شیخ الحدیث سے یہ بحث سن لیں۔ تو تفصیل
 معلوم ہو جائیگی۔
 محمد زکریا ۴ جون ۱۹۷۵ء مدینہ منورہ۔

اشکالات و جوابات — فضائل نماز

مکتوب نمبر (۲۷)

سیدی حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ العالی۔ سلام مسنون!
 کچھ لوگوں نے مجھ سے ایک سوال کیا جس کو آنحضرت کی طرف رجوع کرنا
 اچھا معلوم ہوا۔ سوال یہ تھا کہ نبی الاسلام علی خمس میں خیمہ کی مثال دیتے ہو۔

نصائل نماز میں فائدہ کے تحت میں جو لکھا ہے وہ حدیث ہے یا جناب نے
 شریح حدیث میں تحریر فرمایا ہے۔ میں نے اپنی کم علمی کا اظہار کیا تو ان لوگوں
 نے بھی مجبور کیا کہ آنحضرت کے پاس لکھو۔ حضرت کی دعاؤں اور سمجھانیکے طفیل
 تبلیغی کاموں میں بندہ لگ گیا، جس کی وجہ سے بڑی اصلاح ہو رہی ہے۔ اور
 بھی دعا کی ضرورت ہے۔" فقط

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مسنون! | جواب
 عنایت نامہ ملا۔ حدیث شریف کی جو توضیح حیرہ کی مثال دیکر کی گئی
 ہے وہ شراح حدیث کی توضیح ہے۔ میری اپنی بیان کردہ نہیں ہے۔ بخاری
 شریف کی مشہور شرح عینی جلد اول صفحہ ایک سو اکتالیس (۱۴۱) دیکھ لی جائے۔
 فقط والسلام۔ محمد زکریا ۲، ریح الثانی ۸۲

مکتوب نمبر (۲۸)

مخدوم و مکرم جناب حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہ۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

گزارش یہ ہے کہ بزرگوں سے سنا تھا کہ جو خدائے تعالیٰ کو محبوب ہے وہی
 حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی محبوب ہے، پورا یقین ہے کہ ایسا ہی ہے
 لیکن نصائل نماز میں ایک قصہ لکھا ہے جس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا کہ مجھے تین چیزیں محبوب ہیں۔ عورتیں، خوشبو، نماز اور صحابہ کرام
 کی گفتگو کے بعد اللہ کا یہ ارشاد فرمانا کہ مجھے بندہ کی تین چیزیں محبوب ہیں
 طاقت کا خرچ کرنا، جانی یا مالی، گناہ پر روزنا، فائدہ پر صبر کرنا۔

واللہ مجھے حدیث پر بالکل اعتراض نہیں مگر سمجھتا یہ چاہتا ہوں کہ یہ
 کیا بات ہے کہ اللہ کی محبوب تین چیزیں کچھ ہیں اور بندہ کی کچھ اور ہیں۔
 مگر آپ حدیث شریف پر اعتراض خیال نہ فرمائیں۔ میری طاقت کہاں کہ
 حدیث پر اعتراض کر سکوں، صرف میری سمجھ کا قصور ہے۔ استغفر اللہ، استغفر اللہ۔

جواب | عنایت فرمایم سلمہ ، بعد سلام مسنون . عنایت نامہ پہنچا . محبت کی انواع ہوا کرتی ہیں ، جو چیز حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو محبوب ہو وہ

اللہ کو بھی محبوب ہے . لیکن اللہ جل شانہ عورتوں سے منزہ ہے . اسی طرح نماز جو عبادت سے تعلق رکھتی ہے اس کو بندہ تو کر سکتا ہے مگر اللہ جل شانہ کس کی بندگی کرے ؟ اسلئے اللہ جل شانہ نے (تین چیزیں) اپنی شان کے موافق ارشاد فرمائی ہیں جو بندوں کے لئے اسکی شان کے متناسب مفید ہیں .
محمد زکریا ۲۲ رجب ۱۲۸۶ھ

مکتوب نمبر (۲۹)

حضرت المحترم سیدی وسیدی و مولائی زید محمدکم السامی .

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ .

حضرت والا نے ایک حدیث کا ترجمہ فضائل نماز میں مہتہات حافظ ابن حجر سے نقل کیا ہے . حدیث ہے حبیب الی ثلاث الطیب والنساء وقرۃ عینی فی الصلوۃ . یہ حدیث حسب تصریح علامہ زین الدین عراقی احیاء العلوم شامی اور حاکم کی ہے . اور حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے . علامہ موصوف نے قلت کی زیادتی پر کلام کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ یہ لفظ متن حدیث میں وارد نہیں ہے . حضرت مولانا تھانوی نے ابداء الفتاوی میں بھی زکشی وغیرہ محدثین سے اس لفظ کی زیادتی کے متعلق لکھا ہے کہ یہ لفظ احیاء العلوم اور کشاف سورۃ آل عمران میں تو ملتا ہے . مگر حدیث کی کتابوں میں نہیں . البتہ ملا علی قاری نے الموضوعات الکبیر میں اس لفظ کی حمایت کی ہے اور اس حدیث پر سند امام احمد بن حنبل میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کرتے ہوئے کلام فرمایا ہے .

بہر حال یہ سب باتیں میں نے پڑھ لی ہیں . لیکن اس حدیث میں آگے جو طویل متن ملتا ہے . ہمیں ذکر ہے کہ اس حدیث کو سن کر حضرات خلفائے راشدین

رضی اللہ عنہم اجمعین نے اپنی اپنی منتخب اور پسندیدہ تین تین خصلتیں ذکر فرمائی ہیں۔
اب مجھے اسکے متعلق تحقیق مقصود ہے کہ اس متن کا مخرج کونسی حدیث کی
کتاب ہے اور یہ روایت کس سے مروی ہے۔

اصح المطابع کراچی سے حال میں مہنہات کا ایک صاحب نے اردو ترجمہ کیا
ہے جس کا نام "تاریات" ہے۔ اس ترجمہ کے شروع میں عرض ناشر کے عنوان سے
ہشتم اصح المطابع نے مہنہات کے متعلق لکھا ہے کہ یہ ابن حجر کی تالیف نہیں ہے
اور مہنہات کے جن ہندوستانی مطبوعہ نسخوں کے شروع میں حافظ ابن حجر کی
تصنیف ہونا اسکو بتلایا گیا ہے وہ عبارت اور انتساب کسی شخص کا غلط اظہار
ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ یہ کتاب چند واعظانہ نصائح اور صغیف احادیث سے بہرہ
ہے۔ علامہ ابن حجر جیسے محقق محدث کا ایسی کتاب کا لکھنا بعید از عقل معلوم ہوتا ہے۔
دوسرے علامہ کا تب حلبی نے کشف الظنون میں جہاں حضرت شیخ ابن
حجر کی تصنیفات کا مفصل تذکرہ کیا ہے وہاں اس کتاب کا کوئی نام نہیں ملتا۔
اور تذکرہ نویسوں اور علامہ ابن حجر کے سوانح نگاروں نے بھی علامہ کی تصنیفات
میں اس کتاب کا نام تک نہیں لیا۔

نیز قسطنطنیہ کی چھپی ہوئی المہنہات کے شروع میں اس کتاب کے مصنف
کا نام "زین القضاۃ احمد بن محمد ابجری" ملتا ہے۔ عرض اس پر ناشر نے اور بھی دلائل
دیراہین قائم کئے ہیں۔

جناب والا سے التماس ہے کہ اس بارے میں مجھ کمترین کی راہنمائی فرمائی جائے۔
نقطہ والسلام۔

جواب عنایت فرام سلمہ۔ بعد سلام مستنون۔ عنایت نامہ پہنچا۔ تمہارے علمی
مشاغل سے بہت مسرت ہوئی۔ حق تعالیٰ شانہ اپنے فضل و کرم سے
علم و عمل میں ترقیات عطا فرمائے۔ یہ ناکارہ اپنے امراض کی وجہ سے کئی سال
سے تقریباً معذور ہو گیا۔ دو سال سے ضعف نگاہ کی وجہ سے خط و کتابت بھی دوسرے

ہی کرتے ہیں۔

لوگ نزولِ آب بتاتے ہیں۔ اسکے علاوہ دورانِ سر کا عارضہ بھی روز افزوں ہے جس کی وجہ سے سب کتب کی مراجعت بھی دشوار ہے۔

فضائلِ نماز میں یہ مضمون جیسا کہ اسمیں حوالہ دیا گیا ہے منبہات ابن حجر سے لکھا گیا ہے۔ ویسے علامہ قسطلانی نے ہواہب لدینی میں بھی اس قصہ کو ذکر کیا ہے۔ اصل روایت محب طبری کی ریاضِ نضرۃ سے چلی ہے۔ اسی سے علامہ قسطلانی نے لیا ہے۔ اسی سے غالباً منبہات میں بھی لیا گیا ہوگا۔

منبہات کے متعلق ہندوستان کے قدیم نسخوں میں جس پر سابق علماء کی تصحیح اور حاشیہ بھی ہے ابن حجر عسقلانی ہی لکھا ہے اسکی وجہ سے کچھ اشتباہ نہ ہوا۔ بعد میں یہ دیکھا کہ اس پر کچھ لوگوں نے اشکال کیا ہے۔ لیکن دلیل میں کشف الظنون کا سن وفات نہ لکھنا کوئی دلیل نہیں ہے۔ کاتب کی غلطی سے بھی چھوٹ سکتا ہے۔ اور متعدد جگہ کشف الظنون میں ایسا ہوا ہے۔ علامہ جزری کی کتاب النشر فی القراءات العشر کے متعلق بھی اسی طرح سن کا لفظ لکھ کر چھوڑ دیا ہے اور کئی جگہ ایسا ہوا ہے۔ لہذا یہ تو کوئی دلیل ایسی نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ کی موافات میں تہذیب التہذیب اور لسان المیزان کے ختم پر اسکو شمار کیا ہے۔ البتہ یہ اشکال ضرور ہے کہ اسکی روایات حافظ کی شان کے مناسب نہیں۔ اگرچہ لوگ یوں کہتے ہیں کہ تصوف میں جا کر سب ہی حضرات ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔ اور یہ رسالہ تصوف ہی کا ہے۔

فقط داتِ سلام۔ محمد زکریا ۱۵، شوال ۱۳۸۳ھ

مکتوب نمبر (۳۰)

محترم المقام۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

عرض ہے کہ میں تبلیغ کے کام میں تقریباً دو سال سے لگا ہوا ہوں جسکے نتیجہ میں مجھے اتنا فائدہ ہوا کہ شاید کسی اور کو ہوا ہو۔ تبلیغ کے کام سے تعارف

ہوتے ہی سب سے پہلے آپ کی فضائل کی کتابوں سے مناسبت پیدا ہوتی۔
 اس اثناء میں ہزاروں انسانوں سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ سب ہی نے خواہ
 جاہل ہو یا عالم اس بات کا اعتراف کیا کہ جس طرح تبلیغ کا کام اس زمانہ میں
 ایک کرامت ہے اسی طرح وقت کے لحاظ سے یہ فضائل کی کتابیں بھی اس
 سے کم نہیں۔ لیکن ایک حدیث کے متعلق بعض حضرات کا کہنا ہے کہ اس میں
 الفاظ بہت سخت ہیں۔ بعض لوگوں نے کہا کہ یہ حدیث ضعیف ہے جو اس
 کتاب کے مناسب نہیں اور وہ حدیث یہ ہے کہ جو شخص نماز کو قضا کر دے
 گودہ بعد میں بھی پڑھ لے پھر بھی اپنے وقت پر نہ پڑھنے کی وجہ سے ایک
 حقت جہنم میں چلے گا۔

بہتر یہ ہے کہ اس حدیث کو تبلیغی نصاب میں شامل نہ کیا جائے اور اگر
 آپ اسے مناسب سمجھیں تو کوئی حرج نہیں۔ نقطہ !

جواب عنایت فرمایم سلمہ ! بعد سلام مسنون۔ کئی دن ہوئے گرامی نامہ
 موجب منت ہوا تھا جس میں فضائل نماز کی حقت والی حدیث پر
 جناب نے اپنی طرف سے اور دوسرے احباب کی طرف سے یہ فرمائش لکھی تھی
 کہ اس کو نکال دیا جائے اسلئے کہ یہ ضعیف حدیث ہے اس کتاب میں نہیں
 ہونی چاہیے وغیرہ وغیرہ۔

یہ ناکارہ مختلف امراض کا شکار ہے۔ اسکے باوجود اسی وقت عرضیہ کا
 جواب لکھنے کا ارادہ کیا لیکن سمجھ میں نہ آیا کہ کیا لکھوں ؟ اس ناکارہ نے اگر
 اپنی طرف سے کچھ لکھا ہوتا تو یقیناً اس کی اصلاح بھی کی جاسکتی ہے اور اسکو
 حذف بھی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن جب ایک معتبر کتاب میں حضور اقدس صلی اللہ
 علیہ وسلم کی طرف سے نقل کیا گیا ہے تو اگر ضعیف بھی ہو تب بھی لوگوں کو بچانے
 کی نیت سے اسکے تذکرے میں کوئی مانع اشک سمجھ میں نہیں آیا۔

اگر کوئی شخص کسی کو ٹھہری میں کوئی سانپ دیکھے اور پھر وہ لوگوں کو بتائے

کہ میں نے اس میں سناپ دیکھا ہے تو اس صورت میں بتانے والے کو یہ الزام دینا کہ تو نے لوگوں سے کیوں کہا؟ تجھے کسی سے کہنا نہیں چاہیے تھا۔ یہ بندے کے خیال میں تو مناسب نہیں۔ بندہ کا خیال تو یہ ہے کہ اس کو ضرور کہنا چاہیے تاکہ لوگ احتیاط کریں۔

حضرت محمد و صاحب الف ثانی نور اللہ مرقدہ نے بھی اپنے مکتوبات میں اس حدیث کو ذکر کیا ہے۔ اسکے علاوہ نماز کے چھوڑنے کی وعید میں بھی ایک حدیث نہیں بلکہ ساری ہی وعیدیں سخت سے سخت ہیں اور جب کہ ایک نماز کو جماعت کے ساتھ پڑھنے میں تین کروڑ سے زیادہ کا ثواب ہے۔ جیسا کہ اسی رسالہ میں آگے جماعت کی نماز کے فضائل کی حدیث نمبر دو میں لکھا ہے تو پھر نماز کے قضا کرنے میں اس سے کم گناہ بے محل نہیں۔ اسکے ساتھ ہی اس حدیث کے ختم پر توبہ کرنے سے مولائے کریم کے معاف کر دینے کا بھی تذکرہ ہے۔ اسی حالت میں بہت ضروری تھا کہ وعید کی روایت کو ذکر کیا جاتا تاکہ جن لوگوں سے یہ گناہ صادر ہوا ہے اور ان کی نمازیں قضا ہوئی ہیں وہ مالک کے سامنے گڑ گڑا کر توبہ کر لیں تو ان کیلئے آخرت کی مصیبت سے نجات کا ذریعہ بنے۔

میں نے دوسرے احباب سے بھی مشورہ کیا۔ ابھی تک اس ناکارہ کی سمجھ میں اس حدیث پاک کے نکالنے کی وجہ نہیں آئی۔ البتہ آپ کی تحریر سے یہ خیال ضرور ہوا کہ توبہ کرنے کی ترغیب انشاء اللہ بڑھا دی جائیگی۔ یہ اپنا خیال ہے۔ اسکے بعد بھی آپ اگر اس سلسلہ میں کوئی مشورہ دینا چاہیں تو ضرور دیں۔ یہ ناکارہ غور کر لے گا۔

محمد زکریا ۲۱ رجب ۱۳۸۵ھ

مکتوب نمبر (۳۱)

مکرمی معظی حضرت شیخ الحدیث صاحب دام ظلہ۔ بعد سلام سنون! آنجناب نے فضائل نماز کے اخیر میں جو لکھا ہے کہ نماز میں بارہ ہزار چیزیں ہیں جن کو حق تعالیٰ نے بارہ چیزوں میں منقسم فرما دیا۔ اور ان بارہ کی رقعت

ضروری ہے۔ ان بارہ میں سے ایک علم ہے جس کے تین جز ہیں ان میں تیسرا جز یہ ہے کہ شیطان نمازیں کس کس طرح رختہ ڈالتا ہے۔

اب میری گزارش ہے کہ اس کی مکاریوں کی کچھ تفصیل لکھیں تاکہ ان سے بچنے کی کوشش کریں اور اللہ سے پناہ مانگیں! فقط

جواب عنایت فرمائے سلمہ! بعد سلام مسنون! شیطان کے مکر و فریب کیا ایسی چیزیں ہیں جن کو بندہ جوابی کارڈ پر لکھ دے۔ اس سے پہلے تو مستقل کتاب بھی کافی نہیں۔ بس مختصر اتنا ہے کہ نمازیں اللہ کے سوا کسی دوسری چیز کا خیال نہ آئے اور جن آداب و مستحبات کا نماز میں رعایت ضروری ہے ان کا اہتمام کیا جائے۔ فقط

محمد زکریا کاندھلوی، ۱۵ جمادی الاول ۱۴۳۷ھ

مکتوب نمبر (۳۲)

بخدمت حضرت شیخ زاد مجدہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
گزارش ہے کہ جناب والا کی ایک کتاب فضائل نماز کی وجہ سے میرا ایک شخص سے جھگڑا ہو گیا۔ وہ کہتا ہے کہ فضائل نماز میں جو حدیثیں ہیں وہ سب موضوع ہیں اور ان کی سند ضعیف ہے۔ اس شخص نے آپ کو بہت بُرا جھلا کہا ہے۔ لہذا تحریر فرمائیں کہ آپ کی کتاب میں کوئی حدیث موضوع ہے نہیں۔ زیادہ حدادب! فقط

جواب عنایت فرمائے سلمہ! بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ پہنچا۔ بندہ کے علم میں فضائل نماز میں موضوع روایات تو نہیں ہیں۔ البتہ بعض روایات پر ضعف کا حکم لگایا گیا ہے۔ مگر اول تو فضائل اعمال میں حدیثیں نے ایسی روایات کو جائز قرار دیا ہے۔ دوسرے جن پر کلام کیا گیا ہے رسالہ میں تفصیل سے لکھ دیا گیا۔

آپ نے لکھا کہ کسی صاحب کے بندہ پر اعتراض کرنے سے آپ کو غصہ آگیا

یہ ہرگز مناسب نہیں۔ اگر کوئی اس ناکارہ کو گالی دیتا ہے تو آپ اس ناکارہ کی حمایت میں ہرگز ہرگز نزاع نہ کریں۔ یہ بالکل مناسب نہیں۔ آپ ان صاحب فرمادیں کہ وہ جن روایات کو موضوع بتاتے ہیں ان کو نقل کر دیں۔ بندہ اپنی غور کر لے گا۔

ایسی معمولی بات میں مسلمانوں کا آپس کا نزاع بہت مضر ہے کیسوی سے اپنا کام کرتے رہیں۔ شیطان آپس کے نزاع سے دین کے کام میں رکاوٹ پیدا کیا کرتا ہے۔ فقط والسلام۔ زکریا ۶ رجب ۱۳۷۷ھ

مکتوب نمبر (۳۳)

عمر می و مکر فی حضرت شیخ زاد مجدہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! دریافت طلب امر یہ ہے کہ فضائل تمار صفحہ چونتیس (۳۴) پر حدیث نمبر ۸ میں حق کی مقدار کے معاملہ میں دو جگہ پر تیامت کا دن ایک ہزار برس کے برابر بتایا گیا ہے۔ اور اسی حدیث میں تیسرے مقام پر صفحہ پینتیس (۳۵) پر ایک ہزار دن کی مقدار بتلائی گئی ہے۔

احقر کو اس باب میں کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ اگر اختلاف روایات ہے تو چنداں مضائقہ نہیں۔ آپ لوگ کما حقہ اس فن کے اہل ہیں۔ اسلئے ہم جیسوں کی کیا جسارت کہ اس بارے میں لب کشائی کریں۔ آپ لوگوں کے در سے ہی دین ملا ہے جس قدر بھی آپ کے احسان مند ہوں کم ہے۔ فقط

عنایت فرمائیں سلمہ! بعد سلام سنون! عنایت نامہ پہنچا۔ یہ دراصل جواب روایات کا اختلاف ہے۔ مختلف احادیث میں مختلف مضامین آئے ہیں۔ محمد زکریا عفی عنہ۔ ۳ شوال المکرم ۱۳۸۳ھ

مکتوب نمبر (۳۴)

بخدمت شریف حضرت مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ میری درخواست یہ ہے کہ آپ ایک چھوٹا سا

رسالہ فضائل درود شریف میں تصنیف فرمادیں اور ہم ضعفاء کو اعزاز بخشیں۔
فضائل ذکر، نماز، رمضان، حج، صدقات یہ سب کتابیں آپ کے صدقہ جاریہ
ہیں۔ اسلئے درخواست ہے کہ فضائل درود شریف بھی لکھ دیں کیونکہ اس سے حضور
علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قرب نصیب ہوتا ہے۔ اور دین بڑھتا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ فضائل نماز کے صفحہ اٹھائیس (۲۸) حدیث نمبر سات
پر ایک جگہ ترجمہ غالباً غلط ہو گیا۔ آپ اسکی تصحیح کر دیں ورنہ نقل و نقل غلطی
ہوتی چلی جاوے گی۔ وہ غلطی یہ ہے کہ ویدخل الجنة بغیر حساب کا ترجمہ یہ
لکھا ہے۔ پانچواں انعام یہ ہے کہ حساب سے محفوظ رہیں گے۔ اس جملہ کا صحیح
ترجمہ ہو جانا چاہیے؟ فقط والسلام

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ عنایت نامہ پہنچا، فضائل
درود شریف زیر طبع ہے۔ انشاء اللہ طباعت کے بعد خدمت میں بھیج دی
جائے گی۔

ان رسائل میں لفظی ترجمہ کی رعایت نہیں کی گئی۔ اسلئے کتاب میں جو ترجمہ
کیا ہے اس سے مفہوم میں کوئی فرق نہیں ہوا۔ تاہم آپ کی تحریر کے موافق
کہہ دیا گیا کہ آئندہ طباعت میں اس کی رعایت رکھیں؟

محمد زکریا عفی عنہ ۱۳-۲-۵۸۵

مکتوب نمبر (۳۵)

محترم جناب مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
میں دینی تعلیم حاصل کرنے سے محروم رہا۔ انگریزی پڑھنے میں ساری عمر
نکال دی۔ اب مولانا محمد الیاس صاحب کی تبلیغی تحریک میں حصہ لینے کی وجہ سے
دین کا احساس ہوا۔

آپ کے خاندان اور آپ کی فضائل کی تصانیف اور دیگر تصانیف نے
امت محمدیہ پر زبردست احسان فرمایا ہے۔ جزاکم اللہ خیراً

حضرت والا کی توجہ اس طرف مبذول کرانی ہے کہ آپ نے اپنے رسالہ فضائل نماز صفحہ نوای (۸۹) پر حضرت مجدد الف ثانی نور اللہ مرقدہ کے مکاتیب کے جو حوالے نقل کئے ... ہیں انہیں نماز کے اہتمام کے مضامین کی بحث میں یہ لکھا ہے کہ۔

نماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں پاؤں پر نگاہ رکھنا۔ اور اسی رسالہ کے صفحہ ستانوے (۹۷) پر یہ بتایا ہے کہ قیام میں کھڑے ہونے میں نگاہ سجدہ کی جگہ رہے۔ یہ دونوں باتیں ایک دوسرے سے ٹکراتی ہیں۔

بظاہر خطوط والی عبارت مشکوک معلوم ہوتی ہے۔ دونوں میں جو بھی صحیح ہو اس سے ہمیں مطلع نہ کرنا۔ فقط

..... طبع کرانے والے بہت گڑبڑ کر دیتے ہیں۔ بار بار ان کو تنبیہ کی جاتی ہے۔ فضائل نماز کی غلطی کے متعلق پہلے بھی ایک صاحب نے لکھا تھا جس پر طابع کو تنبیہ کر دی گئی۔ یہ عبارت کچھ بڑی کتب خانہ کے نسخہ میں صحیح ہے وہ کسی سے لیکر اپنی کتاب میں درست کر لیں۔

محمد زکریا، ۱۷ شوال ۱۳۷۹ھ

مکتوب نمبر (۳۷)

سر اپنا خلاص و کرم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

بہت سی باتیں دل پوچھنا چاہتا ہے لیکن بوجہ سستی نہ لکھ سکا۔ اس وقت یہ چیز قابل تحریر ہے کہ فضائل نماز صفحہ نوای (۸۹) میں حضرت مجدد الف ثانی نور اللہ مرقدہ کے مکاتیب سے اخذ کردہ عبارت میں یہ تحریر ہے کہ۔

نماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں پاؤں پر نگاہ رکھنا اور سجدہ میں ناک پر رکھنا اور بیٹھنے کی حالت میں ہاتھوں پر نگاہ رکھنا نماز میں خشوع پیدا کرتا ہے اس عبارت میں قیام کی حالت میں پیر پر نظر رکھنا سمجھ میں نہیں آتا۔ اسکو واضح نہ کرادیں۔ فقط۔

..... لفاظ بلا تارخ کل پہنچا۔ اسکے جواب نے بہت دقت ضائع کیا۔
جواب اسلئے کہ میرے پاس جو نسخہ ہے اس میں صفحہ نو اسی (۸۹) ہے ہی نہیں
 ایک اتنی صفحہ کی ہے دوسری تراہی صفحہ کی ہے۔ اسلئے خسوع کا باب پورا پڑھا
 اور جب مجہد صاحب کے قصہ پر پہنچا تو معلوم ہوا کہ آپ کے نسخہ میں عبارت رنگی
 میرے سامنے جو نسخہ برکوی کا مطبوعہ ہے اسکی عبارت یہ ہے۔

نماز میں کھڑے ہونے کی حالت میں سجدہ کی جگہ نگاہ جمائے رکھنا رکوع
 کی حالت میں پاؤں پر الخ۔

جس عبارت پر خط کھینچا ہے یہ عبارت آپ کے نسخہ میں رہ گئی۔ میں عام
 شاعت کے خیال سے سب کو اجازت دیدیتا ہوں مگر لوگ غلط طبع کرتے ہیں
 اسی لئے ناظم مکتبہ مجھ سے ناراض ہیں۔

محترم ذکر یا ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۷۷ھ جمعہ :-

اشکالات و جوابات — فضائل ذکر

مکتوب نمبر (۳۷)

محرمی، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

ایک حدیث میں آتا ہے کہ حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام سے
 جب وہ گناہ صادر ہو گیا جس کی وجہ سے جنت سے دنیا میں بھیج دیے گئے تو ہر وقت
 روتے تھے اور دعا و استغفار کرتے رہتے تھے۔ ایک مرتبہ آسمان کی طرف منہ
 کیا اور عرض کیا یا اللہ! محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ سے تجھ سے مغفرت چاہتا
 ہوں۔ وحی نازل ہوئی کہ محمد کون ہیں (جن کے واسطے سے تم نے استغفار کی)
 عرض کیا کہ جب آپ نے مجھے پیدا کیا تھا تو میں نے عرش پر لکھا ہوا دیکھا تھا،

لا الہ الا اللہ، محمد رسول اللہ۔ تو میں سمجھ گیا تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ادنیٰ ہستی کوئی نہیں ہے جن کا نام تم نے اپنے نام کے ساتھ رکھا، وحی نازل ہوئی کہ وہ خاتم النبیین ہیں۔ تمہاری اولاد میں سے ہیں۔ لیکن وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کئے جاتے۔ فضائل ذکر عکسی صفحہ ۹۵ - ۹۶۔

اسکے بالکل خلاف قرآن میں یہ مضمون ملتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے پروردگار سے کچھ کلمات سیکھے اور معافی مانگی تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ (سورہ بقرہ آیت ۳۷)۔

نیز سورہ اعراف آیت تینتیس (۳۳) میں حضرت آدم علیہ السلام کی دعا کے کلمات یہ بتائے گئے ہیں رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ۝ اب سوال یہ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی دعا کے الفاظ کون سے ہیں۔ آیا وہ جھڑب بالا میں مذکور ہیں یا وہ جو سورہ اعراف میں پائے جاتے ہیں۔ دوسرا سوال یہ ہے کہ مذکورہ بالا حدیث کیسی ہے ؟ صحیح یا موضوع ؟ اگر صحیح ہے تو اسمیں اور قرآن مجید کی آیات میں تطبیق کی کیا صورت ہے۔ اور اگر موضوع ہے تو کیا اس قسم کی حدیثوں کی نسبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کرنا جائز ہے ؟ فقط۔

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ اسی وقت عنایت نامہ پہنچا۔

جواب فضائل ذکر کی حدیث میں اور قرآن پاک کی آیت میں کوئی تعارض نہیں۔ آپ خود ہی خیال فرمائیں کہ جب حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام ہر وقت روتے تھے، دعا وغیرہ کرتے تھے تو اسکا مطلب تو خود ہی یہ ہے کہ ہر کثرت سے دعائیں کرتے تھے اور اسمیں صرف ایک دعا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا تو نہیں تھی۔ نہ معلوم کتنی دعائیں اور استغفار کیے ہوئے ہونگے جن کی طرف خود حدیث پاک میں اشارہ ہے کہ دعائیں اور استغفار کثرت سے کرتے رہتے تھے۔ اسی طرح سے دوسری آیت شریفہ میں حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے پروردگار سے دعا کی تھی اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُكَ وَتَرْحَمْنِیْ۔

سے کچھ کلمات سیکھے اور معافی مانگی تو اللہ نے ان کا قصور معاف کر دیا۔ اس آیت شریفہ میں ان کلمات کا ذکر نہیں جو سیکھے تھے۔ جو مصیبت زدہ کسی آفت میں مبتلا ہو آپ خود ہی خیال فرمادیں کہ وہ کتنا گڑا گڑا کر بار بار مختلف الفاظ سے دعائیں کرتا ہوگا۔ اسلئے جتنی بھی قرآن پاک میں یا حدیث میں دعائیں آئیں ان میں یہ نہیں کہ اسکے علاوہ کوئی اور دعا نہیں کی۔ آپ نے دوسرا سوال یہ کیا کہ یہ حدیث کیسی ہے؟ حدیث پاک کے متعلق تو ہر حدیث کے ختم پر اسکی تفصیل لکھ دی جاتی ہے۔ چنانچہ اس حدیث کے ختم پر بھی جن جن اکابر نے اس حدیث کو روایت کیا ان سب کے نام بھی لکھے گئے ہیں اور یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی حدیث کے علاوہ اور بھی کئی حدیثوں میں وارد ہوا ہے اور اسکی تائید میں بعض علماء نے لولاک لما خلقت الافلاک کو لکھا ہے مگر اس تائید کے متعلق بعض علماء نے موضوع کہا ہے۔ لیکن جس نے موضوع کہا ہے اس نے بھی الفاظ کو کہا ہے اللہ معنی کو صحیح بتلایا ہے۔ یہ عربی عبارت جو حدیث کے ختم پر لکھی ہے کوئی عالم جو آپ کے قریب ہو ان سے سمجھ لیں جس کے متعلق موضوع کہا ہے وہ حدیث نہیں ہے۔ اسلئے کہ ایسی حدیث کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے جس کو بڑے بڑے اکابر، علامہ طبرانی، علامہ حاکم، ابونعیم (یہ سب مشہور محدث ہیں) نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہو۔ فقط :

مکتوب نمبر (۳۸)

بخدمت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔
خط ملا۔ آپ کے جواب سے میری تشفی نہیں ہوئی۔ فضائل ذکر کی حدیث اور قرآن پاک کی آیت میں کھلا ہوا تعارض موجود ہے۔ حدیث میں حضرت آدم علیہ السلام کی دعا کے یہ الفاظ بتلائے گئے ہیں۔ اسئلک بحق محمد الاعفرت لی۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ سے تجھ سے مغفرت چاہتا ہوں، جبکہ قرآن کی

آیت سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ کے بغیر اللہ تعالیٰ سے براہ راست دعا کی۔ جیسا کہ ان کی دعا کے الفاظ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ (الاعراف ۲۳) سے ظاہر ہے۔ دعائے مانگنے کا صحیح طریقہ بھی یہی ہے کہ بندہ دعا میں اپنی حاجتیں براہ راست بغیر کسی مخلوق کے واسطے وسیلے کے اللہ تعالیٰ کے حضور میں پیش کرے۔ تمام پیغمبروں کا یہی طریقہ رہا ہے اور یہی قرآن پاک میں آئی ہوئی پیغمبروں کی دعاؤں سے ثابت ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ بندوں کی دعاؤں کے سننے یا قبول کرنے میں نہ کسی واسطے وسیلہ کا محتاج ہے۔ اور نہ اس نے یہ طریقہ مشروع فرمایا ہے۔ بلکہ اس نے براہ راست دعائے مانگنے کا حکم دیا ہے اور قبول کرنے کا وعدہ کیا ہے جیسا کہ آیت وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ذَلِكَ (المومن ۶۰) اور آیت وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ (البقرہ ۱۸۶) سے واضح ہے۔ پس قرآن مجید کی دعا سے جہاں حضرت آدم علیہ السلام کے اللہ تعالیٰ کی ذات پر کامل بھروسہ اور اسکی صفت ربوبیت اور صفت "توابع الرحیم" کی معرفت تمامہ کاپہ چلتا ہے۔ وہاں حدیث کی دعا سے اللہ تعالیٰ کے متعلق سورطن اور اسکی مذکورہ بالا صفات کی معرفت تمامہ کی نفی ظاہر ہوتی ہے۔ لہذا حدیث میں آئی ہوئی دعا کی نسبت حضرت آدم علیہ السلام کی طرف کرنا صحیح نہیں۔

دوسری غلط بیانی جو اس حدیث میں پائی جاتی ہے وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اس سوال پر کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کون ہیں حضرت آدم علیہ السلام نے فرمایا کہ جب آپ نے مجھے پیدا کیا تھا تو میں نے عرش پر لکھا ہوا دیکھا تھا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ۔ محمد رسول اللہ تو میں سمجھ گیا تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ادنیٰ ہستی کوئی نہیں ہے۔ جن کا نام تم نے اپنے نام کے ساتھ رکھا۔ اس جواب میں سب سے زیادہ قابل اعتراض بات حضرت آدم علیہ السلام کا پیدا ہوتے ہی

عرش پر لکھے ہوئے کلمہ کا پڑھنا اور اس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 رتبے پر استدلال کرتا ہے۔ حالانکہ اس وقت تک نہ انھیں کسی قسم کا علم تھا اور نہ
 اسکے بعد۔ یہاں تک کہ تمام آدمیوں فرشتوں، اور چھوٹی بڑی سب چیزوں کے
 نام انھیں اللہ تعالیٰ نے بتلائے۔ ارشاد خداوندی ہے و علم اذم الاسماء
 کلہا الذیۃ (البقرہ ۳۱ تا ۳۳) لہذا خدا کے اس سوال کے جواب میں کہ محمد
 (صلی اللہ علیہ وسلم) کون ہیں۔ حضرت آدم علیہ السلام کو اپنی علمی بے مانگی اور علم
 الہی کی سہ گیری کا اظہار کرتے ہوئے اعتراف کرنا چاہیے تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 اور ان کا رتبہ انھیں اللہ تعالیٰ کے بتلانے سے معلوم ہوا۔ کیونکہ ایسا جواب
 حدیث میں مذکور نہیں۔ لہذا اسے کیونکر قابل قبول تسلیم کیا جاسکتا ہے۔ آپ کا
 یہ لکھنا کہ خود حدیث پاک میں اشارہ ہے کہ دعائیں اور استغفار کثرت سے کرتے
 رہتے تھے۔ میری سمجھ میں نہیں آیا کیونکہ متن حدیث میں مجھے ایسے الفاظ نظر نہیں
 آئے جن سے یہ بات معلوم ہوتی ہو۔ برائے مہربانی ان الفاظ کی نشاندہی کیجئے۔
 جن میں یہ اشارہ موجود ہو۔

آپ کے اس اعتراف کے جواب میں حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے پروردگار
 سے کچھ کلمات سیکھے (اور معافی مانگی) تو اللہ نے ان کا تصور معاف کر دیا۔ اس آیت
 شریفہ میں ان کلمات کا تو ذکر نہیں جو سیکھے تھے۔ عرض یہ ہے کہ یہ کلمات چونکہ
 سورۃ اعراف میں جو مکی سورت ہے بیان کئے گئے ہیں اسلئے ان کا اعادہ
 سورۃ بقرہ میں جو مدنی سورۃ ہے ضروری نہیں تھا۔ یہ قرآن مجید کا احیاء و
 اعجاز ہے۔ القرآن یفسر بعضہ بعضا، چنانچہ اکثر مفسرین کے نزدیک اس
 آیت میں کلمات سے رہنا ظننا انفسنا فریاد ہے۔ شاہ عبدالقادر صاحب
 کہتے ہیں۔ یعنی آدم علیہ السلام کے دل میں اللہ تعالیٰ نے کئی لفظ ڈال دیے
 جو اس طرح پکارا تو بحث گیا۔ وہ لفظ سورۃ اعراف میں ہے (موضح القرآن)
 سید عبدالداکم صاحب جلالی فرماتے ہیں۔ یعنی جب حضرت آدم علیہ السلام

جنت سے نکالے گئے تو فوراً ان کو اس غلطی اور قصور کا احساس ہوا۔ بہت شیمان ہوئے۔ اور مدت تک پریشان حال زمین پر اپنے گناہوں پر روتے اور سرگرداں پھرتے رہے۔ بالآخر خدائے تعالیٰ کا دریائے رحمت جوش زن ہوا۔ اور حضرت آدم علیہ السلام کی ندامت اور بے قراری پر رحم آیا اور حضرت آدم علیہ السلام کے دل میں یہ دعا القا فرمائی۔ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا (تفسیر بیان اسجان)

تفسیر درس قرآن دیوبند میں لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بڑی رحمت و شفقت سے حضرت آدم علیہ السلام کو توبہ کے کلمات سکھا دیئے، یہاں توبہ کے ان کلمات ہی کی طرف اشارہ ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو سکھائے تھے قرآن مجید میں ایک دوسرے مقام پر انہیں یوں بیان فرمایا ہے قَالَ ادْبَرْنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ

تفسیر جلالین والوں نے بھی یہی کلمات مراد لئے ہیں۔ امام ابن جریر طبری اور حافظ ابن کثیر نے اگرچہ اس سلسلہ میں بعض مختلف دعائیں نقل کی ہیں تاہم ان میں سے کسی دعا میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ نہیں پایا جاتا۔ پھر ان دونوں مفسرین نے ترجیح انہی کلمات کو دی ہے۔ بلکہ امام ابن جریر نے یہاں تک لکھا ہے کہ جس پر کلام اللہ دلالت کرتا ہے وہ یہی کلمات ربنا ظلمنا انفسنا انہیں۔

لہذا اگر سورہ بقرہ کی آیت میں کلمات دعا مذکور نہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ چیز غیر ثابت شدہ کلمات حضرت آدم علیہ السلام کی طرف منسوب کر دیے جائیں۔ آپ نے لکھا ہے جو مصیبت زدہ کسی آفت میں مبتلا ہو۔ آپ خود ہی خیال فرمادیں کہ وہ کتنا گڑا گڑا کر بار بار مختلف الفاظ سے دعائیں کرتا ہو گا۔ اسلئے جتنی بھی قرآن پاک میں یا حدیث میں کوئی دعا آوے۔ ان میں یہ نہیں کہ اس کے علاوہ کوئی اور دعا نہیں کی۔

جواباً عرض ہے کہ ایک مصیبت زدہ کا گڑا گڑا کر دعا مانگنا تو سمجھ میں آتا ہے

تماہم اس کے لئے بار بار یا مختلف الفاظ میں دعا کرتا ضروری نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ ایک ہی مرتبہ یا چند مخصوص الفاظ میں دعا کرے اور اسکی دعا قبول ہو جائے لہذا اس مفروضہ کو متقاعدہ کلیہ کے طور پر تسلیم نہیں کیا جاسکتا، طائف کے سفر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو انتہائی مصیبت کا سامنا کرنا پڑا تھا، چنانچہ سفر سے واپسی کے وقت آپ نے دعا فرمائی :

اللہم الیک اشکو ضعف قوتی وقلة حیلتي وهوانی علی الناس۔

اے اللہ! تجھی سے شکایت کرتا ہوں میں اپنی کمزوری اور سبکدوشی کی۔ اور لوگوں میں ذلت و رسوائی کی :

اے ارحم الراحمین ! تو ہی صغفار کا رب ہے اور تو ہی میرا پروردگار ہے۔

تو مجھے کس کے حوالہ کرتا ہے ؟ کسی اجنبی بیگانہ کے جو مجھے دیکھ کر ترش رہو تا بہ :

یا ارحم الراحمین انت رب اطلستضعفین، وانت ربی الی من تکلنی ؟ الی بعید یتجھمنی امر الی عدو ملکته امری ؟

اور منہ چڑھاتا ہے۔ یا کسی دشمن کے جس کو تو نے مجھ پر قابو دیدیا :

اگر تو مجھ سے ناراض نہیں ہے تو مجھے کسی کی بھی پرداہ نہیں ہے، تیری حفاظت

مجھے کافی ہے۔ میں تیرے چہرہ کے اس نور کے طفیل جس سے تمام اندھیریاں

روشن ہو گئیں اور جس سے دنیا اور آخرت کے سارے کام درست ہو جاتے ہیں،

ان لم یکن بل علی غضب فلا ابالی ولكن عافیتک ہی اوسع لی، اعود بنور وجهک الذی اشرقت له الظلمات و صلح علیہ امر الدنیا والاحرة من ان تنزل بی غضبک او یحل علی سخطک :

اس بات سے پناہ مانگتا ہوں کہ مجھ پر تیرا غصہ ہو یا تو مجھ سے ناراض ہو :

تیری ناراضگی کا اس وقت تک دور کرنا ضروری ہے۔ جب تک تو راضی نہ ہو جائے، نہ تیرے

سوا کوئی طاقت ہے نہ قوت :

لک العبتی حتی ترضی، ولا حول ولا قوۃ الا بک (حکایت صحابہ باہل ص ۱۸۰ بحوالہ سیرت ابن ہشام)

یہ دعائے نے ایک ہی مرتبہ کی تھی اور قبول ہو گئی تھی۔ کہیں ثابت نہیں کہ یہ دعا حضورؐ نے بار بار کی ہو۔ اگر ثابت ہو تو براہِ جہر بانی بتائیے۔
 اسی طرح حضرت یونس علیہ السلام نے پھیلی کے پیٹ میں انتہائی تکلیف کی حالت میں ان الفاظ میں دعا کی۔ لا الہ الا انت سبحنک انی کنت من الظالمین (الانبیاء، ۸۷) جو قبول ہو گئی۔ ان الفاظ کے سوا دیگر مختلف الفاظ سے دعا کرتا حضرت یونسؑ سے ثابت نہیں۔ اگر ثابت ہو تو براہِ جہر بانی تحریر فرمائیے۔

پس جب آپؐ کا مفروضہ ہی غلط ٹھہرا تو اس سے استدلال کب درست ہو سکتا ہے؟ مزید برآں اس مفروضہ کی بنیاد محض ظن و گمان پر ہے اور ظن و گمان کی بنا پر کسی بات کا دعویٰ نہیں کیا جاسکتا۔ ان الظن لا یغنی عن الحق شیئاً۔ نیز ان دونوں پیغمبروں نے اپنی دعاؤں میں کسی مخلوق کی ذات کا وسیلہ نہیں اختیار کیا۔ بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وسیلہ اختیار کیا بھی ہے تو اللہ تعالیٰ کے چہرہ کے نور کا وسیلہ اختیار کیا ہے۔ جیسا کہ آپؐ کی دعا کے الفاظ اَعُوذُ بِنُورِ وَجْهِكَ سے ظاہر ہے۔

پس ان دعاؤں سے بھی اسی بات کی تائید ہوتی ہے کہ اپنی دعا میں کسی مخلوق کا وسیلہ اختیار کرنا نہ پیغمبروں کا طریقہ رہا ہے اور نہ یہ مشروع ہے۔ رہا حدیث کے متعلق آپؐ کا یہ تحریر فرمانا کہ، اسی حدیث کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں جس کو بڑے بڑے اکابر نے علامہ طبرانی، علامہ حاکم، ابونعیم یہ سب مشہور محدث ہیں، انھوں نے اپنی اپنی کتاب میں اس حدیث کو لکھا ہے۔ اسکے متعلق عرض ہے کہ اگر ان اکابر کی روایت کردہ حدیث صحیح ہو تو بیشک بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں لیکن جب تحقیق ہے یہ بات واضح ہو جائے کہ ان کی روایت کردہ حدیث صحیح نہیں بلکہ موضوع اور جھوٹی ہے تو اسے بیان کرنا کسی طرح جائز نہیں ہو سکتا، خصوصاً ایسی صورت میں جب کہ ان اکابر کی کتابوں میں

صحیح حدیث بھی ہیں، ضعیف بھی اور جھوٹی اور موضوع بھی۔

ان اکابر کی روایات کے مطابق اس حدیث کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرنے والے حضرت عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔ حالانکہ پوری صحت کے ساتھ معلوم ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات کے وسیلہ سے دعائیں گئے کو جائز نہیں سمجھتے تھے۔ چنانچہ صحیح بخاری کتاب الاستسقاء میں حضرت انس بن مالکؓ سے روایت ہے۔

<p>ان عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کان اذا قحطوا استسقی بالعباس ابن عبد المطلب رضی اللہ عنہ فقال اللهم انا كنا نتوسل اليك بنبينا صلی اللہ علیہ وسلم فتسقينا وانا نتوسل اليك بعم بنينا فاسقنا قال فيسقون ۛ</p>	<p>کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ قحط کے موقع پر حضرت عباس بن عبد المطلب رضی اللہ عنہ سے دعا براستسقاء کراتے تھے اور فرماتے تھے کہ اے اللہ! پہلے ہم اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ سے دعا براستسقاء کرتے تھے اور تو ہمیں سیراب کرتا تھا، اب ہم اپنے نبی کے چچا کے وسیلہ سے دعا براستسقاء</p>
---	--

کرتے ہیں، پس ہمیں سیراب کر دے، بیان کیا کہ اس پر خوب بارش ہوتی ۛ

لہذا اگر حضرت عمرؓ کے نزدیک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات کے وسیلہ سے دعائیں گئے جائز ہوتا تو آپ حضرت عباسؓ سے ہرگز دعا نہ کرواتے، اسی طرح اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات کے وسیلہ سے دعا کرنا صحابہ کرام میں رائج ہوتا تو وہ حضرت عمرؓ سے ضرور کہتے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ چھوڑ کر ہم حضرت عباسؓ کا وسیلہ اختیار کریں گے ۛ

پس، فضائل ذکر والی حدیث کی نسبت یہ کہنا بھی درست نہیں کہ اسے حضرت عمرؓ نے روایت کیا ہے۔

امید کہ آپ زیر بحث حدیث کی اسناد اور اسکے متن پر ناقدانہ نظر ڈالتے ہوئے تسلی بخش جواب دیں گے ۛ فقط والسلام ۛ

جواب

عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام سنون ! کئی دن ہوئے عنایت نامہ پہنچا۔
 تھا۔ یہ ناکارہ پہلے بھی لکھ چکا ہے کہ یہ ناکارہ امراض کثیرہ میں
 مبتلا ہے جس کی وجہ سے طویل خط و کتابت سے مستقل طور سے معذوری ہے
 اور اب تو ماہ مبارک کا قریب ہے جس کی وجہ سے مشاغل اور مہمانوں کا ہجوم
 ہے اور سابقہ ڈاک کو نمٹانا بھی ہے جو بہت جمع ہو رہی ہے اور اسکا رمضان
 سے پہلے پورا کرنا بھی ضروری ہے۔ اسلئے کہ اس ناکارہ کو ماہ مبارک میں ڈاک
 کا لکھنا تو درکنار سننے کی بھی نوبت نہیں آتی، اسکے علاوہ آپ کے علوم تک
 میری پرداز بھی نہیں۔ اسلئے کہ آپ کو تو قرآن و حدیث کے درمیان میں کھلا
 ہوا تعارض نظر آتا ہے اور مجھے اس کا دائمہ بھی نہیں ہوتا۔ آپ نے لکھا کہ
 اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی دعائیں سننے کے درمیان میں نہ کسی وسیلہ کا محتاج
 ہے اور نہ کسی واسطہ کا، براہ راست سنتا ہے۔ آپ نے یہ بھی لکھا کہ حدیث
 کی دعا سے اللہ تعالیٰ کے متعلق سورطن پیدا ہوتا ہے۔ اور اسکی مذکورہ بالا صفات
 کی معرفت نامہ کی نفی ظاہر ہوتی ہے۔ لیکن آپ نے اس خط میں بخاری شریف
 کی روایت سے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا حضرت عباس کے وسیلہ سے دعائیں گئے کی روایت
 اپنے استدلال میں پیش کی۔ کیا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حضرت عباس
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وسیلہ سے دعا کرنے میں یہ شبہ نہیں ہوا کہ اللہ تعالیٰ کے
 ساتھ سورطن پیدا ہوتا ہے؟ آپ نے لکھا کہ حدیث موضوع لکھنے کی کیا ضرورت
 تھی؟ مجھے اب تک بھی آپ کے ارشادات کے باوجود اس حدیث کا موضوع
 ہونا کہیں نہیں ملا۔ اگر آپ کے نزدیک یہ حدیث موضوع ہے تو آپ کیلئے ہرگز
 جائز نہیں کہ اسکو نقل کریں۔ معلوم نہیں کہ آپ نے اس حدیث کو موضوع ہوتا
 کہاں سے تحریر فرمایا۔ آئندہ اس ناکارہ کو کوئی خط لکھیں تو اس مسئلہ میں تو
 لکھنے کی ضرورت نہیں کہ میں اپنی ناقص معلومات، دو خطوں میں لکھوا چکا ہوں
 اگر کوئی اور بات لکھنی ہو تو رمضان بعد لکھیں، فقط والسلام۔ عذر گریا

مکتوب نمبر (۳۹)

بخدمت جناب مولانا محمد زکریا صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،
 بندہ ایک جماعتی آدمی ہے اور بفضلِ خدا وقتاً فوقتاً جماعت میں نکلتا
 رہتا ہے۔ آپ کی تالیف شدہ فضائل کی کتابیں خاص مفید ہیں۔ اور جماعتی
 اجتماعات میں پڑھی جاتی ہیں۔ فضائل ذکر میں ایک روایت بعنوان "کلمہ سے
 عرش کا ستون حرکت میں آتا ہے" درج ہے، جس کے الفاظ یہاں درج کرتا
 ہوں، اللہ معاف فرمائے :-

(۱۲) عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ عن ابنی صلی اللہ علیہ وسلم
 قال ان لله تبارک وتعالیٰ عموداً من نور بین یدی العرش فاذا قال
 العبد لا الہ الا اللہ اھتز ذلك العمود فيقول اللہ تبارک وتعالیٰ امکن
 فيقول كيف امکن ولم تغفر لقا تلها فيقول انی قد غفرت لکم فیسکن عند
 ذلك۔ رواہ البزار وهو غریب، کذا فی الترغیب وفي مجمع الزوائد فیہ
 عبد اللہ ابن ابراہیم بن ابی عمرو وهو ضعیف جداً :- (فضائل ذکر ص ۷)
 (ترجمہ) حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ عرش کے سامنے نور کا ایک
 ستون ہے جب کوئی شخص لا الہ الا اللہ کہتا ہے تو وہ ستون ہلنے لگتا ہے، اللہ کا
 ارشاد ہوتا ہے کہ ٹھیر جا، وہ عرض کرتا ہے کیسے ٹھیر دوں، حالانکہ کلمہ طیبہ پڑھتے
 والے کی ابھی تک مغفرت نہیں ہوئی، ارشاد ہوتا ہے کہ اچھا میں نے اسکی مغفرت
 کر دی، تو وہ ستون ٹھیر جاتا ہے :-

(فائدہ) محدثین کو اس روایت میں کلام ہے۔ لیکن علامہ سیوطی نے
 لکھا ہے کہ روایت کئی طریقوں سے مختلف الفاظ سے نقل کی گئی ہے :- ۱۔ ہ۔
 جب کہ بقول آپ کے محدثین نے اس روایت میں کلام کیا تھا تو آپ کو اس
 روایت کے نقل کرنے سے پہلے تحقیق کرنی چاہیے تھی، اس روایت میں ایسی غلط بات
 منسوب کی گئی ہے جو کہ ایک معمولی عقل رکھنے والا انسان بھی نہیں کہہ سکتا ہے اور

جب کہ ڈانڈے کفر سے جاملتے ہیں۔ خدائے تعالیٰ ایک ستون سے ٹھیر جانے کو کہے اور وہ رکنے سے اظہار معذوری کر دے۔ خدا تو وہ ہے جو زمین و آسمان کو ٹھیر جانے کو کہے تو وہ بھی ٹھیر جائیں۔ افسوس آپ نے نہ سوچا، ملاحظہ ہو قرآن مجید سورہ یسین اِنَّمَا اَمْرُهُ اِذَا اَرَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ، فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَّرَالَيْهِ تُرْجَعُونَ ۝

میں سمجھتا ہوں کہ بعض دفعہ ایک اچھے خاصے آدمی سے ایسا فعل سرزد ہو جاتا ہے جس سے اسکی بہت سی نیکیاں ضائع ہو جاتی ہیں۔ یہ بھی فتنہ اور امتحان کا ایک پہلو ہے۔ سو انسان کو بہت سوچ سمجھ کر چلنا چاہیے۔ اور جہاں بھی اپنی کسی غلطی کا احساس ہو اسکی فوراً اصلاح کر لینی چاہیے۔ اللہ تعالیٰ مجھے اور آپ کو اسکی توفیق عطا فرمائے۔

میرا مشورہ یہ ہے کہ آپ کتب فضائل کے ناشرین کو تحریری طور پر مطلع کر دیں کہ آئندہ شایع ہونے والے تمام ایڈیشنوں میں سے یہ روایت خارج کر دی جائے اور گزشتہ مسلسل نشر و اشاعت پر آپ رب کریم سے توبہ و استغفار کریں۔ علاوہ ازیں بہتر ہوگا کہ آپ جماعتی خیال کے علماء اور ماہرین زبان کی ایک کمیٹی قائم کریں جو کتب فضائل کی خامیوں کی اصلاح کرے۔ کیونکہ ایک آدمی کا کام بہر حال ایک آدمی کا کام ہے جو غلطیوں سے پاک نہیں ہو سکتا۔ خصوصاً ایک وسیع پیمانہ پر اشاعتی کام کے لئے کتب کا معیار بلند ہوتا ایک اہم ضرورت ہے۔ والسلام۔

عنایت فرما تم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ آپ کا ایرلیٹر مورخہ تیرہ (۱۳) **جواب** ایریل پہونچکر۔۔۔۔۔ موجب منت ہوا۔ آپ کے دینی و علمی ذوق سے مسرت ہوئی۔ اللہ تعالیٰ اور اضافہ فرمائے۔

آپ نے فضائل ذکر کی ایک حدیث پر اعتراض کیا اور آئندہ اشاعت میں اسکے نکالنے کا مشورہ بھی دیا اسکا بھی مشکور ہوں کہ خیر خواہانہ مشورہ

حجت کا ثمرہ ہوتا ہے۔ لیکن ابھی تک آپ کے اشکال کا منشاء سمجھ میں نہیں آیا، آپ نے لکھا کہ جب محدثین کو اس حدیث میں کلام تھا تو آپ کو روایت کرتے سے پہلے تحقیق کرنی چاہیے تھی۔ اس ناکارہ کا یہ کہنا کہ "اس حدیث پر محدثین نے کلام کیا ہے" یہ تحقیق کے بعد ہی تو لکھا ہے۔ بغیر تحقیق کے یہ کیسے معلوم ہوتا کہ محدثین نے اس پر کلام کیا ہے؟ لیکن جب آپ نے یہ بھی نقل کیا ہے کہ ذکر فی اللالیٰ لہ شواہد تو اس سے وہ ضعف جاتا رہا۔ کسی روایت میں ضعف کا ہونا جب کہ دوسری روایت سے اس کی تائید ہو جاتی ہو اس کے ضعف کو ہٹا دیتا ہے۔

آپ نے لکھا کہ اس حدیث میں ایسی غلط بات منسوب کی گئی ہے جو ایک معمولی عقل رکھنے والا انسان بھی نہیں کہہ سکتا اور جب کہ ڈانڈے کفر سے جاملتے ہیں۔ البتہ اس میں نہ تو کوئی ایسی چیز سمجھ میں آئی جو معمولی انسان کی عقل میں نہ آسکے اور اسکے ڈانڈے کفر سے جاملتے ہوں۔ یہ عمود کا انکار کرتا یہ نافرمانی کا انکار نہیں بلکہ ادلال کا ہے جو اللہ ہی کے حکم سے ہے۔ ورنہ آپ خود ہی خیال کریں کہ عمود بیچارے کی کیا حقیقت ہے کہ وہ اللہ کی نافرمانی کرے۔ اس کلمہ کی فضیلت اور اہمیت بیان کرنے کے واسطے اس حالت کو ذکر کیا، اس مضمون کی ایک دو روایت نہیں بلکہ مختلف روایات حدیث میں وارد ہیں۔ کن کن حدیثوں کو کتب حدیث سے نکالا جائے گا، مشکوٰۃ شریف صفحہ ایک سو چھیتر (۱۷۶) میں مسلم شریف (کے حوالہ) سے یہ حدیث نقل کی گئی ہے کہ قرآن پاک کو قیامت کے دن لایا جائیگا جس میں سب سے آگے سورہ بقرہ اور سورہ آل عمران ہوگی، یہ دونوں کی دونوں اشراجل شانہ سے جھگڑا کرینگی کہ ہمارے پڑھنے والوں کو معافی عطا فرمائیں۔ مسلم شریف کی روایت کو تو ضعیف نہیں کہا جاسکتا؟ (سورہ) تبارک الذی کے بارے میں مشکوٰۃ شریف صفحہ ایک سو اسی (۱۷۹) میں متعدد کتب حدیث سے یہ مضمون

نقل کیا گیا ہے کہ وہ اپنے پڑھنے والوں کی سفارش کرے گی۔ یہاں تک کہ
(اس پڑھنے والے کی) مغفرت ہو جائے۔

مشکوٰۃ شریف صفحہ ۱ یکسو کیا سی (۱۸۱) میں سورۃ الم سجدہ کے بار میں
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کیا ہے کہ وہ قبر میں عذاب کے فرشتوں
بے جھگڑے گی۔ اور اپنے پُر مردوں پر پھیلا دے گی اور کہے گی کہ یا اللہ یہ
شخص مجھے کثرت سے پڑھتا تھا۔ اگر میں تیری کتاب میں ہوں تو میری سفارش
قبول کر ورنہ مجھے اپنی کتاب سے مٹا دے۔ اور یہی مضمون سورۃ تبارک الذی
کے بارے میں بھی وارد ہوا ہے۔ اس قسم کی کتب احادیث میں بہت سی روایات
میں آئی ہیں، فضائل ذکر میں سے ایک دو روایات نکال بھی دیجائیں تو مشکوٰۃ
شریف، مسلم شریف، ابوداؤد شریف، ترمذی شریف، سب ہی میں اس نوع
کی روایات کثرت سے ہیں۔ آپ کہاں کہاں سے نکلاؤں گے۔ یہ کتابیں تو
ساری دنیا میں ہندوپاک اور سارے ممالک اسلامیہ میں پڑھانی جاتی ہیں
مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ آپ نے کیا کیا حدیث کی کتابیں پڑھی ہیں۔ اگر آپ
خود حدیث پڑھے ہوئے نہیں ہیں تو کسی عالم حدیث سے اس کا ترجمہ معلوم کر لیں
میرے خیال میں تو یہ (آنے والی حدیث) نور کے عمود کی حرکت سے بھی زیادہ
ادبچی ہے۔ عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم خلق اللہ الخلق فلما فرغ منه تأمت الرحم فآخذت بحقوی
الرحمن فقال ما۔ قالت ہذا مقام العائذ بك من القطعیۃ قال ان
ترضین ان اصل من وصل واقطع من قطعك، قال بلی یا رب، قال فذاک
(متفق علیہ)

یہ روایت تجاری شریف، مسلم شریف دونوں ہی کی ہے جو اصح الکتاب کھلاقی
ہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ آپ کو تا فرمائی کاشبہ ہوا۔ تا فرمائی دوسری چیز ہے
اور بچوں کی اپنے ماں باپ سے ضد دوسری چیز ہے۔ آپ نے قرآن پاک کی آیت

۱۲ اذ اذاد شياً ان يقول له کن فیکون . تحریر فرمائی ، سر آنکھوں پر بالکل صحیح مگر یہ جیب ہی ہے جب وہ ارادہ فرمائیں ۔ اور جہاں یہ لاڈو پیارا اچھا لگتا ہو وہاں اراد کا عمل نہیں ہو سکتا ، ورنہ آپ ہی سوچیے کہ اللہ جل شانہ نے شیطان مردود کے صریح انکار پر ۔ اس کے ساتھ کیا معاملہ کیا ۔

آپ نے جو نصیحت فرمائی کہ ، بعض دفعہ آدمی سے کوئی ایسا فعل سرزد ہو جاتا ہے جس سے اسکی ساری نیکیاں ہی ضائع ہو جاتی ہیں ، بالکل صحیح فرمایا اللہ تعالیٰ اس قسم کے قول و فعل سے محفوظ فرمائے ۔ آپ نے مشورہ دیا کہ فضائل ذکر کے سارے ناشرین کو میں لکھ دوں کہ آئندہ فضائل ذکر میں یہ حدیث نہ لکھی جائے ۔ لیکن میں حدیث پاک کی ساری کتابوں کو ساری دنیا میں چھاپنے والوں کو کیسے منع کروں کہ جو حدیث آپ کی سمجھ میں نہ آوے ان کو کتب حدیث سے نکال دی جائے ۔ اگرچہ وہ صحیح کیوں نہ ہوں ۔

آپ نے مشورہ دیا کہ میں علماء کی ایک جماعت مقرر کروں جو میری ساری کتابوں پر بنظر اصلاح نظر کرے ، اسکا استہام تو ضرور ہے کہ میری ہر کتاب جو اردو یا عربی میں شائع ہوتی ہے وہ ایک یا دو عالم کو ضرور دکھلائی گئی ۔ اور جو اصلاحات انھوں نے کیں اسکو قبول کر لیا ۔

آخر میں آپ کے مفید مشوروں کا مکرر شکریہ ادا کرتا ہوں ۔ اللہ تعالیٰ آپ کو آپ کی خیر خواہی کا بہترین بدلہ دونوں جہاں میں عطا فرمائے : فقط

محمد زکریا ۱۱ اپریل ۱۹۷۲ء

مکتوب نمبر (۴۰)

فضائل ذکر کے صفحہ ایک سو پچھتر (۱۷۵) پر لکھا ہے کہ حضرت امام اعظم (ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ) نے ایک دُضو کرتے ہوئے شخص کو دیکھا جس کے دُضو کے پانی سے زنا کیا ہوا گناہ دھل رہا تھا۔

زنا گناہ کبیرہ ہے اور دُضو میں صرف صغائر ہی معاف ہوتے ہیں ، جیسا کہ

میں تے سنا ہے، رفع اشکال کیلئے تشریح فرمادیں۔ فقط

جواب | یہ بات ٹھیک ہے کہ وضو سے صغائر ہی معاف ہوتے ہیں مگر پھر بھی کوئی اشکال نہیں ہے۔ اسلئے کہ بسا اوقات گنہ گار آدمی وضو کرتا ہے

اور اپنے دل میں اپنے گناہوں پر نادم ہوتا ہے کہ میں روسیاء بارگاہِ خداوندی میں ملوث حاضر ہو رہا ہوں اور پشیمان ہو کر استغفار کرتا ہے۔ اس وقت وضو کے پانی کے ساتھ سارا گناہ نکل جاتا ہے صغیرہ ہو یا کبیرہ۔ اسلئے کہ توبہ محقق ہو گئی۔ کیونکہ توبہ کی یہی حقیقت ہے کہ اپنے کیے ہوئے پر نادم ہو اور آئندہ کیلئے عہد کرے کہ اب عود نہیں کرے گا۔ توبہ ممکن ہے کہ حضرت امام رحمۃ اللہ علیہ نے ایسے شخص کے وضو کے پانی کو دیکھا ہو جس کو کیفیت مذکور پیش آئی ہو۔

اور دوسرا جواب یہ ہے کہ اثر شے کے نکلنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ شے بھی نکل جائے، جیسے کہ کسی کپڑے پر بہت سا پاخانہ لگ جائے اور اس پر قدرے باقی ڈال دیا جائے تو پاخانہ کے اثرات اس سے نکل جائیں گے۔ مگر یہ ضروری نہیں کہ سارا پاخانہ زائل ہو گیا ہو۔ واللہ اعلم۔ محمد زکریا

مکتوب نمبر (۴۱)

حضرت مولانا دامت برکاتکم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

وعظ کہنے کا رداج عام ہو گیا، بیچارے اردو سے بھی پوری طرح واقف نہیں ہوتے اور وعظ کہنا شروع کر دیتے ہیں۔ اور وعظ میں رطب دیابس بیان کرتے رہتے ہیں۔ احقر ایسے وعظ میں بیٹھتا نہیں۔

آج جیسے ہی نماز صبح کا سلام امام صاحب نے پھیرا۔ ایک صاحب نے کھڑے ہو کر وعظ کہنا شروع کر دیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چند کلمے بتائے ہیں جو نہایت نفع بخش ہیں مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو ان کو پڑھ لے اس کو ایک لاکھ چوبیس ہزار نیکیوں کا ثواب ملیگا، اور پھر کلمہ بھی پڑھنا شروع کر دیا، لا اِلهَ اِلَّا اللهُ، الاحد الصمد الذی لم یلد ولم یولد۔ احقر سے اس وقت برداشت نہ ہو سکا

اسکو ڈانٹ کر کہا کہ غلط سلط باتیں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کرنی شروع کر دیتے ہو۔ اس نے کچھ جواب دینا چاہا تو احقر نے خاموش کر دیا، جب دعا ہو چکی تو وہ احقر سے بحث کرنے آگیا اور یہ کہا کہ مولانا زکریا صاحب نے لکھا ہے میں نے کہا دکھاؤ کہاں لکھا ہے۔ اس وقت کتاب اسکے پاس نہ تھی، وہ خفیف ہو گیا، وہ بیچارہ معمولی پڑھا لکھا ہے، اجنبی ہے۔ اسلئے اس وقت مجمع میرے ساتھ ہو گیا، اذرا اسی کو شرمندہ کر دیا۔

اب تراویح کے بعد احقر نے وعظ بھی کہہ ڈالا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی بات منسوب کر کے بیان کرنے میں بہت احتیاط کرنی چاہیے۔ قرآن پاک میں متعدد جگہ ہے ومن اظلمھن افتری علی اللہ الکذب۔ اور کذب علی الرسول کذب علی اللہ ہو جاتا ہے، کیونکہ ارشاد ربانی ہے وما ینطق عن الہوی۔ اور مولانا روم فرماتے ہیں، گفۃ او گفۃ اللہ ہو۔

اتفاق سے وہ صاحب اس وقت بھی موجود تھے۔ وعظ کے بعد انھوں نے فضائل ذکر کا صفحہ اکیسوا نمبر (۱۱۹) میرے سامنے رکھ دیا، مجھے اس سے معافی مانگنی پڑی کہ تم نے اپنی ذمہ داری پوری کر دی۔ یہ واقعہ ہے، فیصلہ جناب کے حوالہ ہے۔ فقط۔

مکرم، محترم مد فیوضکم، بعد سلام مسنون۔ اسی وقت گرامی نامہ پہنچا، اس **جواب** ناکارہ کو ماہ مبارک میں ڈاک کا وقت نہیں ملتا۔ اور اس وقت اعتکاف کی حالت میں کتابوں کی مراجعت بھی مشکل ہے۔

جانیے بہت اچھا کیا کہ تنبیہ فرمادی کہ علامہ بن جوزی کے مسلک کے حضرات کی بھی ضرورت ہے، تاکہ اعتدال قائم رہے لیکن اس پر تعجب ہوا کہ اس واعظ کو تو آپ نے محض اتنی بات پر معاف فرما دیا کہ اس نے اس ناکارہ کی کتاب کا حوالہ آپ کو دکھلا دیا۔ لیکن اس ناکارہ کو آپ نے اس پر معاف نہ فرمایا کہ میں نے تو بہت ادب سے شخص کا حوالہ ترغیب کا لکھ دیا تھا۔
ترغیب معتمد کتابوں میں ہے۔ فضائل میں اکابر کے یہاں اس پر اعتماد کیا گیا ہے۔

اسکے علاوہ اسلاف کا فضائل کے بارے میں صحیفہ روایتوں پر عمل متعارف ہے۔
 قائد کے متعلق باوجود اسکے متروک ہونے کے ابن عدی کی رائے یہ ہے کہ وضع
 ضعیفہ بکتاب الحدیث۔ ابن عدی خود بھی متشدد دین میں ہیں۔

اسکے علاوہ خود اس روایت کے شواہد متعدد اس جگہ پر موجود ہیں اور جو
 ثواب اس حدیث میں لکھا ہے وہ کبھی کبچھ اتنا نہیں جیسا کہ سبحان اللہ اور
 الحمد للہ تملئان ما بین السماء والارض۔ وارد ہے تو یہ مقدار تو اس سے
 بہت درجہ کم ہے۔

اگر غلطی ہوئی ہے تو اللہ تعالیٰ معاف فرمائے۔ مگر اب تک ذہن میں یہ ہے
 کہ ان الفاظ کے فضائل اتنی کثرت سے ہیں کہ شواہد سے تائید بہت زیادہ ہوتی
 رہتی ہے۔ فقط محمد زکریا ۲۱ رمضان ۱۳۸۲ھ

مکتوب نمبر (۲۲)

بخدمت بابرکت بزرگ محترم حضرت شیخ مدظلہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔
 گزارش ہے کہ فضائل ذکر فضل سوم صفحہ چہتر (۷۶) پر حدیث شریف نمبر
 ایک تا صفحہ اٹھاسی، حدیث شریف نمبر تیرہ (۱۳) میں ان تیرہ احادیث کا ترجمہ
 انتہرب العزت کے فضل سے بندہ کو بار بار پڑھنے کی توفیق ہوئی۔ مگر ان تمام احادیث
 میں کلمہ شریف کا صرف اتنا حصہ کتاب میں لکھا ہے، لا الہ الا اللہ۔
 اب گزارش یہ ہے کہ یہ بے شمار فضائل و برکات اور انعام و اکرام صرف
 لا الہ الا اللہ پر ہیں یا پورے کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پر ہے؟ فقط

عنایت قرآنیم سلمہ۔ بعد سلام مسنون!

جواب

عنایت نامہ ملا۔ ان سے مراد صرف کلمہ ہے۔ لیکن دس بارہ دفعہ کے
 بعد پورا کلمہ پڑھنا چاہیے۔ کیونکہ بعض علماء کے نزدیک پورا کلمہ مراد ہے۔ البتہ
 درود شریف کا مستقل اہتمام کرنا چاہیے کہ اسکے فضائل بھی بہت ہیں۔

محمد زکریا عفی عنہ۔ ۲۹ صفر ۱۳۸۵ھ

مکتوب نمبر (۴۳)

فضائل ذکر فصل ثانی کی حدیث نمبر بارہ (۱۲) میں تشریح کے دوران رکھا ہے کہ یہ ایک پتھر ہوتا ہے جو نہایت ہی روشن چمکدار ہوتا ہے۔ اسکے پتے بنتے ہیں جو بازار میں چمکدار کاغذ کی طرح سے بکتے ہیں (پتا ہماری معلومات میں ایک پتھر کا نام ہے اور پتی یعنی چمکدار کاغذ سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ آنجناب نے اس کا ذکر اس طرح فرمایا ہے کہ پتی اسکی بنتی ہے۔ یہ شبہ رفع فرمایا جائے۔

جواب | میرے خیال میں یہ جملہ کہ بہر حال یہ ایک پتھر ہوتا ہے جو نہایت ہی روشن چمکدار ہوتا ہے اس کو تو باقی رکھا جائے۔ اسکے بعد کا جو جملہ ہے کہ اسکے پتے بنتے ہیں اس جملہ کو قلمزد کر دیں۔ فقط

محمد زکریا - ۶ شوال ۱۳۹۴ھ

مکتوب نمبر (۴۴)

..... منہیات کا لفظ کتاب میں کسی جگہ استعمال ہوا ہے (مثلاً فضائل ذکر فصل ثانی، احادیث ذکر میں) حدیث نمبر ۱، جسے آپ نے ابن حجر کی طرف منسوب فرمایا ہے۔

برائے کرم تحریر فرمائیں کہ کتاب منہیات حافظ ابن حجر کی ہے یا قاضی احمد بن محمد الجرجانی کی تصنیف ہے؟ فقط

جواب | منہیات ابن حجر ابتداءً اس وقت دیکھی تھی جب میری عمر بیس برس تھی۔ غالباً مطبع مجتبائی دہلی کی چھپی ہوئی تھی اور اس پر مصنف ابن حجر عسقلانی یاد پڑتا ہے لکھا ہوا تھا، وہی ذہن میں ہے۔ اسکے کئی برس بعد ایک مضمون کسی رسالہ میں دیکھا تھا، جس میں اس کتاب کو حافظ ابن حجر کی طرف منسوب کرنے سے انکار کیا تھا۔ اور اس سے پہلے بھی کسی صاحب نے اسکے متعلق استفسار کیا تھا۔ مگر رسالہ میں جو وجوہ حافظ کی طرف منسوب نہ ہونے کی ذکر کی گئی تھیں وہ میری سمجھ میں نہیں آتی تھیں۔

مجھے تو اس وقت یاد نہیں مگر میرے دوستوں نے بیان کیا کہ تیرا وہ خط جس میں
اسکے متعلق مفصل کلام کیا گیا ہے، مکتوبات علمیہ میں موجود ہے، عزتِ شاہد
سہارنپوری کتب خانہ اشاعتِ علوم محمدی سہارنپور کو خط ڈال کر تحقیق کر لیں کہ میرا
وہ خط اگر اسکے پاس ہو تو وہ اس کی نقل آپ کو بھیج دے۔

مجھے بتایا گیا ہے کہ اس خط میں اسکے متعلق بہت تفصیل ہے۔

محمد زکریا، ۴ جون ۱۹۷۵ء، مدینہ المنورہ

مکتوب نمبر (۴۵)

..... ایک امر تو صیح طلب یہ ہے کہ آنجناب کی تصنیف فضائل ذکر اکثر زیر
مطالعہ رہتی ہے۔ اسمیں کلمہ لا الہ الا اللہ کی فضیلت اور اسکے ذکر کی عظمت کا تذکرہ
ہے۔ متعدد حدیثیں نقل کی گئی ہیں اور ان سب سے اس ناچیز نے یہ سمجھا ہے کہ
مقصد کلمہ لا الہ الا اللہ سے ہے۔ لیکن ایک صاحب نے یہ کہا ہے کہ مطلب پورے
کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ سے ہے۔ بہ دل شکر گزار ہونگا کہ اگر آنجناب
وضاحت فرمادیں کہ صرف لا الہ الا اللہ پڑھنا کافی ہے یا پورا کلمہ طیبہ، اور ستر ہزار
کا نصاب لا الہ الا اللہ کا ہے یا پورے کلمہ طیبہ کا۔ فقط

..... کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ تو کثرت سے پڑھا کریں اور پندرہ، بیس
مرتبہ کے بعد پورا کلمہ پڑھ لیا کریں، ستر ہزار کا نصاب صرف لا الہ

الہ کا ہے۔ محمد زکریا، ۱۵ ذیقعدہ ۱۳۹۶ھ

اشکالات و جوابات — فضائل حج

مکتوب نمبر (۴۶)

حضرت مولانا الحاج محمد زکریا صاحب، مدرسہ اول مدرسہ نظامیہ علوم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، میں اس وقت حرمِ محترم میں ہوں، چونکہ جناب

فضائل حج میں تحریر فرمایا ہے کہ حضرت خضر علیہ السلام فجر کی نماز مکہ معظمہ میں حرم شریف میں پڑھتے ہیں اور اشراق کی نماز یمن کن شامی پر رستے ہیں۔ جب رکن شامی پر بعد نماز صبح میں نے جا کر دیکھا تو چند دائرہ مندرے حطیم میں اور رکن شامی پر پائے گئے۔ ممکن ہے مکہ شریف والوں کی صحبت میں حضرت خضر علیہ السلام نے دائرہ مندرہ وادی ہو۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے ان کو نہیں پہچانا۔ ورنہ فضائل حج کی روایت گویا قرآن کی آیت ہے۔ استغفر اللہ استغفر اللہ۔

فضائل حج میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ بیت اللہ شریف کے دروازے کی چوکھٹ اور کواڑ فلاں سنہ میں ابن سعود نے تبدیل کرائے ہیں صرف کواڑ تبدیل ہوئے ہیں۔ میں اس وقت بھی موجود تھا۔ آپ نے آنکھ بند کر کے چوکھٹ کا تبدیل ہوتا بھی لکھ دیا۔ حالانکہ پرانی چوکھٹ اب تک موجود ہے۔

فضائل حج کیا ہے ایک غلط باتوں کا خزانہ ہے جو آنکھ بند کر کے تصنیف کی گئی ہے۔ اور کسی کسی جگہ وقار و وفار کے حوالہ دے کر ہمارے حضرت شیخ الحدیث بری ہو گئے۔ نیز فضائل حج میں ہے کہ سید احمد رفاہی جب مدینہ پہنچے تو مسجد نبوی میں قبر شریف سے حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک یا ہر نکلا۔ اس وقت تقریباً نوے (۹۰) ہزار آدمیوں کا مجمع تھا۔ جنہیں شیخ عبدالقادر جیلانی بھی موجود تھے۔ دست مبارک کا قبر اطہر سے سید احمد رفاہی کے واسطے نکلتا عجیب و غریب بات ہے۔ صحابہ کرام کے واسطے کبھی ثابت نہیں، دوسروں کی واسطے وہ اس قدر سستا ہو گیا۔ وہ کرامات جن کا کوئی ثبوت ہو ان سے تو انکار نہیں لیکن بلا دلیل اور بلا ثبوت باتوں سے کتاب بھردینا مناسب نہیں ہے۔

نیز فضائل حج میں یہ بھی ہے کہ ایک آدمی مدینہ منورہ کی زیارت کو گیا، بھوکا تھا، قبر شریف کے پاس جا کر کہنے لگا کہ یا رسول اللہ میں بھوکا ہوں، یہ کہہ مسجد نبوی میں ایک جگہ بیٹھ گیا، تھوڑی دیر بعد غیند آگئی، غنودگی ہو گئی، دیکھا کہ جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور ایک روٹی لا کر دی اور فرمایا

اسے کھاو، نصف کھانے پایا تھا کہ آنکھ کھل گئی۔ اور نصف روٹی ہاتھ میں موجود تھی۔ دراصل فضائل حج کیا ہے عقائد غلط کرنے والی کتاب ہے جو اس بات کی تعلیم دیتی ہے کہ اللہ کے سوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مانگا جائے، بخود باللہ۔ تصانیف حضرات اکابر علماء دیوبند کی بھی ہیں مگر آپ کی تصانیف کا عجیب رنگ ہے کہ شرک کی تعلیم ہوتی ہے۔ حضرت مولانا تھانوی، حضرت مولانا گنگوہی، حضرت مولانا خلیل احمد صاحب، مولانا ولی اللہ صاحب، وغیرہ نے بھی کتابیں تحریر فرمائی ہیں۔ مگر شرک و بدعات کی تعلیم نہیں دی بلکہ ان کو مٹایا ہے۔

میں نے کچھ تعلیم دیوبند میں بھی پائی ہے۔ حنفی ہوں، غیر مقلد بے ادب نہیں ہوں اور بدعتی بھی نہیں ہوں۔

کسی کسی جگہ کی عبارت سے علم غیب ثابت ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض لوگوں کو خواب میں یہ فرمایا کہ تم نے میری اولاد کے ساتھ ہمدردی کی۔ اسلئے تمہارے واسطے یہ ہدیہ اور یہ بدلہ ہے۔ عورت فرمائی کہ کسی آدمی نے اگر خیرات کی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کس طرح معلوم ہوا جو خواب میں آکر تعریف فرمادی۔ یہاں الحمد للہ تبلیغی کام خوب ہو رہا ہے مگر جماعت میں آپس میں اکرام مسلم کی کمی ہے۔ ہاں الحمد للہ خلوص بہت ہے۔ فقط

از مکہ مکرمہ یکم ستمبر ۱۹۵۰ء

جواب | عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مستون۔ آپ کا عتاب نامہ مورخہ یکم ستمبر آپ کے غصہ میں اس قدر روزنی ہو گیا کہ دو ماہ میں یکم نومبر کو سہارنپور پہنچا۔ ہمیں ایک پرچہ مولانا یوسف صاحب کے نام تھا جس کو آپ نے حکم دیا تھا کہ بندہ دیکھ کر ارسال کر دے۔ تعمیل حکم میں مولانا کے حوالہ کر دیا کہ وہ خود یہاں تشریف لے آئے تھے۔ ان سے یہ بھی معلوم ہوا کہ آپ تو ان کو براہ راست بھی بہت سے خطوط تحریر فرما چکے ہیں جن کے اول اول تو انھوں نے بہت اہتمام سے جواب دیئے، اسکے بعد آپ کی عقل کو اپنی تحریرات سے کہیں بالاسمجھ کر سکوت اختیار فرمالیا۔

اس روایت سے بندہ کی طبیعت بھی مضحک ہو گئی، در نہ پہلے سے بہت مفصل جواب لکھنے کا خیال تھا اب مختصر ہی پر اکتفا کرتا ہوں۔

آپ نے میرے نام کے والانامہ میں۔

(۱) پاؤں دبوانے پر انتہائی غیظ و غضب کا اظہار فرما دیا۔

(۲) اور فضائل حج پر تو بہت ہی غیظ و غضب بہا دیا جس میں حضرت خضر

علیہ السلام کے رکن شامی پر نہ ملنے پر بہت غصہ ہے۔

(۳) اور بیت اللہ شریف کے کواڑوں کے ساتھ چوکھٹ کے تبدیل نہ ہونے

پر بھی غصہ ہے اور لکھا ہے کہ تبلیغ والے حضرات اسکے شاہد ہیں اور حضرات بھی

ہزاروں کی تعداد میں اسکے شاہد ہیں، فضائل حج کیا ہے غلط باتوں کا خزانہ

ہے جو آنکھ بند کر کے تصنیف کی گئی ہے۔

(۴) سید احمد رفاعیؒ کے واسطے دست مبارک نکلنے پر بھی سخت عتاب ہے

کہ بلا ثبوت بلا دلیل لکھ دیا۔

(۵) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اطہر پر سوال کرنے والوں کی مرادیں

پوری ہونے پر آپ نے لکھا ہے کہ فضائل حج کیا ہے عقائد غلط کرنے والی

ایک کتاب ہے۔

(۶) حضرت مولانا مٹھانوی، حضرت گنگوہی، حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب

وغیرہ نے بھی کتابیں تحریر فرمائی ہیں۔ مگر شرک و بدعت کی تعلیم نہیں دی، بلکہ

شرک و بدعت کو مٹایا ہے۔

(۷) حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض لوگوں کو خواب میں یہ فرمایا کہ

میں نے میری اولاد کے ساتھ یہ کیا، یہ کیا، یہ علم غیب کی تعلیم ہے۔

آپ کے طویل والانامہ میں غصہ میں بڑا بھلا کہنے کے ساتھ یہ چند باتیں ہیں

جن کا خلاصہ بندہ نے لکھا ہے۔ امور بالا کے متعلق جواب سے پہلے چند امور عرض ہیں

(الف) کسی کتاب یا رسالہ پر تنقید اعتراض کا تو مضائقہ نہیں۔ اور جوابات

سمجھ میں نہ آئے اسکو ضرور تحقیق بھی کرنا چاہیے۔ اور اسپر تنقید بھی، مگر اسکا ہمیشہ لحاظ رکھنا چاہیے کہ تنقید کا طرز سب و شتم کا نہ ہونا چاہیے۔

آپ نے تبلیغی جماعت میں آپس میں اکرام مسلم نہ ہونے کی شکایت لکھی، لیکن آپ کے ان خطوط سے جو اس ناکارہ کو اور مولانا یوسف صاحب کو لکھے ہیں یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ اسی قسم کی گفتگو ان حضرات سے بھی کرتے ہوں گے جن کا ان سے تعلق نہ ہوتا ہوگا۔ بلکہ میں تو ان حضرات کا اور بھی زیادہ معتقد ہو گیا۔ جو آپ جیسے مغلوب الغضب شخص کے ساتھ نباہ کر رہے ہیں۔

(ب) آپ نے اگرچہ یہ لکھا ہے کہ میں نے دیوبند میں بھی تعلیم پائی ہے مگر مجھے اب تک یہ معلوم نہ ہو سکا کہ آپ کی تعلیم کتنی ہے تاکہ اسی کے انداز پر آپ سے مخاطبت کی جائے۔

(ج) آپ کے احوال جو خطوط سے اور ان بعض ہمانوں سے جو لکھنؤ وغیرہ سے اتفاق سے اس وقت آئے ہوئے ہیں (اور ان کے سامنے آپ کے خطوط کا تذکرہ مولوی یوسف صاحب وغیرہ سے ہوا) معلوم ہوئے ان سے یہ اشکال پیش آیا کہ اگر آپ کا گشت تبلیغی جماعتوں کے ساتھ وہاں ہوتا ہوگا اور آپ اپنی عادت کی وجہ سے مجبور ہو کر لوگوں پر برستے ہوں گے تو تبلیغی جماعت کے لوگوں کو بھی مشکلات ہوتی ہوں گی اور کام میں بھی نقصان کا اندیشہ ہے۔ اسکے متعلق آپ غور فرمادیں کہ کیا کیا جائے۔ اسکے بعد جوابات کے متعلق عرض ہے کہ۔

(۱) بدن دہوانے کا جو از سب فقہاء نے لکھا ہے معلوم نہیں اسکو آپ نے اپنی رائے سے ناجائز قرار دیا ہے یا کسی جگہ سے آپ کو کوئی سند ملی ہے۔ عن عمر رضی اللہ عنہ قال دخلت علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم وعلیم له حبشی یغمر ظہرہ الحدیث یہ مرفوع حدیث ہے۔ وعن عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ انہ استاجر عجوزاً للمرضیہ وکانت تکبیر رجلیہ۔ یہ صحابی کا فعل ہے۔

اور محمد ابن المنکدر محدث تابعی تو یہاں تک کہتے ہیں کہ میں رات کو اپنی ماں کے پاؤں دباؤں رہا اور میرا بھائی نقیس پڑھتا رہا۔ وہاں احب ان لیلیٰ بلیلۃ۔

(۳) حضرت خضر علیہ السلام کو اگر مقررہ جگہ پر آپ نہ پاسکے ہوں تو اس سے نہ تو ان کے وجود کا اقرار لازم آتا ہے اور نہ ہی ان کا دائرہ فی منہا ہونا لازم آتا ہے اول تو اگر کوئی شخص یہ کہے کہ حرم میں فلاں جگہ میں بیٹھا کرتا ہوں تو اس کے یہ معنی ہوتے ہی نہیں کہ اس جگہ کے سوا کبھی دوسری جگہ نہیں بیٹھتا۔

[یہ مکتوب افسوس ہے کہ اسی قدر دستیاب ہو سکا مگر چونکہ یہ ناقص]
[بھی فوائد سے خالی نہیں تھا۔ اسلئے تحریر کر دیا گیا] شاہد

مکتوب نمبر (۴۷)

حضرت شیخ الحدیث صاحب، بہت تحقیق فرما کر جواب عنایت فرمائیے گا کیونکہ بہت زیادہ تحقیق اس وسیلہ والی دعا کے بارے میں ہو چکی ہے، جواب دلائل کے ساتھ ہونا چاہیے۔ اور قرآن و حدیث و فقہ سے ثبوت ہو، صرف علما کے اقوال ہرگز نہیں مانے جائیں گے۔ بہت غور و فکر فرما کر قلم اٹھائیے گا۔

قرآن شریف میں الحمد شریف میں دعا کی تعلیم خدائے پاک نے عنایت فرمائی ہے۔ جس میں وسیلہ وغیرہ کچھ نہیں اور بھی دعائیں قرآن شریف میں ہیں جہاں کسی کا وسیلہ وغیرہ کچھ نہیں۔ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث میں بھی وسیلہ کا تذکرہ نہیں اور بعد وفات حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق، حضرت عمر، حضرت عثمان، حضرت علی اور حضرات عشرہ مبشرہ اور تمام صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین نے کبھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ سے کوئی دعائیں مانگی، براہ راست پروردگار عالم سے ہر بنی نے اور ہر صحابی نے دعائیں مانگی۔ کیا وسیلہ والی دعا سے خدائے پاک پر کوئی دباؤ پڑتا ہے۔

غوذ باللہ، استغفر اللہ، استغفر اللہ۔

یہ وسیلہ والی دعا آپ کی کتاب فضائل حج میں صفحہ اکیس سو چالیس (۱۴۴) پر موجود ہے۔ آئندہ آپ کتابیں تصنیف فرمائیں تو تحقیق فرما کر تصنیف فرمائیں، بڑی بڑی غلطیاں آپ کی تصانیف میں موجود ہیں۔

شیخ الحدیث صاحب! ہم نے آپ کو کبھی کسی جماعت میں تبلیغی کام میں شریک ہوتے ہوئے نہیں دیکھا۔ کیا ایک سال میں چالیس دن کے لئے بھی آپ کسی جماعت کے ہمراہ تشریف نہیں لجا سکتے، صرف ترغیبی کتابیں تحریر فرما کر ثواب میں داخل ہونا چاہتے ہیں؟ "واہ خوب" فقط

عنایت فرمائے سلمہ! وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ۔

جواب

ایک لفافے میں دو عتاب نامے پہنچے۔ اس سے قبل عرصہ ہوا ایک غضب نامہ جناب کا مکہ مکرمہ سے بھی پہنچا تھا جو خط لکھنے کے دو ماہ بعد بندہ کو ملا تھا اسکا جواب اسی وقت ارسال خدمت کر دیا تھا۔ بعد میں کسی نے بیان کیا کہ آپ ممبئی بلکہ ہر دوئی پہنچ گئے۔ بندہ نے پہلے بھی دریافت کیا تھا کہ مجھے اب تک آپ کی علیت کا پتہ نہیں چلا کہ آپ نے کچھ پڑھا بھی ہے یا نہیں۔ اگر پڑھا ہے تو کیا پڑھا ہے اسلئے کہ ہر شخص سے گفتگو اسکے علمی معیار کے مطابق ہی ہو سکتی ہے آپ نے اس عتاب نامہ میں توسل پر بہت غیظ کا اظہار فرمایا مگر میرا خیال یہ ہے کہ یہ اعتراض آپ نے جہاں لکھا ہوا دیکھا یا کسی سے سنا اس کو سمجھا بھی نہیں۔ وہ چیز جس پر بعض اکابر کو اعتراض ہے وہ دوسری چیز ہے۔ نفس توسل سے کون پڑھا لکھا انکار کر سکتا ہے۔

آپ نے یہ بھی لکھا کہ کیا وسیلہ والی دعا سے اللہ تعالیٰ پر کوئی دباؤ پڑتا ہے مگر آپ نے یہ نہ سوچا کہ قیامت میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم باجماع امت سفارش فرمائیں گے تو کیا نعوذ باللہ حضور کی سفارش سے حق تعالیٰ شانہ پر کچھ زور پڑ سکتا ہے۔ پھر یہ آخر شفاعت کا دروازہ کیوں کھولا؟ توسل کے متعلق چند احادیث لکھتا ہوں:

(۱) عن انس رضی اللہ عنہ ان عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کان اذا تحطوا استسقی بالعباس بن عبد المطلب فقال اللهم انا كنا نتوسل اليك بنبينا صلى الله عليه وسلم فتسقينا وانا نتوسل اليك بعم نبينا فاسقنا قال فيسقون - رواه البخاری -

یہ حضرت عمر کو کیا ہو گیا کہ کبھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ وسیلہ ڈھونڈتے ہیں اور کبھی حضور کے چچا حضرت عباس کے ساتھ -

(۲) نابینا کا مشہور قصہ جس کو ترمذی شریف^۱ میں نقل کیا ہے اسمیں خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو جو دعا تعلیم فرمائی اسمیں اللهم انی اسألك واتوجه اليك بنبيك محمد بنی الرحمة کے الفاظ موجود ہیں۔ کیا آپ کے خیال میں خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اتنی کھلی بات کا پتہ نہ چلا کہ وسیلہ والی دعا سے اللہ تعالیٰ پر دباؤ پڑتا ہے -

(۳) واخرج الحاكم وصححه انه صلى الله عليه وسلم قال لما اقرّف آدم الخطيئة قال يا رب اسألك بحق محمد صلى الله عليه وسلم الا غفرت لي الحدیث - ذکرة ابن حجر املکی فی شرح المناسک - یہ حضرت آدم علیہ السلام کو کیا ہو گیا کہ وہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش سے پہلے ہی ان کے وسیلہ سے دعا کرنے لگے -

اصل بات یہ ہے کہ خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم یا حضرت آدم علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام یا حضرت عمر کا ذہن وہاں تک کہاں پہنچ سکتا تھا جہاں آپ کا روشن دماغ پہنچ گیا کہ اس سے اللہ تعالیٰ پر زور پڑتا ہے -

علامہ جزیری نے حصن حصین میں صفحہ تیس (۲۳) پر آداب دعائیں لکھا ہے وان يتوسل الى الله تعالى بانبياؤه - امام نووی نے احکام حج میں آداب زیارت کے سلسلہ میں لکھا ہے ثم يرجع الى موقفه الاول قبالة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتوسل به في حق نفسه الخ

فضائل ج ۱ صفحہ ۱ کیسو اکتیس (۱۳۱) پر اسکو مفصل لکھا ہے۔ اسکو دیکھ لیں
تجربہ ہے کہ آپ نے فضائل ج ۱ کا صفحہ ۱ کیسو چوالیس (۱۴۴) تو دیکھ لیا مگر اس سے
پہلے صفحہ ۱ کیسو اکتیس (۱۳۱) نہیں دیکھا۔

اور اگر ان سب اکابر کی یہ ساری کتابیں غلط ہیں تو پھر فضائل ج ۱ کے غلط
ہونے کا اس ناکارہ کو بھی قلق نہیں۔

آپ نے لکھا کہ صرف قرآن و حدیث، اور فقہ سے ثبوت ہو ورنہ صرف علماء
کے اقوال ہرگز نہ مانے جائیں گے۔ اس کے متعلق عرض ہے کہ آپ جیسے علامہ کو تو یہ
حق ہو سکتا ہے کہ علماء کے اقوال کو ہرگز نہ مانیں۔ لیکن مجھ جیسے کم علم کیسے تو سب
اہل حق معتمد علماء کا قول حجت ہے۔ میں علماء کے قول کو نہ مان کر کیسے زندگی گزار
سکتا ہوں، مجھ میں اتنی استعداد ہی نہیں کہ براہ راست قرآن و حدیث سے مسئلہ
پر استدلال کر کے عمل کروں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ تجھے کسی کام میں تبلیغی جماعت میں شریک ہوتے نہیں
دیکھا صرف عربی کتابیں تحریر کر کے ثواب میں داخل ہونا چاہتا ہے۔ کیا آپ کا
خیال یہ ہے کہ اگر کوئی شخص کوئی ایک ثواب کا کام کسی وجہ سے نہ کر سکے وہ پھر کوئی
بھی ثواب کا کام نہ کرے۔ آپ کو غالباً اس کا علم نہیں کہ میں نے کوئی رسالہ اپنی
خواہش سے نہیں لکھا۔ انھیں لوگوں کے اصرار سے لکھے ہیں جو اس کام میں سرگرم
رہے۔ مرنے کے بعد مولانا محمد الیاس صاحب سے اس کا مطالبہ فرمالیں۔ یا اب مولانا
یوسف صاحب سے اس کا جواب طلب کر لیں کہ وہ کیوں ایسے شخص سے رسالہ
لکھواتے ہیں جو تبلیغ میں نہیں نکلتا۔

اس میں بندہ آپ کا ہم خیال ہے کہ مجھے رسائل تصنیف نہیں کرنے چاہئیں۔
مجھے خود اس میں بہت تامل ہوتا ہے۔ مگر پہلے چچا جان کا ہمیشہ حکم رہا۔ اب تک بھی
ان کی فرمائش کا ایک رسالہ باقی ہے جس کی اسی وجہ سے بہت نہیں پڑتی، اس پر
اضافہ یہ کہ مولانا یوسف صاحب کے مزید رسالوں کے احکام صادر ہوتے رہتے ہیں

کم از کم مولانا یوسف صاحب کو تو آپ روک ہی دیجئے کہ وہ آئندہ کسی رسالہ کا حکم نہ فرمادیں۔ یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ یہ ناکارہ اول مدرس مدرسہ نہیں ہے مدرس اول ایک اور بزرگ ہیں۔ ”نقطۃ السلام“

محمد زکریا ۵ رجب ۱۳۷۷ھ

مکتوب نمبر (۴۸)

مخدوم مکرم استاذ تازید مجیدہ، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
 بندہ ہر روز بعد نماز عصر مقتدیوں کو حضرت دالاک فضاہل کی کتابوں میں سے کوئی نہ کوئی کتاب سناتا ہے۔ آج کل فضاہل حج سنا رہا ہے۔ اس میں صفحہ انتالیس (۳۹) سطر دو پر پیدل حج کا ثواب ہر قدم پر سات کروڑ لکھا ہے اور صفحہ اکتالیس (۴۱) سطر تین پر ستر (۷۰) کروڑ تحریر فرمایا ہے دوسرے یہ کہ اسی کتاب میں صفحہ سترہ سطر تیرہ پر ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ دعا قبول ہوئی کہ ظالم سے مظلوم کا بدلہ نہیں لیا جائیگا اور اس کا قصود معاف کر دیا جائے گا اور پھر صفحہ چوتھ (۶۴) سطر نو پر یہ ہے کہ ان مظلوم لوگوں کے گناہ اسکے ظلم کے بقدر لیکر اس پر ڈال دیے جائیں گے۔ ان دونوں مقامات پر تطبیق سمجھ میں نہیں آئی، تحریر فرمادیجئے۔ فقط۔

جواب: عنایت فرمائے سلمہ، بعد سلام سنون، عنایت نامہ پہنچا، فضاہل حج سنانے سے مسرت ہوئی، حق تعالیٰ شانہ جزائے خیر عطا فرمائیں۔

صفحہ سترہ (۱۷) پر مظالم کے عفو کی حدیث اور صفحہ چوتھ پر مظالم کے بدلہ کی دونوں حدیثیں اپنی اپنی جگہ مستقل ہیں۔ عفو والی حدیث پر حد ثانیہ کلام وسیع ہے۔ حتیٰ کہ ابن جوزی نے تو اس کو موضوع ملک کہہ دیا۔ تاہم بدلہ والی حدیث کا مقابلہ ہر گز نہیں کر سکتیں۔ اسلئے عام ضابطہ والی حدیث تو بدلہ والی ہی ہے۔ اور معافی والی حدیث اگر قابل احتجاج ہو ہی جائے تو مخصوص حجاج کے لئے ہے اس کا درجہ تو بس اتنا ہی ہے کہ مالک سے امیدوار عفو ہو کر مانگتا رہے۔

پیدل حج والی حدیث میں صفحہ اکٹالیس (۴۱) پر ستر کروڑ کا لفظ سبقت تلم ہے اسلئے کہ صفحہ انتالیس اور صفحہ چالیس پر جو مضمون ہے وہ احادیث کا ترجمہ ہے اسلئے وہ مقدم ہے اور صفحہ اکٹالیس پر اپنا مضمون ہے اسکی تصحیح کر کے ساتھ بنادیں۔ فقط۔ محمد زکریا کاندھلوی، ۲ ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ۔

مکتوب نمبر (۴۹)

محترم مکرم زاد مجیدہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

فضائل حج کے صفحہ چونسٹھ (۶۴) پر لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سورج گرہن کی نماز پڑھ رہے تھے۔ انہیں حضور کے سامنے جنت اور دوزخ کے احوال ظاہر ہوئے تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہنم میں ایک عورت کو دیکھا جس نے کسی بٹی کو دنیا میں باندھ رکھا تھا۔ الی آخرہ۔ سوال یہ ہے کہ اس وقت جنت اور دوزخ میں کون تھا؟ فقط

جواب عنایت فرمائے سلمہ۔ بعد سلام مستون! صلوٰۃ الکسوف میں جو روایت ذکر کی گئی اس کے متعلق امام نووی کی رائے یہی ہے کہ بعض لوگ اب بھی معذب ہیں۔ لیکن جمہور کے نزدیک اور یہی بندہ کے نزدیک بھی صحیح ہے کہ یہ روایت عالم مثال کی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کرتا ہے کہ جو واقعات اپنے وقت پر اپنی حالت میں ہوں گے وہ بطور کشف کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو نظر آگئے جیسا کہ بعض لوگ خواب میں بعض آنے والے واقعات کو دیکھ لیتے ہیں۔ اس طرح حضور کو حالت بیداری میں بعض واقعات کا انکشاف ہو جاتا ہے۔ فقط۔ محمد زکریا ۲ ربیع الثانی ۱۳۷۳ھ۔

مکتوب نمبر (۵۰)

.... حضرت سید احمد کبیر رفاعیؒ کا یہ واقعہ کہ وہ ۵۵۵ھ میں روضہ اقدس پر مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو السلام علیک یا جد کہہ کر سلام کیا۔ روضہ اقدس سے دُعا سلام یا دل دی باواز بلند سنا گیا۔ اس پر

حضرت شیخ پر ایک حالت طاری ہوئی۔ اور دو شعر پڑھے جن میں یہ بھی تھا۔

فامد دیمینک بحظی بہا شفتی

اس پر قبر شریف سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک چمکتا ہوا
ظاہر ہوا، شیخ نے اسے بوسہ دیا الخ۔

حضرت حکیم الامت نے اپنے وعظ میں علامہ سیوطی کے حوالہ سے یہ واقعہ بیان
فرمایا ہے۔ یہاں علامہ سیوطی کے رسائل نہیں ہیں۔ ذرا تحقیق کر کے علامہ سیوطی
کی عبارت مع حوالہ کتاب و صفحہ تحریر کر دیں۔ والسلام۔

(حضرت مولانا) محظف عثمانی ۲۵، ذیقعدہ ۱۲۵۵ھ

جواب | المحذوم المکرم زادہ معالیکم۔ بعد سلام مسنون۔ اسی وقت مولانا سعد اللہ
صاحب نے گرامی نامہ دکھلایا، جنہیں سید احمد رفاعی قدس سرہ
کے مشہور واقعہ کا حوالہ دریافت فرمایا گیا ہے۔ اس واقعہ کو اس ناکارہ نے بھی
اپنے رسالہ فضائل حج کے صفحہ اکیسویں (۱۵۰) قصہ نمبر تیرہ پر نقل کیا ہے
وہ دو شعر یہ ہیں۔

فی حالۃ البعد روحی کنت ارسلا

تقبل الارض عنی وہی نائبتی

وہذا دولۃ الاشباح قد حضرت

فامد دیمینک بحظی بہا شفتی

اس پر دست مبارک ظاہر ہوا۔ اور انھوں نے اس کو چوما۔

یہ واقعہ رسالہ فضائل حج میں علامہ سیوطی کی کتاب الحادی جلد دوم، صفحہ
دوسواکسٹھ (۲۶۱) سے نقل کیا گیا ہے۔ مگر یہ کتاب نہ تو میرے پاس ہے نہ
مدرسہ میں ہے۔ غالباً مفتی محمود صاحب گنگوہی کے پاس تھی۔ یہ بھی معلوم نہیں
کہ ان کی اپنی تھی یا کسی سے مستعار لی تھی۔

مفتی صاحب کئی سال سے جامع العلوم کا پور میں مدرس ہیں ۱۰ نکو آج
ہی خط لکھ دیا کہ اگر کتاب ان کے پاس ہو تو صفحہ دوسواکسٹھ (۲۶۱) جلد دوم سے
عبارت بعینہ نقل کر کے خدمت والا میں براہ راست ارسال کر دیں۔ جناب کے

رفع انتظار کے خیال سے یہ عریضہ ارسال ہے۔

رسالہ فضائل حج میں البیان المشید کے حوالہ سے اتنا اضافہ بھی ہے کہ اس وقت تقریباً نوے ہزار کا مجمع مسجد بنوی میں تھا جن میں حضرت محبوب سبحانی شیخ عبد القادر جیلانی قدس سرہ بھی تھے، سب نے اس واقعہ کو دیکھا۔

یہ روسیہ سیاہ کار دعاؤں کا بیت ہی محتاج ہے۔ اعمال خیر سے تو ہمیشہ سے عاری تھا۔ روز افزوں امراض نے علمی مشاغل سے بھی بیکار کر دیا۔ دماغ اور نگاہ دونوں سرعت سے جواب دے رہے ہیں۔

محمد زکریا، ۲۲ دئی الحجہ ۱۳۷۷ھ

مکتوب نمبر (۵۱)

قدوة السالکین حضرت مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہ العالی۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ گزارش یہ ہے کہ کیا سر در کائنات احمد عجبی احمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا دست مبارک روضہ مقدس سے کسی کے مصافحہ کے واسطے باہر نکل سکتا ہے؟ یہ امر شریعت کے موافق ہے یا نہیں؟ یہ روایت اگر بے سند ہے اور شریعت اس کو جائز نہیں قرار دیتی، تو پھر فضائل حج میں ایسی روایتوں کی شہرت فتنہ کا باعث ہو سکتی ہے یا نہیں؟

فقط والسلام

جواب عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ اسی وقت عنایت نامہ پہنچا، تقریباً دو ہفتہ پہلے بھی اس مضمون کا آپ کا خط پہنچا تھا۔ میں نے اسی خط پر یہ مضمون لکھ کر۔ کیونکہ یہ ناکارہ اپنے امراض بالخصوص نزول آب کی وجہ سے مراجعت کثرت سے معذور ہے۔ اور اب علمی خطوط کا جواب مشکل ہو گیا ہے۔ اسلئے آپ کا یہ خط مفتی محمود صاحب صدر مفتی دارالعلوم دیوبند کے پاس بھیجنا ہوں۔ آئندہ بھی کوئی علمی بات دریافت کرنی ہو تو مفتی صاحب کے پاس بھیجیں۔ آپ کو بھیج دیا تھا۔ اتفاقاً اسی وقت مفتی صاحب آگئے۔ میں نے

آپ کا خط اور اپنا جواب ان کے حوالہ کر دیا اور کہہ دیا کہ مفصل جواب تحریر فرمادیں۔
تعب ہے کہ ان کا جواب ابھی تک آپ تک نہیں پہنچا۔ ممکن ہے کہ خط لکھنے کے بعد
پہنچ گیا ہو۔ اسلئے کہ مفتی صاحب اس درمیان میں ایک مناظرہ کے سلسلہ میں
باہر بھی گئے تھے۔

(دہر حال) اس سلسلہ میں اتنا ضرور کیا ہے کہ حضرت اقدس قطب العارفین
سید احمد صاحب رفاعی نور اللہ مرتدہ کے لئے دست مبارک کا نکلنا مشہور قصہ
ہے۔ جس کو علامہ سیوطی نے اپنے رسالہ الحاوی میں نقل کیا ہے۔ اور اسی واقعہ کو
مولانا ظفر احمد صاحب شیخ الاسلام پاکستان نے اپنے کسی رسالہ میں نقل کیا ہے
اور بھی متعدد حضرات نے نقل کیا ہے۔

اس سلسلہ میں اگر آئندہ کوئی چیز پوچھنی ہو تو براہ راست مفتی صاحب ہی
سے پوچھیں۔ اس ناکارہ کو اب مراجعت کتب دشوار ہے۔ فقط
محمد زکریا ۱۸ جمادی الاول ۱۳۹۱ھ

اشکالات و جوابات — فضائل صدقات

مکتوب نمبر (۵۲)

بخدمت حضرت مولانا محمد زکریا صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
عرض یہ ہے کہ عاجز کے پاس آپ کی تصنیف فضائل صدقات موجود ہے
اس کے حصہ دوم صفحہ دوسو دس (۲۱۰) پر موت کا بیان لکھا ہے، جس میں ایک
حدیث جناب نے لکھی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔ ایک حدیث میں ہے کہ جو شخص
پچیس مرتبہ اللہم بارک لی فی الموت وفی ما بعد الموت پڑھے الخ۔ یہ الفاظ
حدیث کی کوئی کتاب میں ہیں۔ فقط۔

جواب عنایت فرمایم سلمہ - بعد سلام سنون - یہ حدیث زرقانی کے حوالہ سے ۱ و جز المسائلک جلد دو صفحہ چار سو نو سے (۴۹۰) پر اور اسی طرح سے شرح احیاء جلد نمبر نو میں صفحہ پانچ سو تیس (۵۳۰) اور جلد دس میں صفحہ دو سو ستائیس (۲۲۷) پر طبرانی اوسط کے حوالہ سے تحریر ہے وہاں دیکھ لی جائے۔ فقط محمد زکریا ۲۵ ۳/۸۳

مکتوب نمبر (۵۳)

محذوم و مکرم شیخ الحدیث صاحب مدظلہ العالی۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ ہمارے قصبہ کے ایک صاحب تبلیغ روزانہ تھوڑی دیر کے واسطے بعد نماز عصر فضائل صدقات مولفہ آنجناب تزکیہ نفس کے واسطے سنایا کرتے ہیں، بہت اچھا عمل ہے۔

فضائل صدقات حصہ دوم صفحہ دو سو ستتر (۲۷۷) پیرا گراف چوبیس (۲۴) میں زاہدوں اور اللہ کے راستہ میں خرچ کی فضیلت بیان کی گئی ہے جس کا آغاز ”مصر میں ایک صاحب خیر شخص تھے“ سے ہوا ہے۔ درمیانی سطور میں یہ عبارت بھی آگئی کہ صاحب خیر ایک سخی کی قبر پر گئے اور سارا قصہ قبر پر بیان کیا رات کو سخی کو خواب میں دیکھا یہ کہتے ہوئے کہ میں نے تمہاری بات تو ساری سن لی تھی مگر جواب دینے کی اجازت نہ ہوئی اور مختلف الفاظ خواب میں سنے۔ ہماری جماعت اہل حدیث کے افراد کو اس قصہ میں تردد ہے۔ ہماری خلش کو دور فرمائیے۔ کیونکہ ایسی عبارت کو سن کر عوام کو قبر پر جانکی جرات ہوگی۔“

مکرم محترم مد فیوضکم۔ بعد سلام سنون !

جواب گرامی نامہ کارڈ پہنچا۔ آپ کے دینی جذبہ سے جو گرامی نامہ سے ظاہر ہوئی بہت ہی مسرت ہوئی۔ حق تعالیٰ شانہ اپنے فضل و کرم سے اس دینی جذبہ میں اضافہ فرمائے۔ دارین کی ترقیات سے نوازے اپنی رضا و محبت عطا فرمائے۔ آپ نے ایک خواب کے قصہ کو اتنی زیادہ اہمیت دی جس کا وہ مستحق نہیں تھا

خواب کوئی شرعی حجت نہیں جس سے کوئی شرعی مسئلہ ثابت کیا جاسکے۔ اسکی فضیلت جیسا کہ احادیث میں آیا ہے مبشرات کی ہوتی ہے۔ اچھا خواب ہو تو وہ بشارت ہے جس پر اللہ کا شکر ادا کرنا چاہیے۔ لیکن شرعی دلیل کا درجہ نہیں۔ اور اگر جناب غور فرمائیں تو خود اس قصہ میں ہی جناب کے اشکال کا جواب موجود ہے۔ اسلئے کہ میت نے یہ کہا کہ جواب دینے کی اجازت نہیں ہوئی تھی۔ اس سے خود سمجھ میں آگیا کہ سننے کی اجازت ہوگئی۔ یہی حقیقت ہے ہمارے اکابر کے نزدیک اموات کے سننے کی یہ اللہ کی اجازت پر موقوف ہے وہ چاہے تو سنوادے۔ نہ چاہے تو نہ سنوادے۔

اس خواب کے قصہ سے زیادہ صاف اور واضح تو بخاری شریف کی وہ حدیث ہے جس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ان اطلیت لیسمع قرع نعالہم وارد ہوا ہے کہ میت جو توں کی آہٹ بھی سنتی ہے، اور خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا بدر کے مقتولین کو جو کنوئیں میں ڈال دیے گئے تھے۔ خطاب فرماتا۔ اور جب صحابہ نے یہ اشکال کیا کہ آپ اموات سے خطاب کرتے ہیں تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان (کفار) کے متعلق خوب سننا بیان فرمایا۔ اور اسی قسم کی اور روایات حدیث جن سے اموات کا سننا معلوم ہوتا ہے اس خواب والے قصہ سے زیادہ قوی اور شرعی حجت ہے۔ اگرچہ دوسری نصوص سے مردوں کا نہ سننا بھی معلوم ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے یہ مسئلہ صحابہ کے زمانہ سے برابر اختلافی چلا آ رہا ہے۔ صحابہ کی ایک بڑی جماعت مردوں کے سننے کی قائل ہے۔ اور دوسری ایک جماعت صحابہ کرام کی اس کا انکار کرتی ہے۔ اور اس کے بعد سے اب تک علماء کا اس مسئلہ میں اختلاف ہوتا چلا آیا ہے۔

اسی بناء پر ہمارے اکابر نے ان مختلف نصوص میں اس طرح جمع کیا ہے کہ یہ اللہ کے قبضہ میں ہے۔ وہ چاہے تو کسی بزرگ کو بلکہ کسی عامی مسلمان کو بھی سنوادے اور وہ نہ چاہے تو کسی بڑے سے بڑے ولی کو بھی نہ سنوائے۔

مجھے یہ معلوم نہیں کہ آپ کس درجہ کے عالم ہیں۔ اگر حدیث کی کتابیں اور شروح وہاں موجود ہوں تو شرح بخاری میں اس مسئلہ پر اور صحابہ کے اختلاف اور ان کے دلائل اور ان کے جوابات پر طویل کلام ہے اس کو ملاحظہ فرمالیں۔ عوام کے سمجھنے کے لئے تو اس ناکارہ کے نزدیک یہ مختصر تحریر کافی ہے کہ یہ بات صرف اللہ کے قبضہ میں ہے کہ وہ چاہے تو سناو دے اور اس سے میرے خیال میں کسی مسلمان کو بھی انکار نہ ہوگا، کہ وہ پاک ذات یفعل ما یشاء و یفعل ما یرید ہے۔ فقط محمد زکریا ۱۸ ربیع الاول ۱۳۸۲ھ

مکتوب نمبر (۵۴)

فضائل صدقات حصہ اول صفحہ ایک سو ستاونے (۱۹۷) پر فقیہ ابواللیث کا جو عجیب قصہ بابت نیک امانت دار خراسان لکھا ہے وہ قسۃ الف لبیلہ ہی ہے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسی کوئی روایت نہیں ہے کہ زمرم کے کنویں اور وادی برہوت کے کنویں سے سبجین اور علیین کا کام لیا جائیگا۔ اور کسی شخص کے دریافت حال پر رد ج سے بات بھی کی جاسکتی ہے۔

اس طرح کی روایتوں سے طبیعت برگشتہ ہو جاتی ہے۔ آج یہ کنویں کیوں خاموش ہیں۔ روشنی ڈالنے کی رحمت گوارا کریں۔ فقط۔

جواب | فضائل صدقات کا آپ نے کوئی حوالہ باب وغیرہ نہیں لکھا اور جو صفحہ آپ نے لکھا اس پر وہ قصہ نہیں ملا۔ بڑی تلاش کے بعد مل گیا صفحات ان رسائل کے بہت مختلف ہیں جس میں بہت وقت خرچ کرنا پڑا۔

جو نسخہ میرے سامنے ہے اس میں یہ قصہ صفحہ دوسو سات (۲۰۷) پر ہے۔ آپ نے یہ صحیح لکھا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی اس قسم کی کوئی روایت نہیں ہے کہ ان دونوں کنوؤں میں ارواح ہر وقت موجود رہتی ہیں۔ اس قسم کے قصوں کا

۵۔ علامہ سیوطی کی شرح صدر میں بھی اس قسم کی چیزیں بکثرت مذکور ہیں۔ یہ مضمون

وہاں دیکھ لیا جائے۔

تعلق کشف سے ہوا کرتا ہے جو شرعی حجت نہیں ہے۔ اصحاب کشف کو اس قسم کی چیزیں بعض اوقات کشف سے معلوم ہو جاتی ہیں جو نہ شرعی حجت ہے اور نہ وہ دائمی ہوتی ہیں۔ فقط
مخبر ذکر کیا، رجب ۱۳۸۵ھ

مکتوب نمبر (۵۵)

کیا فرماتے ہیں علمائے دین شرح متین بیچ اس مسئلہ میں کہ جماعتی درس کے سلسلہ میں ایک مسجد کے امام صاحب نے فضائل صدقات حصہ دوم مطبوعہ ادارہ اشاعت دینیات کے صفحہ پانچ سو سولہ (۵۱۶) پر مصر کے ایک صاحب خیر شخص کا واقعہ پڑھا۔

ایک صاحب نے مجھ سے یہ سوال کیا ہے کہ جب پہلے کے لوگ اس قدر ایماندار تھے کہ ناجائز پیسہ قبول نہیں کرتے تھے تو جب صاحب قبر کسی واسطے سے امداد کر سکتے ہیں تو اس زمانے میں پریشان حال لوگ حضرت خواجہ صاحب رحمہ اللہ علیہ کے پاس جا کر جو حاجتیں اور منتیں مانگتے ہیں ان سے ہم کو کیوں روکا جاتا ہے دوسرا سوال یہ ہے کہ قرآن پاک میں ہے وَفَاَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّنْ فِي الْقُبُورِ یعنی تم اپنی آواز قبر والوں کو نہیں سنا سکتے تو یہاں آواز کیوں سنائی گئی۔ اور قبر والے نے کس طرح سنا اور خواب میں کس طرح آئے۔ یہ تو کوئی بہت پائے کے بزرگ ہوں گے ان کا کیا درجہ سمجھا جائے۔

فضائل کے لکھنے والے بزرگ شیخ الحدیث صاحب بہت پائے کے بزرگ ہیں۔ اسلئے آپ کی اس کتاب کو ہم مستند سمجھتے ہیں۔ لیکن اس واقعہ کے متعلق جو سوال ہم نے کیا ہے وہ مخلوق کی زبان ہے۔ اسلئے برائے کرم واقعہ مذکورہ کے متعلق مطلع و مشکور فرمایا جائے۔ فقط۔

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مستون! عنایت نامہ پہنچا۔ یہ ناکارہ مضمون **جواب** نہیں ہے۔ فتادی کے جوابات نہیں لکھتا۔ اور آپ نے اپنے خط میں تحریر فرمایا ہے، "کیا فرماتے ہیں علمائے دین و شرع متین" اسلئے آپ کا خط مفتی

صاحب مدرسہ کے پاس بھیجتا۔ مگر چونکہ یہ رسالہ اسی ناکارہ کا لکھا ہوا ہے اور آپ نے سوال میں بھی اس ناکارہ کے لکھنے کو اصل بنایا۔ اسلئے مختصر اپنا خیال لکھتا ہوں۔

اصل تو یہی ہے کہ اموات کا مستقل سننا ثابت نہیں، اِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتٰی وَلَا تَسْمِعُ الصُّمَّ الَّذِیْنَ كَانُوْا فِیْ حَیٰۃِہِمْ۔ یہ آیت قرآنی اس بارے میں نص ہے۔ اور اسی وجہ سے مشائخ قبور پر جا کر ان کو مخاطب کر کے ان سے طلب کو ناجائز کہتے ہیں۔ البتہ براہ راست اگر اللہ جل شانہ سے ان کے وسیلہ سے کوئی دعا مانگی جائے تو اس میں مضائقہ نہیں۔ اس کے علاوہ اگر کسی جگہ کوئی خاص واقعہ سننے کا ثبوت مل جائے تو وہ خرق عادت اور کرامت پر محمول ہو گا۔ جس کو حجت یا سبب جگہ جاری نہیں کیا جاسکتا۔ آپ کا یہ کہنا کہ حضرت خواجہ صاحب کا اپنی قبر میں زندہ ہوتے میں کیا اشکال ہے؟ واقعی حضرت خواجہ صاحب اور دیگر بزرگان دین کے علوشان میں تو کوئی انکار نہیں۔ لیکن احادیث میں صرف انبیاء کی خصوصیت آئی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے زمین پر ان کے بدن کھانے کو حرام فرما رکھا ہے۔ اسلئے کسی غیر بنی کو چاہے وہ کتنا ہی عالی شان کیوں نہ ہو بنی پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔

(۲) مَا اَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّنْ فِی الْقُبُوْرِ مِیْنِ تَمَّارِے سُنَّانِے کی نفی ہے اور اسی واسطے سب کو روکا جاتا ہے۔ لیکن اللہ جل شانہ کسی مصلحت سے کسی کو سنا دیں تو وہ اس قاعدہ کلیہ کے خلاف نہیں ہو گا، جیسے کفار قریش کے متعلق احادیث میں آتا ہے کہ جب حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو خطاب کیا۔ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس پر اشکال کیا کہ آپ مردوں سے خطاب فرماتے ہیں؟ تو اس پر علماء نے بھی توجیہ کی ہے کہ اللہ جل شانہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بات سنانے کے لئے ان کی روح کو تھوڑی دیر کے لئے واپس کر دیا تھا اسی طرح کیا بعید ہے کہ اللہ جل شانہ نے اس سخی کی روح کو واپس کر دیا ہو اس سے اس سخی کے بزرگ یا اونچے پایہ کا ہونا لازم نہیں آتا۔ جب کہ اللہ نے کافروں تک

کی روح کو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بات سننے کے لئے واپس فرما دیا۔
فقط۔ عہد ذکر کیا ۱۷ رجب ۱۳۹۱ھ

مکتوب نمبر (۵۶)

بزرگ محترم جناب مولانا صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
آپ کی ذات سے مجھ کو جو عقیدت ہے وہ تحریر سے باہر ہے۔ آپ نے تبلیغی
نصاب حصہ اول اور حصہ دوم لکھ کر مسلم قوم کے ساتھ جو کرم فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ
اس کا پورا اجر عظیم عطا فرمائے۔

تبلیغی نصاب حصہ اول اور حصہ دوم جیسی کتابیں ابھی تک تو اور کہیں
دیکھتے میں نہیں آئیں۔ میرے خیال میں ہر مسلمان کے گھر میں ان دونوں کتابوں کا
ہونا اتنا ہی ضروری ہے جیسا چراغ یا بلب کا۔

آج ایک جگہ پڑھتے پڑھتے رک جانا پڑا۔ عبارت کو بار بار پڑھا، لیکن
کچھ فہم اور ناقص العقل ہونے کی وجہ سے بات سمجھ میں نہیں آئی۔

عبارت درج ذیل ہے۔ ہر بانی فرما کر اس کی تشریح فرمادیں۔
حضرت ابو ہریرہ کی حدیث سے نقل کیا ہے کہ اگر اللہ جل شانہ کے
علم میں یہ بات ہوتی کہ اغنیاء کی زکوٰۃ فقراء کو کافی نہ ہوگی تو زکوٰۃ
کے علاوہ اور کوئی چیز ان کیلئے تجویز فرماتے جو ان کو کافی ہوتی۔
میرے کہنے کا مقصد یہ ہے کہ خدا نخواستہ اللہ تعالیٰ بھی کسی چیز کی طاقت
کو سمجھتے ہیں اور کسی چیز کی نہیں سمجھتے۔ اگر اس کا مطلب یہ نہیں تو پھر اور کیا ہے؟ فقط
عنایت فرمائے سلمہ! بعد سلام مستون۔ آپ کا غیر جوابی خط پہنچا۔ اگر
جواب مطلوب تھا تو جوابی کارڈ یا جوابی لٹافہ ہونا چاہیے تھا۔

جواب

آپ نے جو اشکال لکھا وہ تو میری سمجھ میں نہیں آیا۔ حدیث پاک کا مطلب
مساف ہے۔ اللہ جل شانہ کے علم میں یہ بات ہے کہ اگر اغنیاء اپنی زکوٰۃ ساری کی
ساری ادا کر دیں تو وہ فقراء کے لئے کافی ہوگی۔ اگر اللہ کے نزدیک اغنیاء کی زکوٰۃ

فقراء کے لئے کافی نہ ہوتی تو وہ زکوٰۃ کے علاوہ کوئی اور چیز بھی واجب کرتے تاکہ
فقراء کی ضرورت پوری ہو جائے۔ لیکن چونکہ اختیار اپنی زکوٰۃ پوری ادا نہیں
کرتے اسلئے فقراء کو مشکلات پیش آتی ہیں۔

اس حدیث پاک میں کوئی اشکال کی بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ یہ ایسا
ہی ہے جیسا کہ استخارہ کی مستون دعا میں ہے کہ یا اللہ تمہارے علم میں فلاں بات
خیر ہے تو میرے لئے مقدّر فرما۔

بہر حال آپ اپنے اشکال کو واضح کر کے لکھیں اور جواب کے لئے جوابی کارڈ
یا جوابی نقادہ ضرور بھیجیں۔ فقط والسلام

محمد زکریا ۲۵-۳-۹۲ء

اشکالات و جوابات — فضائل درود شریف

مکتوب نمبر (۵۷)

ذوالجود الکریم محذومنا العظیم والمہترم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

فضائل درود شریف اور آپ بیتی میں بروز جمعہ بعد العصر اٹنی مرتبہ اس درود
شریف کی تعداد مذکور ہے۔ اللہم صل علی سیدنا محمد النبی الہی وعلی آلہ
وسلم تسلیما۔ جی چاہتا ہے کہ بعد العصر بروز جمعہ مغرب تک درود شریف ہی کا
درود رکھا جائے۔ اب عرض یہ ہے کہ مغرب تک اسی درود شریف کا درود مناسب
ہوگا یا تعداد مذکورہ کے بعد کسی دوسرے درود شریف کا اور دیا ذکر مناسب ہوگا۔
بات گویا ہر ہے لیکن حضرت کے ارشاد سے تسلی ہو جاتی ہے :

مکرم و محترم بذریعہ مکرم۔ بعد سلام سنون! عصر سے مغرب تک بہ نیت اعتکاف
جواب | اور اد میں مشغولی رہنا تو بہت مناسب ہے۔ میرے والد صاحب کا

ہمیشہ ہی معمول رہا۔ انہی مرتبہ درود مذکورہ کے بعد اختیار ہے چاہے درود شریف پڑھا جائے یا دعائیں مشغول رہا جائے۔ درود زیادہ اچھا ہے۔ لیکن زیادہ بہتر وہ ہے جس میں انجذاب زیادہ ہو جائے، چاہے یہی ہو یا کوئی دوسرا۔ دعا الیتہ امت کے لئے تھوڑی بہت ضرور ہونی چاہیے :

محمد زکریا ۹ محرم الحرام ۱۳۹۲ھ

مکتوب نمبر (۵۸)

بخدمت شیخ الحدیث صاحب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔
آپ کے تبلیغی نصاب کے درود کے فضائل میں بہت ساری خرافات ہیں۔ لیکن کسی کی بھی دلیل نہیں۔ بغیر دلیل کے باتوں کو شائع کر کے لوگوں کے ایمان میں خلل کرنا یہ بالکل جائز نہیں۔

اس خط کے مطالعہ سے آپ کے دل میں میرے متعلق بدگمانیاں ہونگی۔ لیکن اگر آپ اس کو اخلاص کی نیت سے بار بار مطالعہ کریں تو آپ کو یقیناً ایمان کا نور نظر آئیگا۔ اور دین کا صحیح راستہ اختیار کرنے میں کوئی دقت نہیں اٹھانی پڑے گی، جس کا پھل کل انشاء اللہ عشر میں ضرور دیکھو گے۔

پیارے شیخ الحدیث صاحب ! دین کا صحیح فکر آج دنیا میں ہی ہونا چاہیے آخرت میں نہیں۔ وہاں صرف جزا اور سزا کا دن ہے۔ آج کی دنیا والوں کی لعنت کا خیال مت کیجئے، کل عشر کے عذاب کا ڈر دل میں ہونا چاہیے۔ کیونکہ اس کا چھٹکا ملنا اللہ ہی کے اختیار میں ہے۔ ”وما علینا الا البلاغ“ ۱۵

جواب آپ نے اس خط کے شروع میں اس ناکارہ کے رسالہ فضائل درود میں بہت سی خرافات بتلائی ہیں۔ اس ناکارہ نے تو جہاں تک یاد ہے ہمیں ہر چیز دوسروں ہی سے نقل کی ہے، اپنی طرف سے کچھ نہیں لکھا، اور اکابر کے واقعات بھی خود اکابر ہی کی کتابوں سے نقل کیے ہیں۔

۱۵۔ ایک طویل مکتوب تھا جس کو مختص کر کے نقل کر دیا گیا۔ مرتب

اللہ تعالیٰ میری غزشتوں کو معاف فرمائے۔ اور آپ کو آپ کے مخلصانہ
مشوروں کا بہترین بدلہ عطا فرمائے۔

محمد زکریا ۲۰ شعبان ۱۳۹۱ھ

مکتوب نمبر (۵۹)

بخدمت اقدس جناب مولانا زکریا صاحب محدث! سلام مسنون!
میں نے آپ کی تصانیف ترجمہ شمائل ترمذی، فضائل قرآن، تار، روزہ
تبلیغ دیکھی۔ ایک جگہ آپ نے لکھا ہے کہ درود شریف کی خاص خاص مقداروں
کے لئے خاص خاص فضائل ہیں۔

یہ بات عاشقان حبیب پاک علیہ الصلوٰۃ والسلام کیلئے تشریح طلب ہے
آپ کی تحریر سے اخلاص اور حب نبوی مترشح ہوتا ہے۔ میں آپ کا شکر گزار
ہوں گا اگر یہ بتلا دیں کہ کون کون سے درود شریف کے کیا کیا فضائل ہیں۔
جی تو یہ چاہتا ہے کہ آپ اس میں بھی تحریر صدقہ جاریہ چھوڑ جائیں۔ اگر
آپ کی تصنیف اس بارے میں نہیں ہے تو کسی اور معتبر کتاب کا نام لکھ دیں۔
دلائل الخیرات سے میرا مقصد حل نہیں ہوتا۔ کیونکہ اسمیں مختلف درودوں کے
فضائل نہیں ہیں۔ فقط۔

عنایت قرآنیم سلمہ۔ بعد سلام مسنون۔ فضائل درود شریف لکھنے کا
جواب | اصرار تو دوسرے اکابر کا بھی ہے مگر قریب میں اس سعادت کی امید
نہیں۔ حضرت تھانوی کا رسالہ زاد السعید ملاحظہ کریں۔ اسمیں مختلف درود کے
فضائل مل جائیں گے جو مولوی جمیل صاحب مدرسہ اشرفیہ نیلا گنبد سے مل جائیگا۔
محمد زکریا عفی عنہ ۱۱ محرم ۱۳۹۵ھ

مکتوب نمبر (۶۰)

فضائل درود فصل دوم حدیث ۲ کے ضمن میں (لکھا ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب
حرز نمین ۱۳ پر تحریر فرماتے ہیں) حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کی کتاب الدلائل

فی مبشرات البنی الامین ہے اور الحزائمین حصین کی شرح ہے۔ انداز یہ ہے کہ املاء نقل کرنے والے سے چوک ہوئی ہے یا میرے سمجھنے میں غلطی ہے۔ کیونکہ کتاب میں الحزائمین کو شاہ صاحب کی تصنیف قرار دیا گیا ہے۔

آپ نے صحیح لکھا ہے۔ یہ کتاب کی غلطی ہے درمیان صحیح ہے۔ یہی **جواب** بنا دیں۔ اسکو لکھنے کے بعد ایک جدید غلطی پر تنبہ ہوا کہ فضائل

درود میں (حزائمین کا حوالہ) نمبر ۱۳ غلط ہے نمبر ۱۶ ہونا چاہیے۔ فقط
محمد زکریا ۶، شوال ۱۳۹۲ھ

مکتوب نمبر (۶۱)

فضائل درود میں ایک مقام پر مص لکھا ہے لیکن حصین میں مس ہے اور یہ مستدرک حاکم کا اشارہ ہے۔ ان الفاظ کے متعلق ارشاد فرمائیں کہ صحیح کیا ہے تاکہ کتابت میں آپ کی ہدایات پر عمل کیا جائے۔

آپ نے فضائل درود کے ایک مقام پر لفظ مص کے بارے میں لکھا **جواب** ہے۔ لیکن فضائل درود کا صفحہ وغیرہ کچھ نہیں لکھا۔ جب تک وہ دیکھا

نہیں جائیگا۔ اس وقت تک رائے قائم نہیں کی جاسکتی۔ ویسے حصین کی یہ دو مرتبیں ہیں اور دونوں صحیح ہیں۔ مص سے اشارہ ہوتا ہے، مصنف

ابن ابی شیبہ کی طرف اور مس سین سے مستدرک کی طرف۔ اسلئے فضائل درود کا صفحہ تحریر فرمادیں تاکہ مراجعت کی جاسکے کہ یہ روایت مصنف کی ہے یا مستدرک کی

یہ ناکارہ امراض میں مبتلا ہے اور سفر حجاز بھی سر پر مسلط ہے اگر جلد خط تحریر فرمادیں تو اچھا ہے تاکہ اپنے سامنے جواب لکھوا دوں، حجاز سے خط

و کتابت دشوار ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آپ کے لئے یہ ناکارہ دل سے دعا کرتا ہے۔ فقط

محمد زکریا عفی عنہ ۶، شوال ۱۳۹۲ھ

ذیل کے اس مکتوب میں مجموعی طور سے تقریباً فضائل کی ہر کتاب پر اشکال کیا گیا ہے اور یہ تمام اشکالات ایک ہی صبا کی جانب سے ہیں۔ اسلئے مناسب معلوم ہوا کہ اس خط کو ترتیب کا لحاظ رکھے بغیر آخر میں رکھا جائے۔
(مرتب)

مکتوب نمبر (۶۲)

مکرمی محرمی زید مجدکم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ بندہ یہ عرضینہ اپنے وطن سے لکھ رہا ہے۔ صحت کی خرابی کی وجہ سے موسم گرما میں اس طرف آنا مشکل تھا۔ ویسے اپنے احباب کو ہدایت دیتا رہتا ہوں اور توفیقہ وہ حسب استطاعت کام کر رہے ہیں۔ جیسے کہ آپ کو اطلاعات ملتی رہی ہوں گی۔
کتب فضائل میں مسامحات کے متعلق قبل ازیں مطلع تہ کر سکا، اب تحریر کرتا ہوں۔

(۱) فضائل نماز میں حدیث نمبر آٹھ فصل ثانی حقہ والی بے اصل ہے اس کا اخراج ضروری ہے۔

(۲) حدیث نمبر دس فصل اول کی تخریج ابو داؤد میں کہاں ہے اسی طرح صفحہ ستر (۷۷) پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قصہ اور ابو عبیدہ کا قصہ دونوں بے اصل ہیں۔ اور اکثر روایات احیاء، نزہۃ المجالس، نزہۃ البیان، تنبیہ الغافلین، منبہات موضوع ہیں۔ اور منبہات کا پُر لطف قصہ نمبر بیس کا لکھنا تو مناسب نہ تھا۔ اسی طرح اور واقعات۔ یہ کتاب غلطی سے حافظ ابن حجر کی طرف منسوب ہو گئی ہے (دیکھیے کشف الظنون)۔

نیز صفحہ بارہ پر امام اعظم کا کشف بے بنیاد ہے۔ حضرت شعرائی صاحب ایسی باتیں لکھتے ہیں۔ اور صفحہ آٹھ (۵۹) پر بارہ دن تک ایک وضو وغیرہ بھی بظاہر مبالغہ آمیز اور بے سند باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ واللہ اعلم۔

متعلقہ جہل حدیث ۱۔ صفحہ تریپن خاتمہ حدیث (۶) وَلَقَدْ لَيَسِّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ میں ذکر سے حفظ قرآن لینا بجاہت غلط ہے۔ اگر اور مقامات کی طرح حضرت تھانوی کا ترجمہ لکھتے تو یہ غلطی سرزد نہ ہوتی۔ جس کے لئے آخر میں دَسِيْعَلَمُ

الذین الایۃ بھی لکھ دیا۔

حفظ قرآن کہاں ہر ایک کے لئے فرض و واجب ہے، پھر حضرت غسزیر علیہ السلام والی مثال دیکر معاملہ کو اور پیچیدہ کر دیا۔ ذرا غور سے اس مثال کو پڑھا جائے۔ اور اہل علم کی رائے لی جائے (بغیر شخصیت کے ذکر کر تیکے) اور صفحہ چالیس پر لکھ دیا کہ قرآن کا پڑھنا نفل ہے یہ تو سنت مؤکدہ ہے۔ جیسا کہ اور جگہ زور سے ثابت فرمایا ہے۔ یا ممکن ہے کہ فرض و واجب کے مقابلہ میں اصطلاح نفل کو استعمال کیا ہو۔ بہر حال تو ہم ضرور ہے۔

اس کتاب میں بعض اور بھی چند ایک ایسی باتیں ہیں :

برکات ذکر : صفحہ اسیس حدیث نمبر ۱۹، مرے ہوئے گدھے کے متعلق درود کا ذکر حدیث میں نہیں ہے۔ صرف حق تعالیٰ کا ذکر ہے، مشکوٰۃ شریف دیکھ لیجئے۔ صفحہ اٹھانوے پر یہ عجیب تحقیق ہے کہ متقی کیلئے الحمد للہ مناسب ہے۔ صرف ذوقی چیز ہے، صفحہ ایک سو اکتیس (۱۳۱) اور اکیسواٹھاسی (۱۸۸) پر تہنیتات فاطمہ تو سبحان اللہ، الحمد للہ، اللہ اکبر ہے نہ کہ چاروں کلمے۔ صفحہ اکیسوستر (۱۷۷) پر استنجار میں نہ جاسکنے کا واقعہ کیا ہی عجیب ہے۔ بیت الخلاء بھلا انوار کی جگہ کیسے ہو سکتا ہے۔ وہ توجنات اور جنات کا مرکز ہے صفحہ اکیسوسات (۱۰۷) پر لا حول ولا قوۃ کے متعلق یہ حدیث ہے نہ کہ لا الہ الا اللہ کے متعلق۔ مشکوٰۃ شریف دیکھ لی جائے۔

صفحہ اکیسوپینسٹھ (۱۶۵) پر حدیث مسلم کو ضعیف لکھ دیا۔ جامع صغیر میں اکثر ایسی غلط باتیں طبع ہو گئی ہیں۔ بڑی تحقیق چاہیے۔ رسالہ تبلیغ طبع ۱۹۳۱ء۔ صفحہ تیس (۲۳) پر نصف حق اللہ کا ہے اور نصف بندہ کا، یہ شرح طلب ہے۔

صفحہ پچیس پر بت پرستوں سے پہلے بدکار عالم کو سزا دی جائے گی، اس کا حوالہ مطلوب ہے۔

صفحہ ۲۸ تیس پر اجازت زنا والی روایت غالباً حیار کی ہوگی، تحقیق کرنی چاہیے تھی، تخریج عراقی یا اتحاد زبیدی (شرح احیاء) سے اسکی صحت معلوم کرتے۔
صفحہ ۲۸ تیس پر حب سگ یہ تو ناجائز ہے، عشقیہ مضمون ہے۔
صفحہ ۲۸ تیس پر مع الصادقین سے مراد صوفیاء مشائخ ہیں۔ ان صوفیاء سے پہلے کون لوگ مراد تھے؟ ہاں بطور عموم اسمیں یہ لوگ بھی آجاتے ہیں۔ مگر مرتبہ احسان والے، نہ کہ استغراق و جذب والے۔

حکایات صحابہ میں بہت سی اشیاء قابل تحقیق ہیں۔ ان کے متعلق بعد میں لکھوں گا۔ آخر میں عرض ہے کہ ان تحقیقات کونیک نیتی پر محمول کیا جائے، معاذ اللہ جرح و قدح مقصود نہیں۔

از ذکر یا عفی عنہ۔ بعد سلام مسنون! گرامی نامہ دیکھ کر اول دہلہ میں **جواب** تو مجھے بڑا فکر ہوا کہ اسقدر بخش اخلاط ان رسائل میں رہ گئیں۔ حالانکہ میں اپنے علوم پر عدم اعتماد کی وجہ سے طباعت سے قبل متعدد اہل علم کی نظر سے ان مؤلفات کو گزار دیتا ہوں۔ مگر رسائل کی طرف مراجعت کے بعد اتنی فکر باقی نہ رہی بلکہ میرے خیال میں یہ زیادہ تر آپ کے تشدد کا اثر ہے۔ آپ کے مزاج میں ان امور میں تشدد ہے جو کچھ غیب کی بات نہیں ہے کہ بعض اہل علم ہمیشہ ایسے امور میں متشدد ہوتے چلے آئے ہیں۔ ابن قیم، ابن الجوزی متشدد لوگوں میں ہیں۔ حافظ ابن حجر، علامہ سیوطی رحم لوگوں میں ہیں۔ متشددین حضرات کا وجود بھی اہم اور مفید ہے کہ رحم لوگ اعتدال سے نہ بڑھ جائیں، عریضہ کا جواب ارسال ہے۔ دوبارہ غور فرمائیں۔ اور جو کچھ اس عریضہ کے بعد خیال مبارک میں آئے بے تکلف تحریر فرمائیں۔

فضائل نماز میں حقہ والی حدیث کا بے اصل ہونا میری نظر سے باوجود تلاش کے اب تک نہیں گذرا۔ آپ نے اسے بے اصل تو تحریر فرما دیا مگر حوالہ تحریر نہیں فرمایا۔ یہ میں خود بھی اس حدیث کے ختم پر لکھ چکا ہوں کہ مجھے ابھی تک

کتب حدیث میں نہیں ملی۔ لیکن مجالس الابرار خود معتبر کتاب ہے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب نے اس کی تعریف فرمائی ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب اپنے فتاویٰ میں اس کے استدلال کیا ہے۔ اسکے بعد اب اس کی روایت کو رد کرنے کیلئے کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ میرے لئے اس کا محرک یہ پیدا ہوا تھا کہ اکثر مبلغین کی زبان پر یہ مضمون آتا تھا اور لوگ اسکی تحقیق کرتے تھے۔ اسی لئے مجھے اس کی تلاش میں بہت سا وقت خرچ کرنا پڑا۔ اسی وجہ سے میں نے اسکو طم احیدہ کے ساتھ ذکر کیا۔

(۲) ابو داؤد کی روایت کتاب الجہاد باب التجارة فی العزوس موجود ہے

(۳) حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قصہ صفحہ ستر (۷۷) پر مجھے نہیں ملا۔ مختلف

صفحات پر یہ رسائل طبع ہوئے ہیں۔

(۴) اسی طرح حضرت ابو عبیدہ کے قصے سے کونسا مراد ہے۔ اسکی توضیح

کی بھی ضرورت ہے۔ اور بے اصل ہونے کیلئے دلیل کی بھی ضرورت ہے۔ احیاء وغیرہ میں روایات موضوع ہونے سے تو انکار نہیں مگر یہ کلیہ بھی نہیں ہے کہ ان کتب میں سب روایات موضوع ہیں۔

(۵) مبنیات کے پُر لطف قصے میں کوئی مانع سمجھ میں نہیں آیا۔ اس روایت

کا مضمون دوسری روایات سے مؤید ہے اور اصول کے موافق ہے۔ ان سب

حضرات کی یہ خصوصیات مشہور ہیں۔ نیز مبنیات کا حافظ ابن حجر کی طرف منسوب

ہونا مصر و ہند ہر جگہ کی مطبوعات کی ابتداء میں مشہور چیز ہے۔ اسکے خلاف کیلئے

بھی کسی دلیل کی ضرورت ہے۔ صاحب کشف الظنون نے اس کی نفی نہیں کی۔

بلکہ لڑین العفصاة احمد بن محمد الجرجی المتوفی ۸۰۰ لکھا ہے یہ عبارت محتمل ہے۔

زائد سے زائد یہ ہے کہ صاحب کشف کو پتہ نہ چلا ہو۔ ایک معروف چیز کو محتمل سے

رد کر دینا اب تک سمجھ میں نہیں آیا۔ مجھے اس پر اصرار نہیں کہ یہ حافظ ہی کی تالیف ہے۔

مگر ہاں اس مشہور کے رد کرنے کے واسطے کسی حجت کی ضرورت ضرور سمجھ رہا ہوں۔

اور اگر اس کو مان ہی لیا جائے کہ یہ حافظ کی تالیف نہیں، تب بھی حضرت تھانوی نے

اسکو کتب معتبرہ میں شمار کیا ہے۔ ان سب کے رد کیلئے کسی اونچی ہستی کے رد کی ضرورت ہے۔
 (۶) امام صاحب کا کشف دربارہ مار مستعمل ایک نہایت معروف چیز ہے اس
 وجہ سے اسکو رد کر دینا کہ علامہ شعرانی نے اسکو لکھ دیا، تشدد مفرط نہیں تو اور کیا
 ہے۔ صحیح احادیث میں کثرت سے وضو کرنے سے اعضا کا معاشی سے پاک ہو جانا
 منقول ہے۔ صاحب ہدایہ نے مار مستعمل کی نجاست کی علت انتقال الاثام الیہ
 لکھا ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب نے سوا یہ میں امام صاحب کے اس واقعہ کو....
 استدلال میں پیش کیا ہے۔ امام صاحب کے مناقب میں اس نوع کے متعدد
 واقعات ہیں۔ اور یہ چیز تو میرا خیال ہے کہ ہر زمانے کے اکابر میں اکثر پیدا ہو جاتی
 ہے کہ نوعیت معصیت کا ان کو کشف ہو جاتا ہے۔ پھر جو کشف صحیح احادیث سے
 ثابت ہو اس میں نہ معلوم آپ کو کیوں اشکال پیش آیا۔

نیز آپ کا یہ لکھنا کہ حضرت شعرانی ایسی باتیں لکھ دیتے ہیں سمجھ میں نہیں آیا
 وہی شخص وہ بات لکھے گا جس کے فن کی وہ ہو۔ یقیناً کشف و کشف اور اس
 نوع کے واقعات صوفیہ اور اہل معارف کے فن کی چیزیں ہیں۔ وہ ہی اس قسم کے
 واقعات لکھیں گے۔

(۷) بارہ دن تک ایک وضو کا رہنا یقیناً بلکہ قطعاً ہم لوگوں کے لحاظ سے
 مبالغہ آمیز ہی نہیں بلکہ قریباً ناممکن ہے۔ مگر اہل مجاہدات کے اس نوع کے واقعات
 اتنی کثرت سے ہیں کہ ان کے لحاظ سے اس میں اور اس جیسی چیزوں میں یقیناً
 مبالغہ باقی نہیں رہتا۔ ہم لوگوں سے نہ مجاہدہ ہوتا ہے اور نہ ہمارے قوی مجاہدوں
 کے متحمل ہیں۔ اسلئے ہمیں یقیناً دشوار معلوم ہوتا ہے۔ لیکن جو حضرات کئی کئی دن
 تک کچھ نہ چکھتے ہوں ان کو اگر حدت پیش نہ آئے تو کیا بعید ہے۔ چنانچہ امام مالک
 اور امام اوزاعی کے اس نوع کے واقعات بکثرت کتب میں ملتے ہیں۔

جہل حدیث :- وَلَقَدْ بَيَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا فِي هَؤُلَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 جس تشدد سے آپ نے انکار فرمایا ہے وہ بھی تشدد ہی ہے۔ اگر حضرت عثمان غنی

نور اللہ مرقدہ نے ایک تفسیر اختیار فرمائی ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے علاوہ تمام تفاسیر غلط ہو جائیں۔ اگر آپ جلالین دیکھ لیتے تو شاید اتنا تشدد باقی نہ رہتا۔

علامہ سیوطی نے خصائص صفحہ دوسوا آٹھ (۲۰۸) جلد دوم میں حفظ کتابہم کو اس امت کی خصوصیات میں شمار کر کے اسی آیت سے استدلال کیا ہے۔ اکثر مفسرین اس کو احد الوجوہ فی تفسیر الایۃ کہتے ہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ یا تو میں خود اپنے مافی الضمیر کو واضح نہیں کر سکا یا آپ نے نہایت سرسری طور سے بے التفاتی میں اس کو دیکھا ہو۔

میرے کلام میں ہر شخص کے لئے فرض و واجب کہیں نہیں ہے۔ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا۔ الایۃ ان لوگوں کے بارے میں لکھا ہے جو اس کے حفظ کو لغو اور حماقت اور بے کار اصناف بتلاتے ہیں۔ حضرت عزیر کی مثال تو میرے خیال میں بہت ہی واضح ہے۔ اور جس کا رنامے پر پہلے لوگ اپنے بڑوں کو بنی کہنے لگے وہ کارنامہ اس امت میں فضول سمجھا جائے یا للعجب۔

آپ کا جیسا خیال ہے دوسرے اہل علم اس پر ضرور غور کر لیں اور اصلاح کی ضرورت ہو تو ضرور کر دی جائے۔ صفحہ چالیس پر نقل تو فرض کے مقابلہ میں خود ہی موجود ہے۔ اسمیں کیا ایہام ہے۔ سُننا واجب ہے اس کے مقابلہ میں پڑھنے کو نقل لکھا ہے۔ اس کے علاوہ جو امور ہیں وہ بھی آپ ضرور تحریر فرمادیں تاکہ غور کر لیا جائے۔

برکات ذکر۔ اگر مشکوٰۃ شریف کی روایت میں صرف اللہ جل شانہ کا ذکر ہو تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ کسی دوسری حدیث میں درود نہ ہو۔ مشکوٰۃ شریف کی حدیث مستقل اور یہ مستقل دوسری حدیث ہے جو حضرت جابر کی روایت سے نقل کی گئی ہے جس کو جامع الصغیر میں بروایت ابو داؤد طیالسی و شعب ہیثمی وغیرہ ذکر کیا ہے اور اس کو صحیح لکھا ہے اسمیں عن غیر ذکر اللہ

وصلوۃ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا لفظ موجود ہے ۔

مستی کے لئے الحمد للہ کے متعلق آپ کا اشکال صحیح ہے کہ صرف ذاتی چیز ہے لیکن جب کہ دوسری باتوں میں تعارض ہے کہ ایک میں افضل الدعاء ، استغفار ارشاد فرمایا گیا ہے اور دوسری میں افضل الدعاء الحمد للہ فرمایا ہے تو ان دونوں کو لامحالہ مختلف حالات پر حمل کیا جائے گا ۔ جیسا کہ خود رسالہ میں بھی مختلف طرح جمع کیا گیا ہے ۔ اسی اختلاف احوال کے ذیل میں اگر استغفار کی افضلیت گنہ گاروں کے حق میں ہو اور حمد کی غیر عصاة کے حق میں ، تو اس جمع میں کیا مانع ہے ۔ یقیناً یہ ایک ذاتی چیز ہے کہ استغفار گنہ گاروں کے زیادہ مناسب ہے اور حمد مستقیقوں کے ۔

تسبیحات فاطمہ کوئی شرعی اصطلاح تو ہے نہیں ۔ ان اذکار پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے جو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہ کو تلقین فرمائی ۔ ان میں اکثر روایات میں تین ہی کلمے وارد ہوئے ہیں ، دو کلمے تینتیس^{۳۳} مرتبہ اور ایک کلمہ چونتیس^{۳۴} مرتبہ ، لیکن بعض روایات میں تین کلمے تینتیس^{۳۳} مرتبہ اور تمام المائے تہلیل وارد ہے ۔ بعض میں تہلیل چونتیس^{۳۴} مرتبہ بھی آیا ہے ۔ اس لحاظ سے چاروں پر اگر اطلاق کر دیا گیا ۔ بالخصوص جب کہ بہت سی روایات میں یہ ہے کہ چاروں کلمے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو تلقین فرمائے تو اس لحاظ سے تغلیبا بھی اطلاق صحیح ہے ۔

بیت الحلاء کا نخل جہانت و جنات ہوتا بندہ کے خیال میں اس کے تو منافی نہیں کہ وہاں انوار نہیں ہو سکتے ۔ کوئی جگہ ایسی ہوگی جہاں اللہ کا نور نہ ہو ۔ اللہ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ کی تفسیر بیان القرآن حصہ مسائل اسلوکی میں ملاحظہ فرمائیں ۔ لیکن اس سے قطع نظر غالباً آپ کو کبھی رائے پور جانشکی شاید تو بت نہیں آئی ۔ حضرت نور اللہ مرقدہ کے زمانہ میں بلکہ اب تک بھی خدام جنگل ہی میں استنجے کو جاتے ہیں ۔ اور رائے پور کا جنگل بالخصوص حضرت نور اللہ مرقدہ

کے زمانہ میں انوار سے کتنا معمور ہوگا۔ اسکو میں کیا بتا سکتا ہوں۔

کسی حدیث میں لاحول کے متعلق ننانوے بیماریوں کا علاج وارد ہوتا بھی اسکے منافی نہیں کہ کسی دوسرے کلمہ میں اتنی بیماریوں کا علاج نہیں ہے۔ جناب تو ایک روایت دیکھنے کے بعد بقیہ روایات کا انکار فرمادیتے ہیں۔ یہ مستقل حدیث ہے جس کو سیوطی نے بروایت ابن عساکر ابن عباس سے نقل فرمایا۔ ۱۰

قول لا اله الا الله تدفع عن قائلها تسعة وتسعين باباً من البلاء ادناها اللهم

حدیث مسلم شریف کو میں نے ضعیف نہیں کہا بلکہ غالباً آپ نے خیال نہیں فرمایا۔ بندہ نے اس حدیث شریف کے متعلق مسلم کی تخریج بھی نقل کی ہے اور سیوطی کی رائے اور اس کے متعلق ضعف کی بھی نقل کر دی گئی۔ اس سے کون

حدیث پڑھا ہوا انکار کر سکتا ہے کہ بخاری شریف اور مسلم شریف کی بہت سی روایات پر اہل علم نے کلام کیا ہے۔ سو روایات بخاری شریف میں مستکمل ہیں۔ ۱۰ اور ایک سو تیس (۱۳۲) مسلم شریف میں۔ یہ امر آخر ہے کہ وہ تنقید صحیح ہے یا نہیں۔ لیکن جب علماء نے ان پر اشتقاد فرمایا ہے تو اس کو اگر ظاہر کر دیا، تو

نہ معلوم یہ عیب ہو یا مدح ہونی۔ خود یہ حدیث ہی ان احادیث میں ہے جن پر دارقطنی نے امام مسلم پر اعتراض کیا ہے کہ اس کو صحیح مسلم میں غلط طور پر ذکر کیا ہے۔ ان کی رائے یہ ہے کہ اسکا رفع صحیح نہیں ہے بلکہ یہ موقوف ہے۔ اگرچہ

نوی نے صفحہ تین سو انیس (۳۱۹) پر امام مسلم کی حمایت کی ہے۔ اسی طرح ترمذی نے اسکے مرفوع یا موقوف ہونے میں اختلاف نقل کیا ہے۔ اسی اختلاف کی وجہ سے اگر سیوطی کی رائے ضعف کی ہو۔ اور امام مسلم کی رائے رفع کی قوت کی وجہ سے صحت کی ہو تو نہ امام مسلم پر اعتراض ہے اور نہ علامہ سیوطی پر اور اس ناکارہ نے دونوں کو واضح کر دیا تو شاید کچھ بہتر ہی ہو انہ کہ قابل تنقید۔

رسالہ تبلیغ۔ نصف حق تعالیٰ شانہ کا الحمد۔ اس کی تشریح یہ ہے کہ ہمارے لغوی میں اول نصف میں کوئی نماز فرض نہیں۔ اور نصف آخر میں دو نمازیں فرض

ہیں۔ اسی طرح رات کے نصف اول میں دو نمازیں مغرب و عشاء فرض ہیں۔ اور نصف آخر میں کوئی نماز فرض نہیں۔ اور جن اوقات میں نماز فرض ہے۔ اہل اصول کے نزدیک عزیمت یہ ہے کہ وہ پورا وقت نماز کا ہے، جیسا کہ نور الانوار میں ہے یہ رحمت ہے کہ مختصر نماز پڑھی جائے۔ اس لحاظ سے نصف آخر دن کا اور نصف اول شب کا گویا حتی اللحد ہے۔ یہ طویل بحث حکم احکام سے تعلق رکھتی ہے۔

بُت پرستوں سے پہلے بدکار عالم کو سزا تر عیب مندری میں باب التہیب میں اَنْ تَعْلَمَ وَلَا يَجْمَلَ بہ میں ہے۔ اجازت زنا وانی حدیث احبار میں بھی ہے اور تخریج عراقی سے محشی نے نقل کیا ہے۔ رواہ احمد باسناد جید رجالہ رجال الصحیح ۱۰۱۔ ھ۔

اور مسند احمد میں بھی ہے۔ صاحب اتحاف نے بھی عراقی کی عبارت بالا نقل کی ہے اور اس پر کوئی حرج نہیں ہے۔ آپ کا یہ لکھنا کہ حب سگ عشقیہ مضمون ہے صحیح ہے۔ بندہ نے عشق کا ہی ضابطہ لکھا ہے۔ محبت کے ضابطہ میں تو اس سے انکار ہو ہی نہیں سکتا، جواز و عدم جواز سے رسالہ میں تعرض مجھے نہیں ملا۔ فقط والسلام
محمد زکریا ۲۱ شوال ۱۳۶۲ھ

مختصر فہرست

کتاب خانہ اشاعت العلوم محلہ مفتی سہارنپور

معالم الحجاج عکسی مع اضافات جدیدہ

تالیف: حضرت مولانا الحاج قاری سعید احمد صاحب مفتی اعظم مظاہر علوم سہارنپور
سفر حج اور طریقہ حج و زیارت اور دیگر تمام ضروریات اور معلومات وغیرہ میں
اس کتاب سے بہتر جامع اور مفصل کتاب اب تک شائع نہیں ہو سکی۔ یہی وجہ ہے کہ
عرصہ چالیس سال سے یہ کتاب مسلسل شائع ہو رہی ہے۔ ۱۰ درحجاج اس کتاب کی
روشنی میں اپنا حج شریعت کے مطابق ادا کر رہے ہیں۔

سائز ۳۰ × ۲۰ ، ضخامت ۳۸۴ ، قیمت ۱۰ روپے

مذکرۃ الخلیل عکسی مع اضافہ و اصلاحات

حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مہاجر مدنی نور اللہ مرقدہ جن کا علم و تفت
خدمت حدیث شریف اور تقویٰ و پرہیزگاری عالم آشکارا ہے۔ یہ ان ہی کی سوانح
حیات ہے، جس کو ان کے خلیفہ و مجاز حضرت مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی نے
ترتیب دی ہے۔ اس کتاب میں مولانا محمد یحییٰ صاحب کاندھلوی، مولانا مظفر حسین
صاحب کاندھلوی، شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب دیوبندی، مولانا صدیق احمد صاحب
انہٹوی، اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب رابپوری کے بھی حالات ہیں۔

حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ کے حواشی، اضافے
اور غلطی کی تصحیح کے بعد یہ کتاب شائع کی گئی ہے۔ جدید ایڈیشن

سائز ۲۲ × ۱۸ ، ضخامت ۴۶۴ ، قیمت مجلد ۱۶/۵۰

اختلاف الائمہ

تالیف ۱۔ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ۔
 یہ رسالہ اپنے موضوع پر بہترین رسالہ ہے۔ اسمیں ائمہ مجتہدین کے درمیان
 ہونیوالے اختلافات کی حقیقت واضح کی گئی ہے۔ یہ رسالہ ۱۳۲۶ھ میں لکھا گیا اور
 ۱۳۹۱ھ میں پہلی مرتبہ کتب خانہ اشاعت العلوم نے طبع کیا۔
 سائز ۲۰x۳۰ ، ضخامت ۹۶ ، قیمت ۲/۵۰

تقریر بخاری، اردو

جمع و ترتیب، مولوی محمد شاہد، سہارنپوری
 یہ حضرت اقدس شیخ الحدیث زاد مجدہ کے درس بخاری کے افادات کا مجموعہ ہے
 جو تین متفرق تقریروں کو سامنے رکھ کر ترتیب دیا گیا ہے۔ ائمہ اربعہ کے اختلافات
 احادیث متعارضہ کے درمیان جمع و تطبیق کو بطبع انداز میں بتلایا گیا ہے۔ ابتداء میں
 بسین بحثیں مقدمہ الحکم اور مقدمہ الکتاب کے عنوان سے پیش کی گئی ہیں۔ اب تک اس
 تقریر کی دو جلدیں طبع ہوئی ہیں۔ باقی تیزی کے ساتھ زیر طبع ہیں۔ پاکستان میں
 بھی یہ تقریر طبع ہو چکی ہے۔ دونوں جلدوں میں کتاب موافقت الصلوٰۃ تک تقریر ہے۔
 سائز ۲۰x۳۰ ، مجموعی صفحات ۴۱۰ ، قیمت جلد اول ۱۲/۰ ، ثانی ۱۲/۵۰

تاریخ مظاہر، جلد اول

تالیف ۲۔ حضرت شیخ الحدیث صاحب زاد مجدہ، تکمیل، مولوی محمد شاہد سہارنپوری،
 اس کتاب میں عالم اسلام کی دینی اسلامی درسگاہ جامعہ عربیہ مظاہر علوم سہارنپور
 کے پچاس سالہ حالات (از ۱۲۸۲ھ تا ۱۳۳۲ھ) کے ارتقائی منازل کا سنہ دار
 تذکرہ تفصیل کے ساتھ کیا گیا ہے۔ یہ کتاب حضرت شیخ نے ۱۳۳۵ھ میں لکھی تھی جسکو

۱۳۹۲ء میں پہلی مرتبہ اس کتب خانہ نے طبع کیا ،
سائز ۲۶×۲۰ ، صفحات ۱۶۹ ، قیمت مجلد ۸/۰

مکتوبات تصوف ، جلد اول

جمع درستیب ۱۔ مولوی محمد شاہ سہارنپوری ، اس کتاب میں حضرت شیخ زاد مجدہ کے ایکسو انیس (۱۱۹) خطوط جمع کئے گئے ہیں۔ اب اس کتاب کی بقیہ جلدیں مکتوبات شیخ کے نام سے طبع ہو رہی ہیں۔ سائز ۲۶×۲۰ ، صفحات ۱۵۰ ، قیمت مجلد ۸/۰

تاریخ مشائخ چشت

تالیف ، حضرت مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجدہ - تکمیل ، مولوی محمد شاہ سہارنپوری ۔
اس کتاب میں مصنف زاد مجدہ نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین سے لیکر درجہ بدرجہ اپنے پیر و مرشد حضرت مولانا خلیل احمد صاحب تک کے حالات تفصیل سے لکھے ہیں۔ اس طور پر یہ کتاب تینتالیس (۲۳) بزرگان دین کے حالات پر محیط ہے :
سائز ۳۰×۲۰ ، صفحات (۳۶۰) قیمت مجلد سادہ ۱۲/۰ ، ریگزین ۱۳/۱۶

تاریخ مظاہر ، جلد دوم

تالیف ، مولوی محمد شاہ سہارنپوری ، یہ کتاب دو بابوں پر مشتمل ہے۔ پہلے باب میں مشہور دینی درس گاہ جامعہ عربیہ مظاہر علوم سہارنپور کے پچاس سالہ حالات (۱۳۳۳ء سے لیکر ۱۳۸۲ء تک) بڑی تفصیل کے ساتھ لکھے گئے ہیں۔ اور آخر میں نو سالہ عرصہ میں جتنے ممبران دسر پرستان ، ناظم و مہتمم ، صدر مدرس ، شیخ الحدیث ، مدرسین ، مفتیان کرام مظاہر علوم میں بنائے گئے وہ سب لکھ دیے گئے۔ دوسرے باب میں اٹھاونے ممتاز فضلاء مظاہر کے حالات ان کے علمی و تصنیفی کارنامے لکھے گئے ہیں۔
سائز ۲۶×۲۰ ، صفحات ۲۸۰ ، قیمت ۱۳/۰

اکابر کا سلوک و احسان

از افادات حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کاندھلوی دامت برکاتہم
تصوف کی حقیقت، سلوک کے موانع، آداب مریدین، مقدمہ از حضرت
مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی، مرتبہ محمد اقبال ہوشیار پوری

فضائل زبان عربی

جس میں زبان عربی کی فضیلت اور اس کے سیکھنے کی اہمیت قرآن و حدیث کی
روشنی میں واضح کی گئی ہے۔ مؤلفہ حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب

اعلیٰ حضرت مجدد الف ثانی علیہ السلام کے تین مکتوب

مع اضافات مفیدہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب زاد مجددہ

داڑھی کا وجوب

جس میں احادیث نبویہ اور فقہائے کرام و مشائخ عظام کے ارشادات و دیگر
اقوال سے داڑھی کی ضرورت اور اس کی اہمیت بیان کی گئی ہے، اور یہ بتایا
گیا ہے کہ داڑھی سید الکونین اور باقی تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی
سنت اور ان کا طریقہ رہا ہے۔

فتنہ مودودیت

جس میں جماعت اسلامی کے امیر اور اس کے بانی سید ابوالاعلیٰ مودودی کی دینی تحریفات اور
تلبیسات کا بھرپور جائزہ لیا گیا ہے، اور بتلایا گیا ہے کہ وہ اپنی تحریرات
اور تصانیف کے ذریعہ مسلمانوں کو جس چیز کی دعوت دیتے ہیں وہ کس قدر گمراہ کن اور غلط ہے۔

ملنے کا پتہ: کتب خانہ اشاعت العلوم محلہ مفتی سہان پور

اِنَّ هٰذِهِ تَذْكِرَةٌ فَمِنْ شَاءِ تَذْكِرَةٌ ط



سَوَاحِجُ قُدْرَةِ الْعُلَمَاءِ زُبْدَةُ الْفُقَهَاءِ فَخْرُ الْمُحَدِّثِينَ قُطْبُ الْعَالَمِ
حَضْرَتُ أَقْدَسُ مَوْلَانَا الْحَاجُّ الْخَافِظُ رَشِيدُ مُحَمَّدٍ قُدْسُ سِرَّةِ الْوَزِيرِ

تَذْكِرَةُ الشَّيْخِ

عَنْ

تَالِيفُ

حَضْرَةِ الْحَاجِّ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَالِمِ شَيْخِ الْحَرَبِ ضَامِرِ طُحَيِّ نَوَالِدِ مَرْقَدِ

بَاهِتَامِ تَصْغِيحِ نَاشِرِ

1977

تَاطِلِمِ كُتُبِ خَانَةِ اِنْشَاءِ عِلْمِ الْعُلُومِ مِفْتَاحِ سَهَارِ تَرْجُومِ